

و دور الأمير محمد الدريس السبيعي الكعبي العامري و أبنائه في تأسيس الإمارة استناداً لرواية مخطوطة الشويكي



تاليف، خالد بن وليد النهمان آل نمار الكميم العامري تحقيق و مراجعة الكتاب: عبدالله بن سعد بن قصد العقيج السبيعي العامري يوسف محيد حسن العبير آل منصور الشعبج العامري 1821 ع - ٢٠٢١ م الانوفتفة كل غسر معيامر منحر لحاقبل أمس عيامرودامر بدير الخينام النوسيخ خروة هدوامن ما برق محمر العب جندلترسيع الدهل في أسفل الشعب كر سياوامن شعب وادي ومن جعب

أبناء الريس السبيع في المحال عب المحال عب المحال عب المحال المحال

الطبعـة الأولى (٢٠٢١هـ/ ٢٠٢١ م) دولة الكويت



ودور " الأمير محمد الدريس السبيعي الكعبي العامري وأبنائه " في تأسيس الإمارة استناداً لرواية مخطوطة الشويكي

تأليف الأستاذ / خالد بن وليد النبهان آل نصار الكعبي العامري تحقيق ومراجعة الكتاب

الأستاذ/ عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي العامري الأستاذ/ يوسف محمد حسن العمير آل منصور الكعبي العامري

دار بني كعب للدراسات والبحوث والتوثيق التاريخي (دولة الكويت - منطقة الدعية - ٤ - شارع ٤٨ منزل ١٣)

تلیفون: ۹۹۵۹۲۲۲۳۷۷ ــ ۹۲۵۹۲۲۲۳۷۷ ـ ۲۲۵۰۰ ٤۷۶ صندوق البر بد: ۳۵۳۰۰

النبهان، خالد بن وليد / السبيعي، عبدالله بن سعد / حسن، يوسف محمد.

بنو كعب وقصة هجرتهم من نجد و الحجاز ، ودور الأمير محمد الدريس السبيعي الكعبي العامري وأبنائه في تأسيس الإمارة استناداً لرواية مخطوطة الشويكي.

رقم الدولي المعياري للكتاب أ

V - 107. - · - 997 1 - 97Λ : ISBN

الكويت ١٤٤٢هـ / ٢٠٢١ م

ص ، ۲۲ × ۲۲ سم

كتاب توثيقي عن تاريخ هجرة قبيلة بني كعب و امارة آل ناصر في الأهواز و نسب الأمير

محمد الدريس السبيعي الكعبي العامري ١- مخطوطة ٢- مشجرة نسب الأمير محمد الدريس السبيعي الكعبي العامري ٣- كتاب تأييد

مشايخ بني كعب ٤- مشجرات سلالة الأمير محمد الدريس في الجزيرة العربية .

جميع حقوق النشر محفوظة . لا يسمح بإعادة نشر أي جزء من الكتاب بأي شكل وبأي وسيلة سواء أكانت ألكترونية أم آلية بما ذلك التصوير والتسجيل أو الإدخال في أي نظام حفظ معلومات أو استعادتها بدون الحصول على موافقة كتابية من مؤسس دار بني كعب للدراسات والتوثيق التاريخي الأستاذ / يوسف محمد حسن الميل العمير آل منصور الكعبي العامري.

التنضيد و الإخراج الفني: عزيز توفيق آل ناصر الكعبي العامري

بنق كعب قصت هجرهم من نجل ق الجانر

ودور الأمير محمد الدريس السبيعي الكعبي العامري و أبنائه في تأسيس الإمارة استناداً لرواية مخطوطة الشويكي تأليف :

الأستاذ/ خالد بن وليد النبهان آل نصار الكعبى العامري. تحقيق ومراجعة الكتاب:

الأستاذ/ عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي العامري الأستاذ/ يوسف محمد حسن العمير آل منصور الكعبى العامرى

> الطبعَــة الأولى (٢٠٢١هـ/ ٢٠٢١ م) دولة الكويت



شكر وتقدير

بنحو خاص أنوّه بفضل أحد بني عمومتي، الذي كان أول من إبتدع فكرة القيام بهذا العمل وإهتمّ في سبيل هذا الإنجاز وقدّم المخطوطة لنا ، فهو « راعي الأوله » وماينلحق، كما قال المثل المعروف عندنا . ألا وهو فضيلة الشيخ عبدالزهراء بن فرج الله بن عبدالله بن علوان بن محمد بن فارس بن غيث بن غضبان بن عثمان بن سلطان بن عبدالله بن رحمة بن ناصر بن الأمير محمد بن على بن يحيى بن عبدالله الدريس السُبيعي الكعبي العامري حفظه الله وأعلى سعوده.

و إلى الأستاذ /عبدالحكيم سهر آل نصار الكعبي العامري الذي ساهم و ساعد في إخراج و إنجاز مؤلفنا هذا نقدم أسمى آيات المحبة و الودّ و الشكر على مابذله لنا من عون .



تمهيد

كما هو معروف أن الشريعة الإسلامية حرصت على حفظ الأنساب، حيث قال الله تعالى في سورة الفرقان الآية [٥٤] : (وَ هُوَ الذِي خَلق مِن الْمَاءِ بَشَراً فَجَعَلهُ نَسباً وَصِهْراً وَكانَ رَبُّكَ قَدِيراً).

وهذا يدل على أهمية التواصل و التعارف بين الشعوب خاصة الأهل و الأقارب ، كونها ضرورة إنسانية للمحافظة على الجنس البشري ، لذلك اهتم العرب منذ القدم بالأنساب وحفظوها، وجاء الأسلام ليؤكد عليها دون تعصب او التعالي بها على الخلق ، قال تعالى في سورة الحجرات، الآية [١٣]: (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر و أنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم ، إن الله عليم خبير).

وانطلاقاً من هذه القاعدة الشرعية، عملنا بجد ليتكشف لنا يوماً بعد يوم الكثير من الوقائع والأحداث التاريخية عن إمارة بني كعب والأسرة التي أنشات تلك إلامارة العريقة في نهاية القرن السادس عشر.

وكان من الطبيعي أن تكون تلك الفترة ذات اهتمام من قبل المؤلفين و المؤرخين و المحققين في الأنساب، ومن قبل المؤرخين الرحالة كذلك، خاصة الأجانب منهم الذين زاروا تلك المناطق، لتوثيق شتى الأغراض المعلنة وغير المعلنة في الجوانب الاجتماعية والسياسية والجغرافية والاقتصادية.

حيث أنشؤوا آل ناصر إمارتهم في بلاد تختلف كلياً عن موطنهم الأصلي الذي هاجروا منه، وأقصد نجد والحجاز، فلا التضاريس ولا الجغرافيا ولا العادات ولا التقاليد هي ذاتها ما عهدوها.

فقد تمتعت تلك الإمارة بجغرافيا مهمة، تطل على الخليج العربي من ناحية جنوبها ، مما منحها امتيازات اقتصادية وتجارية و جيوسياسية كبيرة أدت إلى تكالب القوى لكسب موطئ قدم هناك للسيطرة من خلاله عليها.

إن الكتب والمصادر المتوفرة التي تحدثت عن التاريخ المجيد لأسرة آل ناصر الحاكمة لذلك الإقليم كثيرة و متعددة وقيمة، ولكن في أواخر ألالفية الثانية ظهرت و انتشرت مخطوطة تسمى « مخطوطة الشويكي « تحت عنوان (تاريخ بني كعب) وكتبت باللغة العربية الدارجة (العامية)، وبالمناسبة هي ليست بالجديدة، ولكن انتشار ها كان له صدى كبير بين المهتمين من القراء، نظراً لأهمية تلك الفترة و خصوصاً من الجانب السياسي الذي تعيشه المعمورة و ندرة المعلومات المتعلقة بمخطوطة الشويكي بالأخص في نسختها و طبعتها المتعددة ونتساءل هنا: - أهي في حقيقتها مخطوطة واحدة أم أكثر ؟ ولعل مكمن الخطورة الكبرى أنه وفي هذه الفترة



التي نعيشها ينتشر في كل مرة جزء بسيط من تلك المخطوطة وكأنها نسخ عديدة أو أجزاء وليست كلا متكاملا ما يصعب مناقشتها.

ومن جهة مضامينها و موضوعاتها، فكما يتبين من عنوان المخطوطة بوضوح (تاريخ بني كعب) أنه جاء فيها موضوعات ومعلومات و معطيات في غالبها تتطابق مع ما تحدثنا عنه في المقدمة عن تاريخ إمارة آل ناصر بن محمد الدريس السبيعي بسبب صراعه المستمر مع قبائل نجد والحجاز الموالية لشريف مكة. حتى وصل الأمر إلى وقوع حروب بينها، ما أجبر قبيلة محمد بن ادريس السبيعي إلى الهجرة إلى بلاد الرافدين.

وتوثق الأحداث التاريخية المهمة عند دخولهم إلى القادسية (منطقة في العراق)، وطريقة تعامل تلك القبائل مع القبيلة الجديدة أي قبيلة محمد الدريس السبيعي ومعارضتهم لتوطينها هناك، ويوجد العديد من الرسائل المتبادلة بين شريف مكة ومحمد الدريس السبيعي يطلب فيها الأول منه العودة إلى موطنه الأصلى في نجد والحجاز لكنه لم يستجب لذلك.

ودارت معارك خاضتها إمارة آل ناصر وصولاً إلى نهاية حكم أسرة آل ناصر في الفلاحية وانتقال الحكم إلى آل كاسب.

وهنا (يجدر) ذكر أن بعض ما جاءت به مخطوطة الشويكي من النصوص و المعلومات مازال محل نقاش لدى أسرة آل ناصر خاصة ، ومشايخ بنى كعب عامة .

وربما يكون توثيق تاريخ آل ناصر عند الشويكي بشكل عام اعتمد على الروايات الشفهية، بسبب محدودية المصادر لديه أو بسبب سوء تحقيق هذه الروايات، أو ربما تكون خانته في ذلك الذاكرة، أو وقع اختلاف في الروايات التي حصل عليها، أو تم تحريفها أو تزويرها أو الزيادة فيها لغرض ما، أو نقص منها، أو ربما هناك أيدي خفية تريد العبث في تاريخ بني كعب تشكيكاً أو تضعيفاً لهدف سياسي أو ما شابه.

والسؤال هنا لماذا ظهرت هذه المخطوطة الآن بعد غيابها الطويل ؟ مع العلم أن هذا التاريخ موجود أصلا في ذاكرة وصدور أبناء القبيلة جيلاً عن جيل وقد يتعارض في بعضه مع ما جاء في المخطوطة ، خاصة فيما ذكر من أنساب آل ناصر.

ولهذا الأسباب صارت الرغبة ملحة في دراسة وشرح المخطوطة و تصويب بعض ما ذهب اليه ولم يثبت تحققه.

ونحن لا نقلل من أهمية (مخطوطة الشويكي)، أو نشكك في شخصيته على العكس فإننا نعتبره كأحد الرواة الثقاة كون أسرته كانت ملازمة لأسرة آل ناصر.

ونرى أن رد مشايخ بني كعب على ما جاء في المخطوطة يعتبر واجباً أدبياً لابد منه لوضع النقاط على الحروف، ولتكون الأمور أوضح للأجيال القادمة، وقد أجمعوا على إسناد مهمة ذلك الرد لمؤلف مطلع ليقوم بتحقيق النصوص ، وردها إلى أصولها و مصادرها الأساسية بذلك يصوب ما قد يكون قد أخطأ فيه الشويكي في مخطوطته من معلومات وحقائق .



وعلى هذا المؤلف أن يبين و يتحرى المصداقية و الدقة في البحث عن المصدر، والنقص الواقع في بعض المعلومات التي يتم سردها في الكتاب بأسلوب متزن غير انحيازي، حتى يكون شاهد عدل وصدق على سلامة وصحة هذه المعلومات و الأحداث في تلك الفترة التي حكمت بها أسرة آل ناصر إمارة بني كعب.

وإيضاح سبب بعض ما ذهب إليه الشويكي كذكره أبيات شعرية بالعامية مرة و بالفصحى مرة أخرى ؟ ما يضع علامة استفهام كبيرة عليها ؟

ومن المحاذير التي وقع فيها الشويكي في مخطوطته عندما نسب آل ناصر إلى قحطان! ونحن نستغرب هذا الخطأ الكبير من شخصية ملازمة للأسرة الحاكمة من آل ناصر، فهل يغفر له أن لا يعرف أن نسبهم ينتهي إلى عدنان؟ ألا ترون معي أن هذا يعطينا الحق في الشك في بعض ما جاء في المخطوطة و الذهاب إلى أن عبثاً ما قد وقع عليها؟ ولذلك تم التنسيق مع «دار بني كعب للدراسات والبحوث والتوثيق التاريخي» لإيجاد باحث يرد على مخطوطة الشويكي لينير الطريق أمام القارئ لمعرفة التاريخ الثابت لأسرة الحكم في إمارة بني كعب.

وللعلم فإن جزءاً كبيراً من دور «دار بني كعب للدراسات و البحوث و التوثيق التاريخي» محصور في التأصيل لتاريخ قبيلة بني كعب والتصدي للمغرضين الذين يريدون تشويه الحقائق و تاريخ تلك القبيلة وسيرة أمرائها ، ويتجسد هذا الدور عبر دراسة تحليلية لأهم المصادر والمراجع التي أرخت لهم ، وكشف دلالاتها العلمية والتاريخية في جميع ما كتب عن بني كعب. وتقوم كذلك بجمع والتقاط النصوص المتناثرة بين ثنايا المؤلفات المختلفة والتنسيق فيما بينها وترتيبها من حيث التاريخ والصحة، ومن ثم دراسة هذا كله دراسة متأنية وافية لتغطية موضوعات البحث من مختلف جوانبه.

إنه لمن دواعي الإعتزاز «لدار بني كعب للدراسات و البحوث و التوثيق التاريخي »، أن تضيف إلى ما قدمته من كتب متنوعة عن قبيلة بني كعب مسؤولية جديدة إلى سجلها هذا الحافل، وهي تلك المهمة وخصوصا أن لدى «دار بني كعب» عددا من الباحثين المميزين والبارزين من أبنائها والمختصين بشأن تاريخ قبيلة بني كعب.

وانطلاقا من هذه الرؤية المتجددة جاءت فكرة الرد على ما جاء به الشويكي، وطريقته عملا على التخلص من المغالطات بحيث تكون من ثلاثة محاور:

الأول: من مؤرخ و محقق من قبيلة بني كعب فهو الأستاذ/ خالد بن وليد النبهان آل نصار الكعبي وهو من طليعة الباحثين و المحققين البارزين في «دار بني كعب» بما يمتلكه من علم ومعرفة بتاريخ قبيلة بني كعب الذي أسندت إليه مهمة تغنيد مخطوطة الشويكي ، والرد على ما جاء فيها، وجاءت المباركة في ذلك من قبل مشايخ بني كعب كافة أيضا، حيث أشاد الجميع بما يتصف به من سمات يتميز بها سواه من المؤلفين الذين كتبوا عن تاريخ بني كعب فهو حفيد الشيخ نبهان الأول والشيخ نبهان الثاني، ومن أحفاد الشيخ فارس بن على بن حسون بن مسلط

بن نبهان. ومكانة الاجتماعية لأسرة آل نبهان لا تخفى ، فقد كانت قريبة من أسرة الحكم من آل ناصر، بحكم عشيرة آل نصار وكان آباؤه وأجداده مع المؤثرين في الحياة السياسية و الاجتماعية لإمارة آل ناصر وغير بعيدين عن دائرة صنع القرار.

وكذلك نذكر علاقته القوية و معرفته الدقيقة بتاريخ إمارة آل ناصر ما يجعله جديراً ومعيناً في البحث بتاريخ القبيلة، وأسرة آل ناصر، وقد صنع في ذلك ما كان يصنع أهل الحديث في جمعه من أفواه الناس الثقاة .

وبذلك استطاع الأستاذ/ خالد النبهان الوصول إلى كل جدلية في مخطوطة الشويكي، والحكم عليها، فبين لنا من خلال كتابه إجابات لظواهر تاريخية مهمة في المخطوطة، وقادنا نحو تأصيل القول في عمود نسب محمد الدريس السبيعي، وذلك بطريقة منهجية جديدة استناداً إلى أدلة و براهين قديمة و مكتشفة حديثاً.

أما فيما يخص المحور الثاني وهو الأهم وهو ما يعتبر أشبه بالحلم ، وأعني تسجيل إنجاز يحسب لقبيلة بنى كعب و لدارها أيضاً.

وكنت دائماً أدعو الله سبحانه أن يكون هناك تعاون بين بني عامر كافة للمشاركة في وضع كتاب تاريخ مشترك فيما بينها.

وأؤكد أن أبناء بني عامر كافة لديهم هذا الحلم ، ويسعون له ، حيث يتوق أبناؤها إلى التنسيق و الترابط فيما بينهم، وإذا تم الاجماع على ان نتعاون في كتاب يرد على مخطوطة الشويكي، فإن الترابط والتواصل سوف يكون أسهل في المستقبل.

وبالفعل أصبح الحلم حقيقة وحقق هذا الحلم صاحب المؤلفات القيمة بمحتوياتها المهمة الأستاذ/ عبد الله بن سعد الحضبي السبيعي العامري وأذكر من مؤلفاته:-

- تاريخ قبيلة سبيع العامرية الهوازنية المضرية العدنانية.
 - نوادر بني هلال و ملامح الأبطال.
- حقائق في وثائق عن العقود و البيع و الحدود و الصلح.
 - بلادنا آثار و تراث.
 - الخرمة.
 - هموم الليل و الدمعة ديوان شعر.
 - شعراء من الطائف.
 - سوالف الطيبين (خمسة أجزاء).

وأشكر وأبارك جهوده المخلصة خاصة في تعاونه معي في مراجعة والمشاركة و التحقيق وصولاً لإصدار هذا الكتاب المهم ، وبالأخص توضيح نقطة مهمة تخص وجود بني كعب بني جعدة في الأفلاج و علاقتهم بسبيع الحالية في جزيرة العربية، وقد قدم تصوراً و تفسيراً منطقيًا ودليلاً واضحاً يثبت سبيعية محمد الدريس في تأكيد وتفنيده الادعاءات الأخرى بطريقة



منهجية أن قبيلة سبيع الحالية من فروع بني عامر أجمع ، وهم (بنو عقيل وبنو هلال وبنو كعب وبنوكلاب) وقد اكتسبت الاسم من سبيع بن عامر بن عبدالله بن جعدة ، لأن القبائل بني عامر قديماً ترتحل من بلد إلى آخر ، وليس بالضرورة أن تكون من سكن في (رنيه) وحدها من سبيع حاليًا، ولكن من المتعارف عليه أن مقر قبيلة سبيع الرسمي في (رنيه و الخرمة).

ويطيب لي هنا أن أكرر ثنائي للأستاذ/ عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي على أسلوبه المتميز ومعلوماته وحسن تعاونه معنا وحماسه الطيب في المشاركة البناءه بكل ما يملك من العلم والمعرفة في الشأن التاريخي لبني عامر كافة الذي هو أحد أبنائها النجباء.

وقد قدم لنا من صحة المعلومات ما أوصلنا إلى نتائج قيمة في محتواها, فجزيل الشكر والعرفان لباحثنا الجليل على كل ما أنجزه من حقائق وحد بها القبيلة بشتى فروعها.

هناك قضايا جوهرية مهمة يحتاج لها القائمون على إنجاز الكتاب المتخصص في علم الأنساب لتكتمل متطلبات كتابة المحتوى الناجح والوصول إلى الأهداف المنشوده والمرجوه منها، لجعله قادراً على الانفتاح على أكبر شرائح القرّاء والمهتمين بعلم الأنساب والقبائل، وهم أول من يقيّم، ويعزز الابتكار لدى القائمين على أي كتاب.

ويكتسب علم الأنساب أهمية كبرى لدى العرب بوصفه سنة كونية و غريزة إنسانية، تدفع العربي لمعرفة أصوله و جذوره، و يحفظ سلالات القبيلة، ولهذا قال النبي - صلى الله عليه وآله وسلم _:» تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم ، فإن صلة الرحم محبة في الأهل ، مثراة في المال ، منسأة في الأثر ، مرضاة للرب».

ولذلك فإن الكتابة بالأنساب، وفي محورنا هذا مهمّ جداً، خاصة وأن القليل من المؤرخين ممن روّج لعبارة خاصة، وهي أن بني كعب الذين أنشؤوا الإمارة في الأهواز، ومنهم من قال إنهم من قحطان، وقال آخرون قولين مختلفين: أحدهما همدانيه، و الأخرى عامرية. وصدقهم بعض من الناس السطحيين في علم الأنساب، وتمسكوا بهذه الأخطاء، و تغاضوا عن الردود و الدلائل التي عرضت عليهم عند مناقشتهم بأن من أنشأ الإمارة التي تنص عليها المصادر و الوثائق المعتبرة قبيلة سبيعية كعبية عامرية هوازنية مضرية، هاجرت من نجد.

وهذا بالمناسبة ليس بجديد على القارئ والباحث المتمعن في كتب الأنساب. ومثال على ذلك أن بعض المؤلفين نسب كثيراً من القبائل العدنانية إلى القبائل القحطانية لمجرد مشابهة الأسماء.

لهذا رأت دار بني كعب للدراسات والبحوث و التوثيق التاريخي أن ينضم إلى أسرة القائمون على الكتاب ، نسابة ، له باع في علم الأنساب و أن يكون تقياً نقياً و شجاع القلب ولايخضع لاغراء المال وأمور الدنيوية و ان يكون عادل ، وقد تجاوز في مجالات البحث التقليدية التي فرضتها تشعبات المعرفة، وتنوع الحقول المعرفية وترابط بعضها ببعض . ولعل من أهم تلك المصادر ما قام به المؤلف أخالد النبهان من تحقيقات، ومراجعات للأنساب التي وردت في محتوى الكتاب، وذلك ليطمئن قارئ المعلومة إلى صحتها.

ومن ذلك أيضاً ما كلّفت به دار بني كعب الأستاذ / مجاهد منعثر منشد، وهو ينتمي لقبيلة خفاجة العامرية الهوازنية القيسية المضرية العدنانية.

و هو نسابه مشهود له، ومبدع، وقد دخل من الباب الذي يعرفه حق المعرفة، سواء من ناحية إتصاله مع بني كعب، أو بما يملكه من معرفة بعلم الأنساب.

ويجدر بنا أن نقدم فيما يلي تعريفاً به:

- باحث ونسابة وأديب
- عضو النسابين العرب.
- عضو الهيئة العليا لكتابة تاريخ أنساب القبائل والعشائر.
- الناطق الرسمي لأميرخفاجة ، الشيخ عامر غني آل صكبان.
 - ومن مؤلفاته ودر اساته:
 - (المختار الثقفي صاحب مبدأ وعقيدة)/ مجلد
 - مختصر (تاريخ يهود العراق)
 - (عمود نسب خفاجة إلى آدم).
 - تحقيق عمود نسب خفاجة (الأرجوزة الخفاجية الكاملة).
 - بحوث النسبية عن السادة الأشراف
 - دراسة تحقيق على كتاب (الدولة الخفاجية في التاريخ)
- بحث (رفع الارتياب عن نسب وتاريخ ذرية محمد العامر الخفاجي)
 - بحث (خفاجة في بلاد الشام).

وأتقدم بالشكر الجزيل للأستاذ / مجاهد الخفاجي في تحقيق وكتابة المقدمة الذي يرفع من قيمتها ويعطيها ثقلاً مؤثراً في نجاح هذا الكتاب من خلال مشاركته.

و إن كتابنا هذا سوف يكون بعونه تعالى مرجعاً صادقاً لتاريخ ونسب إمارة بني كعب بقيادة الأمير محمد الدريس السبيعي الكعبي العامري .. رحمه الله.

تم تحقیقه و مراجعته من قبل

الأستاذ/ يوسف محمد حسن العمير آل منصور الكعبي العامري « دار بني كعب للدراسات و البحوث و التوثيق التاريخي » دولة الكويت دولة الكويت ٢٤٤٨ م



المقدمة الأولى

الحمد لله و الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء والمرسلين محمد و صحبه أجمعين أما بعد: فإن قراءة التاريخ هي تعبير عن تراث الأمة وكنزها، ومقياس عظمتها في أبواب الحضارة والثقافة ، والأدب لأن التاريخ هو ذاكرة الأمم و مرآة الشعوب.

و القراءة المثمرة للتاريخ تقف على الأبعاد الحياتية الوضاء في تاريخنا فتقتفي أثرها، ولعل اهتمام الكثير من المؤرخين و الباحثين في دراسة الأنساب هي من واقع هذا المسار.

قرأت واستمتعت بدراسة موثقة عن إمارة بني كعب في الأهواز والتي ظهرت في نهاية القرن السادس عشر تقريباً في الوطن العربي والتي أسسها محمد بن ادريس السبيعي – المهاجر من نجد – في الأهواز ثم ابنه ناصر في القبان وتحالف مع بني كعب العقيليين و أول حاكم لهم هو على بن ناصر بن محمد السبيعي.

ذكر الباحث خالد بن وليد النبهان الكعبي العامري إمارة سبيع في عنيزة وفي رنية و في بندر جارك.

كتب الباحث دراسته بمنهج استقرائي واهتم فيه بالوصف والتحليل ، وعرض السجل الزمني للأحداث والتغيرات البشرية واستفاد الباحث من الوثائق التاريخية وكتب النسب وبعض الأدباء والمؤرخين وما يحفظه عن آبائه وأجداده وأصولهم وفروعهم.

يثبت نسبهم الباحث القدير بالأدلة و البراهين و الأشعار و المراجع الموثقة وكتب تاريخ النسب وتاريخ البلدان.

وحسب مواريث الآباء والأجداد والتي تعرف لنا نسب بني كعب العريقة البوناصر ويؤكد ذلك نسب الأسرة إلى السبيعي الكعبي العامري وأنها كانت تسكن بنجد ثم هاجرت كما جاء في كتاب سفر نامه وكتاب إمارة بني كعب العربية، وكتاب الشيخ خزعل أمير المحمرة، وكتاب الموسوعة الذهبية وغيرها.

كما سرد المؤلف البراهين القاطعة في سبيعية بني كعب أحفاد الأمير محمد الدريس مثل مخطوطة الشويكي، وكتاب الأهواز وأسرها، وكتاب تاريخ الكويت وكتاب الكويت وجارتها، وكتاب سبيع العامرية و مؤلفيها وشعرائها.

وقالوا بأن بنوكعب قبيلة شهيرة من سبيع بن عامر تسكن البصرة ونواحيها و الأحساء ووسط الجزيرة ولا يوجد خلاف بين النسب القريب أو البعيد مثلا السبيعي العامري أو الكعبي العامري اوقد يكون الكعبي السبيعي العامري أو تقديم أحدهما على الآخر حسب اسم ونسب الفروع. كقولنا سبيع بن عامر بن صعصعه حيث انتسب إلى الجد البعيد.

أعجبتني دلائل هذا الباحث وجزمه بأصول قبيلة بني كعب وذلك بعرض نماذج كثيرة من كتب التاريخ تثبت نسبهم إلى قبيلة سبيع العامرية.

و رده الموثق حول بعض المغالطات التاريخية من بعض المؤرخين و الذين اعتمدوا على



تشابه الأسماء كما أورد ردوداً من المؤرخين و الأبيات الشعرية حول عدنانية سبيع.

والمصادر التي ذكرت أن بني كعب أحفاد الأمير محمد الدريس كانوا في نجد قبل هجرتهم وغير ذلك من الدلائل.

الحقيقة أن البحث اشتمل على دقة معرفة وجودة رواية و تفصيل معلومة عن طريق المراجع أو تتبع النسب.

كما زودني مشكوراً أخي المؤرخ الأستاذ يوسف محمد حسن العمير آل منصور الكعبي الذي تواصل معي فوجدته باحثاً رائداً في معرفة الأنساب وقراءة التاريخ وتنوع الدراسات والوصف الدقيق للمعلومات، وحسن الانتقاء وحفظ الشعر السائد في النسب، وانتقاء ما يخص قبيلة بني كعب العامرية، وخصوصاً مجلته التاريخية الرائعة المسماة مجلة « دار بني كعب «، حيث أجاد في عرض شامل وتعريف بالأحساب و الأنساب والمشجرات والخرائط وصور متنوعة وقراءات وتعريفات وشرح لبعض المناسبات و تعريف بكتب التاريخ و النسب.

هنا ٠

دعوة صادقة لقراءة التاريخ و الأنساب القتناء الدراسات التي تهتم بنسبنا و عروبتنا وأصولنا وتراثنا ، بحث قيم و دراسة موثقة و وصف مليء بالمنهجية الأدبية المميزة .

مشارك في تحقيق الكتاب عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي العامري ١٤٤٢هـ / ٢٠٢١م



المقدمة الثانية

بسم الله الرّحمن الرّحيم

هذا الكتاب الموسوم (بنو كعب قصة هجرتهم من نجد والحجاز) تأليف/ خالد بن وليد النبهان آل نصار الكعبي العامري , تحقيق و مراجعة/ عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي العامري و يوسف محمد حسن العمير آل منصور الكعبي العامري .

الباحثون يسلطون الأضواء في هذا البحث على قبيلة كعب, نسباً وتاريخاً, فالجذم عدنانية, الجمجمة قيس عيلان, من قبائل وعمارة عامر بن صعصعة. ونسب الجد الأعلى كعب كما ذكرناه في كتابنا «تحقيق عمود نسب خفاجة في الأرجوزة الخفاجية الكاملة » على هذا النحو: كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن الناس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان.

وتعتبر القبيلة من القبائل الحمس لأن والدة كعب هي مجد بنت تيم بن غالب بن فهر (وفهر هو قريش).

ذكر في هذا البحث أعقاب كعب كما ذكروا في المصادر التاريخية وذكرناهم في مذكراتنا ومخطوطنا, ليس ذلك فحسب, إنما تكرر أسم كعب حتى عند خفاجة تيمناً بالجد الأعلى, فسمى معاوية (خفاجة) عقبين من أعقابه بـ: كعب ذو القرح وكعب الأكبر.

وأيضاً أشرنا للجد كعب في الأرجوزة نهاية هذا البيتين:

وأسمُـه معاويـةُ بنُ عــمرو

اسم صريـــــ غيـرُ ذا

معاوية بن عسمرو بن عقيل

وبهذا يستنتج بأن الإرتباط القديم بين القبيلتين هو الجد من ناحية تسلسل الأسماء ليس إلا

فكل قبيلة مستقلة بذاتها منذ العهد القديم تعود للطبقات المنسوب إليها في مصادر التاريخ.

كعب القبيلة العربية الأصيلة كانت منذ الجاهلية وبعدها, فهذا القدم الذي تطرق له باحثو الكتاب والانتشار ورد عنه الكلام في المصادر التاريخية وربطه بالامتداد الحديث ما يجعل البحث نادراً ونوعياً ، خصوصاً عند كتابته بيد أحفاد كعب.

أما بعض المصادر التي ذكرتهم هي:

الحازمي في عجالة المبتدي وفضالة المنتهي في النسب, والسيوطي في لب الألباب في تحرير الأنساب. وغيرهم.

ومنهم الشخصيات الإسلامية التي ظهرت مع بداية الدعوة الإسلامية وحظى بعضهم بصحبة الرسول (ص), كأنس بن مالك الكعبي ويقال له القُشَيْري والجَعْدي



أيضاً و أحد أئمة الحفاظ وأعلام المحدثين أبو الحسن مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري, صاحب الصحاح المشهور وغيرهم من الفرسان والشعراء.

في البدآية هاجرت القبيلة من نجد إلى العراق ثم انتشرت في مصر و الشام وشمال المغرب والأندلس والخليج العربي و الأمارات العربية المتحدة والسعودية ودولة قطر والبحرين (ويطلق عليهم الكعبان) وهؤلاء ترجع أصولهم لبني كعب المتواجدين في جبال عُمان و أخيراً هاجرت جماعة منهم بقيادة الأمير محمد الدريس السبيعي من نجد إلى الأهواز و انتشروا فيها و كذلك في دولة الكويت ومنهم في الأحساء و اطلقوا الى مملكة البحرين و إلى باقي دول الخليج.

تناول الكتاب موضوع دور الأمير محمد الدريس السبيعي وأبنائه في تأسيس الإمارة الأولى و تعريف القارئ بموضوع آخر هو فرع من كعب سبيع ، أبناء جعدة بن كعب الذين يمثلهم الأمير محمد الدريس وأبناؤه. و أن سبيع الغلباء اليوم قبيلة تضم بقايا بني عامر بن صعصعة كافة حسب رأي الباحثين , فضلا عن ذلك تفرعت المواضيع في الكتاب إلى عناوين أخرى لا أكشف النقاب عنها وأترك القارئ الكريم يطلع عليها بنفسه.

لقد ذكرنا بأن البحث نادر ونوعي, ونرجع ذلك إلى أننا لا نجد كتاباً اختص بالحديث عن هذه القبيلة العريقة و بالوقت نفسه حصل الكتاب اتفاقاً وتأييداً و مباركةً من قبل أغلب مشايخ بني كعب شمل ذلك الكتابة ومتابعة الكتاب وكل ما جاء به والذي كان تحت إشرافهم كقصة هجرتهم و إنشاء الإمارة ومشجراتهم، و...).

خطوة رائعة وجهود وضاءة ومباركة من المؤلف خالد وليد النبهان آل نصار الكعبي العامري و الأخ يوسف محمد حسن العمير آل منصور الكعبي العامري مؤسس دار بني كعب للدراسات والبحوث و التوثيق التاريخي في دولة الكويت و أخوته من الباحثين خصوصاً الأستاذ المؤرخ عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي العامري. كما تشرفتُ بدعوة الباحث يوسف محمد الكعبي بكتابة بعض السطور كبصمة على هذا الكتاب القيم, فلا يسعني غير تقديم خالص الشكر و التقدير لحضرته مع الدعاء للجميع بالتوفيق.

مشارك في تحقيق الأنساب الباحث / مجاهد منعثر منشد الخفاجي العامري الباحث / ٢٠٢١ م



مقدمة المؤلف

بسم الله والصلاة على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن والاه.

أما بعد: الكل يعرف قيمة التاريخ وما له من أهمية كبيرة. لقد ألّفت منذ القدم كثير من المؤلفات في هذا الموضوع، ومنها ما هو مصدر موثق ويعد مرجعاً لذلك، ومنها ما هو خلط بين الصحيح والخطأ، ومنها ما كتب تقرباً من الملوك و السلاطين، أو وفق ظروف الزمن، وهو بعيد عن الصواب بسبب وجود أناس يتخبّطون تخبّط العشواء والذي تتعدّد دوافعه ومسبباته، وكذلك بسبب النقل عن أناس لايفقهون شيئاً في الموضوع.

وبعدما نشرت مخطوطة بعنوان (تاريخ بني كعب) للمحقق الحاج علوان بن عبدالله الشويكي الفلاحي (ولد سنة ١٢٥٩ للهجرة) في مدينة الفلاحية في إقليم الأهواز، صار أن أكرمني الله بأن اكون الشخص الذي اجتمع عليه جميع مشايخ بني كعب ودار بني كعب للدراسات والبحوث والتوثيق التاريخي (في دولة الكويت)، للرد على بعض مغالطات و الإدعاءات في مخطوطة الشويكي وهذه فرصة كبيرة لا تعوض لكل مؤلف. كونها اول عمل يكون جميع أبناء قبيلة بني كعب متفقين ومجتمعين عليه باعتبارها مسؤولية كبيرة، وبالتأكيد كانت مصدراً للطاقة الإيجابية اللامحدودة. لأنها تتحدث عن قبيلة بني كعب، القبيلة التي أنتمي إليها. وقد تكون هذه المخطوطة النادرة ، مصدراً رئيسياً لأغلب المؤرخين الذين كتبوا عن بني كعب، وإمارتهم في هذه المنطقة. بجنب المعلومات القيمة النادرة الممتازة التي كانت فيها، صدمت حين رأيت أخطاء ومغالطات وحينما الشويكي عن رأيه، وأضافها إلى ما رآه في الوثائق التي حصل عليها في «الحوش الأحمر» (قصر أمراء بني كعب في الفلاحية)، والذي سمعه من أفواه أبناء القبيلة ، في زمن تصنيف هذه المخطوطة التي بين يدينا الآن. وأيضاً هناك عيوب أخرى مثل عدم ذكر تواريخ أغلب الأحداث وما قلل من شأن هذا الكتاب، و يمكن أن نقول بأنها حوّلته من كتاب تاريخي أعصة أو رواية عن سيرة القبيلة.

و يعلم الجميع، أن بني كعب السبيعيين العامريين اول منازلهم كانت في الجزيرة العربية، وبالتحديد في نجد و كانوا من البدو الرحل الذين ليس لهم دواوين يكتبون فيها وقائعهم، ومعروف أن البدو ديوانهم الأشعار والقصص، فلذلك نرى أن الأحداث التي يرويها لنا الشويكي قبل دخولهم بالقبان هي روايات نقلت من جيل إلى جيل وبقيت في ذاكرة الناس فجمعها الرجل في هذه المخطوطة. وأما الحوادث التي يذكرها منذ دخولهم في القبان، بما أنهم أصبحوا في المرحلة الانتقالية بين البداوة والحضارة تكون أوثق ويؤيدها الكثير من المصادر التأريخية (وربما تذكرها بنفاصيل أكثر)، سواءً العربية منها أو العثمانية أو الفارسية أو الأروبية.

لكن الرجل من بيت جليل عُرف بالفضل ، و كانوا أجداده كُتّاب أمراء كعب، فلذلك نبررله، ونقول ربما حدثت الأخطاء بسبب الفترة الزمنية التي عاش فيها المؤلف، وهي فترة اضطرابات



وحروب في منطقة الخليج والشرق الأوسط، حيث كان الوصول إلى المصادر الموثوقة أمراً صعباً و احياناً غير ممكن. فجمّع ماوجده، وقدّمه للناس، وإن البشر مهما نالوا من العلم والفهم فلابد أن يقعوا في الخطأ والسهو والنقص إلا أولياء الله تعالى. فآليت على نفسي أن أقرأ المخطوطة قراءة فاحصة لتتبّع ما وقع فيه المؤلف من زلل، وابتعد فيه عن جادة الحقّ سهواً غير متعمد و إجتهدت في إلقاء الضوء على تلك الأخطاء، وجلب المعلومات من المصادرالموثوقة، لتبيين الحقيقة التأريخية بعد الرّد على ما زعمه المؤلف! ثم ذكرت الصحيح مما جاء في المخطوطة و ما اتفقت جميع مشايخ بني كعب ودار بني كعب للدراسات و البحوث والتوثيق التاريخي على صحته، كي يكون هذا الكتاب الذي بين يدي القارئ، مصدراً موثوقاً به.

كل الحب والتقدير لمشايخ بني كعب كافة في أنحاء المعمورة تعبيراً عن مدى إمتناننا وفخرنا بهم على جهودهم الثمينة والقيمة من أجل رفعة اسم القبيلة والحفاظ على تاريخها وتراثها، لكم منى كل الشكر والتقدير بما يساوي حجم عطائكم اللامحدود لأبناء قبيلتي قبيلة بني كعب و جميع بني عامر بن صعصعة.

اشكر من علمنا كيف يكون الإبداع والرقي والتميز في العمل ، الأستاذ / يوسف محمد حسن العمير آل منصورالكعبي العامري، صاحب ومؤسس «دار بني كعب للدراسات و البحوث والتوثيق التاريخي»، الذي أعطاني مزيداً من الثقة في قراراتي واختياراتي في طريقة الكتابة على الرغم أن الأستاذ/ يوسف محمد، أستاذ في مجال التأريخ فيما يخص قبيلة بني كعب المعاصرة، حيث يهتم بالتفاصيل الصغيرة قبل الكبيرة ليخرج الكتاب بمعلوماته و مصادره بالصورة الصحيحة. وأعرب عن سعادتي الغامرة بتعاوني الأول مع المؤرخ الكبير الأستاذ/ عبدالله بن سعد

الحضبي السبيعي العامري، وتم التنسيق معه من قبل الأستاذ / يوسف محمد، للمراجعة و تدقيقه للكتاب ما أعطاه مكانة مميزة بين أمثاله من الكتب التاريخية ذات المصداقية. وفعلاً تحققت أمنيتي التي تمنيتها دائماً أن تجمعني فرصة للتعاون والتنسيق مع أيقونة قبيلة سبيع بن عامر.

وكذلك أتقدم بالشكر الجزيل للنسابة و الكاتب المبدع اللأستاذ / مجاهد الخفاجي الذي تفضل علينا بتحقيق وكتابة مقدمة لهذا الكتاب .

وبحو خاص أنوّه بفضل أحد بني عمومتي، الذي كان أول من إبتدع فكرة القيام بهذا العمل وإهتمّ في سبيل هذا الإنجاز وقدّم المخطوطة لنا ، فهو «راعي الأوله» وماينلحق، كما قال المثل المعروف عندنا . ألا وهو فضيلة الشيخ عبدالزهراء بن فرج الله بن عبدالله بن علوان بن محمد بن فارس بن غيث بن غضبان بن عثمان بن سلطان بن عبدالله بن رحمة بن ناصر بن الأمير محمد بن على بن يحيى بن عبدالله الدريس السنبيعي الكعبي العامري حفظه الله وأعلى سعوده.

المؤلف خالد وليد النبهان آل نصار الكعبي العامري ٢٤٤٢هـ / ٢٠٢١م

الفصل الأول المعوفة عن أصول بني عمر أن السبيعية)



كما ذكرنا فى المقدمة نحن بصدد ذكر أخطاء المخطوطة و تبيين الصحيح من تاريخ قبيلة بنى كعب التى تسكن إقليم الأهواز و تتحدر اصولها الى سبيع من بنى كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن من قيس عيلان من مضر من نزار من وُلد عدنان لذلك لابد لنا من ذكر اصول هذه القبيلة العربية أولاً .

عدنان: هو ابومعد بن أد بن أدد من ذرية قيدار بن اسماعيل بن ابراهيم عليهما السلام'.

معد: الجدّ التاسع عشر للنبى محمد (ص). حكى الطبرى و ابن سعد أن معد بن عدنان كان يكنى أبا قضاعة و قال البلاذرى: كان يكنى أبا نزار. و يقال أنه يكنى أبا حيدة ، و الأشهر أنه كان يكنى أبا قضاعة.

نزار: الجدّ الثامن عشر للنبى محمد (ص). قيل أن نزار كان يكنى أبا إياد و قيل بل كان يكنى أبا ربيعة .

قصة أبناء نزار بن معد بن عدنان

وأن نِزَاراً لما حَضْرَتُه الوفاة جَمَع بنيه ، مضر وإياداً وربيعة وأنمارا، فقال :يا بُني، هذه القبة الحمراء - وكانت من أدم - لمُضر، وهذا الفرس الأدهم والخباء الأسود لربيعة، وهذه الخادم - وكانت شَمْطًاء - لإياد، و هذه البدرة و المجلس لأنمار يجلس فيه، فإن أشكل عليكم كيف تقتسمون فائتوا الأفعى الجر همي، و منز لُه بِنَجْرَ ان . فتشاجر وا في مير اثه، فتو جَّهُوا إلى الأفعي الجرهمي، فبيناهم في مسيرهم إليه ، إذ رأى مُضر أثر كلأ قد رُعِيَ فقال: إن البعير الذي رَعَي هذا لأعْور، قال ربيعة :إنه لأزْوَرُ، قال إياد :إنه لأبتَرُ (الأزور : الذي اعوج صدره أو أشرف أحد جانبي صدره على الآخر، والأبتر: المقطوع الذنب) قال أنمار: إنه لُشَرُود، فساروا قليلا فإذا هم برجل يَنْشُد جَمَله، فسألهم عن البعير، فقال مُضر: أهو أعور؟ قال: نعم، قال ربيعة : أهو أزور ؟ قال : نعم ، قال إياد : أهو أبتر؟ قال : نعم ، قال أنمار : أهو شَرُود ؟ قال : نعم، وهذه والله صفة بعيري فدُلوني عليه ، قالوا: والله ما رأيناه ، قال: هذا والله الكذبُ: وتَعَلَّق بهم وقال: كيف أصَدِّقكم وأنتم تَصِفون بعيري بصفته ؟ فساروا حتى قَدِموا نَجْران، فلما نزلوا نادي صاحبُ البعير : هؤلاء أخَذوا جَمَلي ووصَفوا لي صفته ثم قالوا : لم نَرَهُ، فاختصموا إلى الأفْعي، وهو حَكَم العرب فقال الأفعى :كيف وصفتموه ولم تَرَوْه ؟ قال مضر : رأيته رَعَى جانبا وتَرَك جانبا فعلمتُ أنه أعور ، وقال ربيعة : رأيت إحدى بديه ثابتة الأثر والأخرى فاسدته، فعلمت أنه أَزْوَر، لأنه أفسَده بشدة وَطئه لازوراره، وقال إياد :عرفت أنه أبتر باجتماع بَعَره، ولو كان ذَيَّالا لَمَصَع به ، وقال أنمار :عرفت أنه شَرُود لأنه كان يرعى في المكان الملفتِّ نَبْتُه ثم يَجُوزُه إلى مكان أرقَّ منه وأخبثَ نَبْتاً فعلمت أنه شَرُود، فقال للرجل: ليسوا بأصحاب بعيرك

١- السويدي العباسي (البغدادي) ، أبو الفوز محمد أمين ، سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب.



فاطلبه، ثم سألهم :مَنْ أنتم ؟ فأخبر وه، فرحّب بهم، ثم أخبر وه بما جاء بهم ، فقال : أتحتاجون إليَّ وأنتم كما أرى ؟ ثم أنزلهم فَذَبَحَ لهم شاة ، وأتاهم بخَمْر : وجلس لهم الأفعى حيث لا يُرَى وهو يسمع كلامهم ، فقال ربيعة : لم أر كاليوم لحماً أطيبَ منه لولا أن شاته غُذِيت بلبن كلبة ! فقال مضر : لم أر كاليوم خمراً أطبَبَ منه لو لا أن حُبْلَتَها نبتت على قَبر ، فقال إياد : لم أر كاليوم رجلا أسْرَى منه لولا أنه ليس لأبيه الذي يُدْعَى له! فقال أنمار: لم أر كاليوم كلاما أَنْفَعَ في حاجتنا من كلامنا، وكان كلامُهم بأذنه ، فقال : ما هؤلاء إلا شياطين ثم دعا القَهْرَ مَان فقال: ما هذه الخمر ؟ وما أمرها ؟ قال: هي من حُبْلَة غرستُها على قبر أبيك لم يكن عندنا شرابٌ أطيبُ من شرابها ، وقال للراعي: ما أمر هذه الشاة ؟ قال: هي عَنَاق أرضَعْتُها بلبن كلبة، وذلك أن أمها كانت قد ماتت ولم يكن في الغنم شاة ولدت غير ها، ثم أتى أمه فسألها عن أبيه، فأخبرته أنها كانت تحت ملك كثير المال، وكان لا يولد له، قالت: فخفتُ أن يموت ولا ولد له فيذهب الملك، فأمكنتُ من نفسي ابنَ عم له كان ناز لا عليه ، فخرج الأفعى إليهم ، فقصَّ القومُ عليه قصتهم وأخبر وه بما أوصى به أبوهم ، فقال : ما أشْبَهَ القبة الحمر اء من مال فهو لمضر، فذهب بالدنانير والإبل الحمر، فسمى « مضر الحمراء » لذلك ، وقال : وأما صاحب الفرس الأدهم والخِباء الأسود فله كل شيء أسود، فصارت لربيعة الخيل الدُّهْمُ ، فقيل «ربيعة الفرس » وما أشبه الخادمَ الشمطاء فهو لإياد، فصار له الماشية البُلْقُ من الحَبَلُّق والنَّقَد (الحبلق: غنم صغار لا تكبر، والنقد: جنس من الغنم قبيح الشكل)، فسمى « إياد الشَّمْطَاء » وقضى لأنمار بالدراهم وبما فَضَل فسمى « أنمار الفضل » فصَدَروا من عنده على ذلك .

مضر:

الجد السابع عشر للنبي محمد بن عبد الله (ص) وكان يكنى بابنه إلياس، وكان يقال له مضر الحمراء أحد الشعبين الرئيسيين الذين ينقسم إليهما جذم القبائل العربية العدنانية ، إلى جانب ربيعة.

تنقسم قبائل مضر إلى قسمين رئيسيين هما قبائل قيس بن عيلان بن مضر وهم القيسية ، وقبائل إلياس بن مضر وهم الخندفية (أسد ، تميم ، ضبة ، هذيل ، كنانة وهم قريش) .

قبائل قيس بن عيلان

قال صاحب حماه: وجعل الله تعالى لقيس من الكثرة أمراً عظيماً ولكثرة بطونه غلب على سائر العدنانية حتى جعل في المثل في مقابل عرب اليمن قاطبة فيقال قيس ويمن. وهو قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، وقيس هو شقيق إلياس بن مضر الذي تتحدر منه

١- الميداني، مجمع الأمثال/ابن الجوزى، الأنكياء، ص٣٥ الى ٥٥/ابن حِجة الحموى، ثمرات الأوراف، ص ١٧٤.
 ٢- جواد على، المفصل في تاريخ عرب قبل الإسلام.

قبائل خندف . اشتهرت قبائل قيس عيلان بنزاعها مع القبائل القحطانية طيلة التاريخ الإسلامي. تتفرع إلى ثلاثة فروع هي:

- بنو سعد بن قيس عيلان بن مضر: ومنهم قبائل:
- ١. غطفان: وتنقسم إلى: بني عبد الله، بني أشجع، بني ذبيان، بني عبس، بني أنمار، ومن ذبيان قبائل: فزارة وبني تعلية وبني مرة، وغطفان من جماجم العرب الكبري (و اليوم تُدعي مطير).
 - ٢. أعصر: وتنقسم إلى باهلة وغنى والطفاوة.
 - بنو خصفة بن قيس عيلان بن مضر: ومنهم قبائل:
- ١. هوازن: وهي بدورها تنقسم إلى قسمين، قسم حجازي يسمى «عجز هوازن»، ويشمل قبائل ثقيف، وجشم بن معاوية بن بكر، ونصر بن معاوية بن بكر، وسعد بن بكر (اليوم تُدعى عتيبة)، وقسم نجدي يسمى عامر بن صعصعة يشمل قبائل بني كعب وبني كلاب وبني نمير وبني هلال وغيرها (اليوم تدعى سبيع الغلباء) وهوازن من جماجم العرب الكبرى.
- ٢. بنو سليم: وكانت مساكنها شمال الحجاز قرب المدينة ثم هاجر جل القبيلة إلى شمال إفريقيا زمن الفاطميين باستثناء بقية صغيرة في موطن القبيلة الأصلى.
 - ٣. محارب و مازن.
 - بنو عمرو بن قیس عیلان بن مضر: ومنهم قبائل:
 - ١. قبيلة فهم: ومساكنها في يلملم شمال شرق محافظة الليث في السعودية.
 - ٢. قبيلة عدوان: ومساكنها في الحجاز

هوازن:

هى إحدى قبائل العرب في شبه الجزيرة العربية أنتشرت بعد الفتوحات الإسلامية في الشام و العراق و مصر وبلاد المغرب و الأندلس يرجع نسبها إلى هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان من ذرية اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام .

بطون هوازن هي كما يلي:

بنى سعد بن بكر بن هوازن (منهم حليمة السعدية التى ارضعت النبى محمد صلى الله عليه و آله و سلم) و اليوم تُدعى عُتيبة و بنى ثقيف وبنى جشم بن بكر و بنى عامر بن صعصعة .

يقول الشاعر السعودى المعاصر، عبدالرحمن بن صقر المرشدى في قصيدة ملحمة هوازن الكبرى:



تفضلنا ونحن الفاضلينا بأنا للرسول المرضعينا بنى سعد بن بكرالأكرمينا بفخرٍ فوق فخر الفاخرينا ولانقبل بقسم القاسمينا نهلهل به يهول الهايلينا بأى أرضٍ حللنا مالكينا وإن قلنا فنحن الفاعلينا بفضل الله رب العالمينا ولوأسهبت بالدرّ الثمينا أسود سايدينا لناهيبة وقار الأمجدينا وميمونة هي ام المومنينا ثقيف المجد صحباً ماجدينا نعم منا شيوخ المسلمينا نعم منا الدهاة الفاتحينا جيال التبت منها غانمينا نعم منا الرؤوس الشامخينا هي الغلبا فنحن الغالبينا وأيديهم تطول الطائلينا كماهم للمؤسس ساندينا لها بأسٌ شديدٌ مايلينا و بالأهواز ملكوا حاكمينا بني سهل السهول الأنجبينا لها باس شدید مایلینا سنين بهجركانوحاكمينا بأى أرض حلانا مالكينا تمثل عند خيرالماثلينا

نعم نحن عُتيبة من هوازن تشرّفنا بمنّ الله علينا خوال المصطفى خيرالبرية لناحق التفاخرفي نسبنا تأصّل أصلنابالجد ثابت لناجمعاً يهول الهول هيلا نعم نحن الدهاة الأعظمينا لنا أمرٌ ونهيٌ نافذينا فلم نخسرمدى التاريخ حرباً تمثلُت يأيجازٍ بليغا هوازن أمة كبرى عظيمة فمن مجداً لمجداً ماحيينا حليمة ام خيرالمرسلينا فلوأسهب بمن منا وفينا نعم منا الكثيرمن الصحابة نعم منا المغيرة ابن شعبة فتحنا ماوراء النهرحتي نعم منا ابى زيد الهلالى سُبيع العزّابن عامر هوازن بنى عامر لمجدٍ عامرينا لهم دورٌ بتوحيدالجزيرة كما منا بنى كعب قبيلة لها تأريخ و أمجاد و حضارة كما نفخر بقوم أكرمينا كما منا بنى خالد قبيلة لها تاريخ وامجاد وحضارة نعم نحن الدهاة الأعظمينا تمثلت وابن عمى لبيدً

... إلى آخر القصيدة



بنى عامر بن صعصعة:

مجموعة كبيرة من القبائل العدنانية من قبيلة هوازن القيسية المضرية على الرغم من أنها شكلت بحد ذاتها مجموعة مستقلة عن هوازن. ومنازل بني عامر الأصلية في عالية نجد على حدود نجد الجنوبية، وشرق الحجاز (اسم يطلق على المنطقة الغربية من نجد والمجاورة للحجاز في وسط الجزيرة العربية وهي اليوم رنية والخرمة وتربة) وانتشرت فروعهم في نواحي نجد وإقليم البحرين والعراق وسلطنة عمان والمغرب العربي، كما وصلت قبائل عامرية إلى الأهواز ومصر وغيرها.

كانوا العامريون في الجاهلية قوماً لايدينون للملوك بل هم كثيراً ما يتعرضون للطائم النعمان (ملك الحيرة) و يغنمونها . و قد عُرف العامريون بأنهم كانوا من الحمس لتشدهم في دينهم على مذهب قريش الذين يجتمعون معهم في مضر و و كانوا من اكبر فروع هوازن . قال عمرو بن العلاء جاء الاسلام و أربعة احياء قد غلبوا على الناس كثرة ، شيبان بن ثعلبة و جشم بن بكر و عامر بن صعصعة و حنظلة بن مالك ، فلما جاء الاسلام خمد حيّان و طما حيّان ، طما بنو شيبان و عامر بن صعصعة و خمد جشم و حنظلة . يروى الصحابي عقبة بن عامر الجهني عن ابيه ، أتينا رسول الله بالأبطح في قبّة له حمراء فقال : من أنتم ؟ قلنا بنو عامر ، قال مرحبا أنتم مني .

فروع بني عامر:

اهم فروعها بنى كلاب و بنى كعب و بنو نمير و بنو هلال (هاجروا اكثرهم الى شمال افريقيا و منهم ابى زيد الهلالى و البطل عمر مختار و بقيت منهم السهول فى نجد الى يومنا هذا) و قشير .

و قد سادت كلاب و كعب و نمير على نجد في صدر الاسلام و هم الذين يعنيهم الشاعر الأموى جرير في قوله « فَغُضَّ الطَّرفَ إنّك مِن نُميرٍ فلا كعباً بلغتَ و لا كلابا » .

و كان من ابرز شخصيات بنى عامر فى هذه الفترة ، مجنون ليلى قيس بن ملوح و معشوقته ليلى العامرية ، بالإضافة إلى الشاعرة ليلى الأخيلية . ارتحل قسم كبير منها الى مصر و بلدان المغرب و فى عموم شمال افريقيا و العراق فى القرن الرابع و الخامس الهجرى و لهم بقية فى الجزيرة العربية الى يومنا هذا .



بنی کعب:

كانوا بادية و حاضرة و هم أهل الشعر و رجال حرب . قال بن بسّام في بني كعب : «ذوو الطعن و الضرب ، سماح النفوس ، جمال الطروس ، ذوالجاه العريض ، واساة المريض و الكرم الجمّ و الحلم الأتمّ ». و ذكر عبدالحكيم الوائلي في موسوعة قبائل العرب : كعب من القبائل العربية القديمة و الكبيرة ، أصلها من نجد و تنتسب إلى كعب بن ربيعة (بن عامر بن صعصعة) من العدنانية لا . و انتشرت في العراق و الأهواز و الكويت و قطر و عمان و البحرين و الإمارات العربية المتحدة و السعودية .

فروع بني كعب:

معاوية (و هو الحريش) و جعدة (منهم سُبيع بن عامر) و عُقَيل (منهم خفاجة و المنتفق و عبادة و عوف) و قشير و عبد الله و حبيب ...

سُبيع بن عامر

سُبيع الغلباء / اسم سُبيع جاء من (اسم) فخذ من بني جعدة شمل باقي فروع بني عامر في منازلهم الأصلية ،اختلط بهم بنو عقيل وبني هلال و سائر فروع بني كعب وبني كلاب وبني قشير و فروع بني عامر الأخرى . يقول فيهم ابن بسام : سُبيع طائفة طافت أخبارها و رويت آثارها ، ملكت مقاليد المجد و أدركته بالهزل و الجد ، يحمدهم الطارق و يحذرهم السارق ، أعلوا منار الفضل و شاروه و أنصفوا الضعيف على القوى حتى ساروه ، اولئك أخلاقهم حميدة و آرائهم سديدة ، وقد ذكر هذا (إنتساب سُبيع العامرية لبني جعدة بن كعب) الباحث مبارك بن محمد آل رشود في كتابه «سُبيع وأصولهم آل رشود وفروعهم « صفحة (١٩-٠٠) ، طبعة الأولى عام ١٤٢٤هـ / ٢٠١٢م ، كلية الشريعة بجامعة الإمام بالرياض . وأكد ذلك الباحث عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي في كتابه «تاريخُ قبيلة سُبَيع العامرية الهوازنية المضرية العدنانية « (صفحة ٢٤) فائلاً: سبيع جاء من (اسم) فخذ صغير من بني جعدة شمل باقي فروع بني عامر في منازلهم الأصلية ، اختلط بهم بنو عقبل و بنو هلال وبنو كلاب ، وبنو ربيعة و فروع بني عامر الأخرى .

و سُبيع في عصرنا الحاضر تضم بقايا القبيلة العامريه في مواضعها ، سواء أكانت فروعا أو أفخاذا أو أسراً فهي كلها تحت مسمى سُبيع بما في ذلك الفرع الكبير الذي لا يزال حتى عهدنا

١ - ابن بسام ، درر المفاخر في أخبار العرب الأواخر ، ١٨١٨م .

٢-الوائلي، عبدالحكيم، موسوعة قبائل العرب، ج٥، ص١٨٥٦.

٣- ابن حزم ، ص ٢٨٨ /سويدي ، ص ٤٤-٥٥ .

٤ - ابن بسام .



يحمل مسمى القبيله الأم (بنو عامر) و هو اسم قديم و لا يز ال ومع ذالك فهم سُبعان وتحت مسمى سُبيع العامرية ومنتسباً للجد الأعلى وللقبيلة الأولى بنو عامر بن صعصعة ' . و هذا ما أثبته الكثير من مؤرخي القبيله فى نجد ، منهم الأستاذ فهيد بن عبد الله بن تركي الفراعنة و الأستاذ ناصر بن سعيد آل هميل ، و الاستاذ عبد الله بن سعود آل خثلان و الأستاذ عبد الله بن سعد الحضبي و الأستاذ عبد العزيز الحمد و الأستاذ عيد بن مدعج و الاستاذ محمد بن سلطان.

قد تكون هذه القبيلة من أشهر القبائل النجدية بل و أقدمها ذكر أ في عالية نجد الجنوبيه الغربيه وكما قلنا سابقاً إن قبيلة سبيع مابرحت باقية في منازل سلفها بني عامر وهي الخرمه و رنيه وأسفل وادى تربه ، و وادى بيشه وماصاقب تلك الأماكن من أودية وجبال ورمال ولها ثوابت و مسميات قديمة قدم نشأت سكانها ؟ كوديان سُبيع معرق سُبيع ، حرة سُبيع ، حزم سُبيع و غيرها ... و ذلك أن القبائل تحافظ على أوطانها و خاصة إذا كانت منيعة بجبالها و حرارها و أوديتها كالحال في بلاد سبيع و تمتد بلاد سبيع فيما بين أطراف منطقة عسير الشمالية الشرقية ، و نجد و شمالا حتى مشارف طريق الحجاز و هي بذلك تحل في بعض بلاد قبيلتها الأم بنو عامر بن صعصعه. وقد بين الباحث عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي في كتابه السابق في صفحة (٧٤ و ٧٥ و ٧٦) بشكل مفصل عن منازل سُبَيع في جزيرة العرب. تجمعت بعض قبائل عامر و هلال في حرتهم ومساقط الأودية و حول المناهل و المراعي في رنيه و ماصاقبها ، و انضمت إليهم بعض أبناء عقبل و جعده و كلاب و ربيعة ، حيث ظعنوا إلى السهول و الأودية و أقاموا هنالك سنين ثم تفرقوا و نزحوا إلى البلدان ، و كانت لهم أياما و حروباً مع بقية القبائل و مع بعضهم و بقى منهم في حيّهم وبلادهم الأصلية (الخرمة ورنيه) حيث تفرعوا إلى بطون يجمعها النسب و الموضع و ظلت محافظة على كيانها القبلي وديارها إلى يومنا هذا و منهم من انتقل إلى نجد وأسس مواطن هناك مثل الحائر ورماح والرمحيه و ما حولهما ، والقصيم وبعض مدنه و قراه . و منهم من وصل إلى الأهواز و أسس هناك إمارة عربية عظيمة دوّخت الإمبر اطور بات و الدول في شرق الأوسط في فترة تقارب ثلاثة قرون و بسطت سلطتها على الخليج و حاربت كل من عاداها ، سواءاً الفرس و العثمانيين و البريطانيين و أخذت اساطيلهم الحربية و سفنهم التجارية غصباً بما فيها من رجال و عتاد و متاع . و سوف تذكر تلك الرحلة و دو افعها .

١-حمد الحقيل ، كنز الأنساب/حمد الجاسر ، مجلة العرب .
 ٢-حمد الجاسر .



إمارات سنبيعية:

• إمارة بني كعب في الأهواز:

و هي من أعظم الإمارات العربية ظهرت خلال القرون السادس عشر إلى التاسع عشر في الوطن العربي. أسسها الشيخ محمد الدريس السبيعي ، المهاجر من نجد إلى العراق ثم ثم زحفت قبيلته إلى إقليم الأهواز في القرن السادس عشر الهجري. بعد وفاته تولّى المشيخة إبنه الأمير ناصر بن محمد الذي نزل في القبان و تحالف مع بني كعب العقيليين الذين جاء بهم افراسياب باشا الديري حاكم البصرة في بداية حكمه (لحماية حدود مملكته من جهة الشرق) و اعطاهم حكم القبان . و بما أن السبيعيين أيضاً ينتمون إلى بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة أبناءها ، لتزداد قوتهم و تيمناً بإسم جدّهم الأعلى . و كان أول حاكمهم الشيخ على بن ناصر بن محمد . حكم القبان في العام الذي وقع فيه الطاعون بالبصرة و ضواحيها ، و هو في سنة الإمارة دوراً كبيراً في تأريخ المنطقة و الخليج و لم تخضع أمام الإمبراطوريات التي كانت تحاول أن تتسلط عليها (العثمانيين و الفرس) ، بل خاضت معهم معارك عديدة و انتصرت في أغلبها و حتى ادخلت الرعب في قلوب البريطانيين و كسبت منهم غنائم عديدة فوصل صيتها إلى أقصى الغرب . و سوف يأتي في هذا الكتاب ذكرهم .

- إمارة عنيزة و السليم من بني ثور ، و الآن يسمح لهم بالإمارة و تولي المحافظة .
 - إمارة إبن قطنان في رنية
- إمارة آل علي في بندر جارك الواقع في الساحل الشرقي من الخليج في أرض فارس .

النفانية النفانية



مخطوطة الحاج علوان بن عبدالله الشويكي

هو علوان بن عبدالله بن محمد على بن محمد بن أحمد بن الحسين بن عبدالله بن محمد بن الحسين بن محمد بن محمد بن محمد بن الحسين بن محمد بن الحسن بن محمد بن أبراهيم بن محمد الشويكي الخُطِّي النعيمي الفلاحي الدورقي .

ولد سنة ١٢٥٩ الهجرية في الفلاحية . حصل على أسناد و وثائق تأريخية من آل ناصر شيوخ مشايخ بني كعب (أمراء القبيلة) في الفلاحية ، فجمّعها كمُصنّف في تأريخ بني كعب و لازال الكتاب مخطوطاً و لم يُطبع حتى الآن . وردت فيه الأخطاء عديدة حاولنا أن نلقي الضوء على تلك الأخطاء ، فتحول الكتاب إلى قصة يُعرف من خلال مضامينها سيرة هذه القبيلة العربية و أول مساكنها في عالية نجد و الحجاز ، في الجزيرة العربية و دوافع هجرتها ، حتى تأسيس إمارة عربية عظيمة في إقليم الأهواز . أيضاً بما أنّ الكتاب المخطوط كان مكتوباً باللغة الدارجة و فيه أخطاء إملائية ، حاولنا أن نصلحها و نقرّبه للفصحي دون أن يحصل تغيير في المضامين ، كي تعمّ الفائدة .



إنتقادات موجّهة إلى كتاب «تاريخ كعب» للشويكى:

أولاً: قوله الباطل في إنتساب سبيع إلى قحطان

المؤلف (الشويكي) نسب سُبيعاً إلى قحطان السبب ما رءاه في كتاب سبائك الذهب للبغدادي و هو يُراد به السَبيع بن صعب ، و هذا خطأ فادح صدر من المؤلف ، لأن هناك الكثير من القبائل و البطون تحمل الإسم نفسه ، و على إثر ذلك وقع في الخلط بعض الناقلين من كتب الأنساب بسبب عدم تمييز هم و لأنهم لم يدركوا بعد ، الفرق بين سُبَيع العدنانية (بضم السين وفتح الباء) والتي ترجع في أصولها إلى قبيلة عامر بن صعصعة والسَّبيع بن صعب القحطانية (بفتح السين المشددة) اليمانية و التي تجمع حاشداً وبكيلا . (فياليت شعري ما الذي وجدوه و غاب عن أبناء القبيلة و علماء الأنساب و المحققين .) فمن الواضح أن الشويكي لم يكن بين يديه كتاب يذكر انساب العرب إلا سبائك الذهب ، فإستند به و لم يذكر لنا أيّ مصدر آخر .

لكن قبيلة سُبيع قبيلة تنتسب إلى سُبيع بن عامر بن عبدالله بن جعدة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن قيس عيلان بن مضربن نزار بن معد بن عدنان و لهذا إنّ بنى كعب الذين يقطنون إقليم الأهواز (آل بوناصر) السبيعيّين الكعبيّين العامريّين ، بعد الخروج من نجد ، سجّلوا إسم سُبيع فى شجرة أنسابهم و حفظوها فى ذاكرتهم خلفاً عن سلف وكان السبيعي لقبهم حتى دخولهم في القبان . فمن هنا أطلقوا على أنفسهم إسم قبيلة الأم ((كعب)) بعد التحالف مع بني كعب العقيليين الذين دخلوا القبان قبل السُبيعيين بمائة عام تقريباً و في زمن أفر اسياب باشا الديري حاكم البصرة بالتحديد . و أنهم يحملون عزوة ((عامر)) منذ القدم حتى اليوم ، إنتساباً لعامر بن صعصعة جدّ القبيلة .

١ - علوان بن عبدالله الشويكي ، تاريخ بني كعب ، ص٣ .

٢- القلقشندى ، قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان ، ج١ ، ص ١٠٠ / جواد على ، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ، ج٩ ١ ، ص ١١١ / الحيدرى البغدادى ، عنوان المجد في أحوال بغداد و البصرة و نجد /حمد الجاسر ، معجم قبائل المملكة .



ما ذكره بعض مؤرخي سبيع في نجد (الجزيرة العربية) عن قبيلتهم :

ذكر المؤرخ فهيد بن عبدالله السبيعي في مجلة العرب عن قبيلة سُبيع: سُبيع بضم السين وفتح الباء من بني عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان'.

ذكر الاستاذ المؤرخ عبدالله بن سعود آل خثلان السبيعي في كتاب نسب سبيع والسهول عن نسب قبيلة سبيع ما نصه: سبيع بن عامر بضم السين قبيلة نجدية من بني عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .

- ذكر الاستاذ خالد بن عبدالله القريشي السبيعي في كتاب سبيع الغلباء عن نسب سبيع ما نصه : قبيلة سبيع بضم السين أحدى القبائل العربية الصريحة النسب والمعروفة بتسلسلها العريق فهي في أصوالها ترجع الى بطون متعددة من القبيلة الأم الأولى قبيلة عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان " .

الاستاذ عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي في كتاب سوالف الطيبين الجزء الثاني ذكر أن الغلباء لقب سبيع من بني عامر بن صعصعة .

مؤرخون ليسوا من سبيع ذكروا نسب سبيع في عامر بن صعصعة من العدناتية:

١- الحيدري البغدادي توفي سنة (١٢٩٩هـ) ذكر في كتابه عنوان المجد في أحوال بغداد والبصرة ونجد والذي كتبه سنة ١٢٨٦هـ قال بعد أن كتب عن قبيلة سبيع وذكر بعض فروعها ما نصه : وهم من بني عامر بن صعصعة من العدنانية $^{\circ}$.

٢- السيد محمود شكري الآلوسي توفي سنة (١٣٤٢هـ) من علماء العراق قال في كتاب تأريخ نجد ، بعد أن تحدث عن سبيع وذكر بعض فروعها ما نصه : وهم من بني عامر بن صعصعة من العدنانية ويبدوا أن الآلوسي نقل عن الحيدري .

٣- العلامة محمد بن عبدالله بن بليهد توفي سنة ١٣٧٧ هـ فقد ذكر في عدة مواضع من

١ - فهيدبن عبدالله السبيعي ، مجلة العرب.

٢ - عبدالله بن خثلان السبيعي، نسب سبيع والسهول.

٣ - خالدبن عبدالله القريشي السبيعي ، سبيع الغلباء .

٤ - عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي ، سوالف الطيبين ، ج ٢ .

٥ - الحيدري البغدادي، كتابه عنوان المجدفي أحوال بغداد والبصرة ونجد

٦ - السيدمحمود شكري الآلوسي ، تأريخ نجد .

-((((

بنو كعب وقصة هجرتهم من نجد والحجاز

كتابه صحيح الاخبار عما ورد في بلاد العرب من الآثار: أن سبيع بطن من بني عامر بن صعصعة ا

٤- قال ابن ضويان في تاريخيه توفي سنة ١٣٥٣ هـ ما نصه: سكن زهير السبيعي العامري موضع عنيزة وزهير هو زهير بن جرّاح الثوري السبيعي وابن ضويان نسبه إلى بني عامر بن صعصعة من العدنانية.

٥- وكذالك الشيخ محمد بن عبدالله الحميد توفي سنة ١٢٩٥ صاحب كتاب السحب الوابلة على ضرائب الحنابلة ، سبيعي من بني ثور عندما ترجم له الكتاني في فهرس الفهارس وأيضا صالح بن بسام في مختصر نشر النور والزهور قالوا ما نصه: (محمد بن عبدالله بن عثمان بن حميد العامري نسبة إلى بني عامر بن صعصعة من العدنانية).

٦- عد المؤرخ والشاعر الكبير الأستاذ خالد الفرج في كتاب خبر العيان ، قبيلة سبيع من القبائل النزارية ١ (القبائل النزارية ١ وعنزة وسبيع من القبائل النزارية ١ (نار بن معد بن عدنان).

٧- وذكر الشيخ حمد الحقيل في كتاب كنز الأنساب عن نسب سبيع ما نصه: وهم من أهل النجدة والنخوة وتتألف هذه القبيلة من أرومة (عدنانية) وهم بنو سبيع بن عامر بضم السين المهملة من بنى عامر بن صعصعة إلى أخر النسب".

٨- وقد ذكر الشيخ عبدالله الجدالين في تاريخ الأفلاج أنّ سبيع من بني عامر بن صعصعة من العدنانية على المعالية عبدالله المعالية المع

9- وقد ذكر الشيخ حمد الجاسر رحمه الله في كتاب جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد وكذلك في كتاب أصول الخيل العربية الاصيلة ما نصه: سبيع تضم فروع أكثرها ترجع لبني عامر بن صعصعة من العدنانية °.

١٠ وقال الأستاذ عاتق البلادي في كتاب معجم قبائل الحجاز ما نصه: سبيع بضم السين المهملة وفتح الموحدة قبيلة تنسب الى بني عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن ومنازل سبيع الأصيلة الخرمة ورنية وما والاهما".

١١- وذكر عبدالرحمن بن عبداللطيف آل شيخ في كتاب مشاهير قبائل علماء نجد: إن قبيلة سبيع قبيلة عدنانية ٢٠.

١ - العلامة محمد بن عبدالله بن بليهد ، صحيح الاخبار عماور دفي بلاد العرب من الآثار.

٢ - خالد الفرج ، خبر العيان .

٣ - حمد الحقيل ، كنز الأنساب .

٤ - عبدالله الجدالين، تاريخ الأفلاج.

٥ - حمد الجاسر.

٦ - عاتق البلادي ، معجم قبائل الحجاز .

٧ - عبدالرحمن بن عبداللطيف آل شيخ ، مشاهير قبائل علماء نجد.



١٢- الأستاذ عبدالرحمن بن عثمان آل ملا في كتاب تاريخ هجر ذكر: قبيلة سبيع من بني عامر بن صعصعة من العدنانية .

١٣ - وكذالك الأستاذ محمد بن سليمان الطيب في موسعة القبائل العربية ذكر سبيع من بني عامر بن صعصعة من العدنانية .

١٤ وذكر الأستاذ عبدالحكيم الوائلي في كتاب موسعة قبائل العرب أن : قبيلة سبيع من بني عامر بن صعصعة من العدنانية .

٥١- الشيخ عبدالله البسّام في كتاب علماء نجد خلال ثمانية قرون ذكر أنّ: سبيع من بني عامر بن صعصعة من العدنانية .

17- الشيخ عبدالله بن خميس في تاريخ اليمامة ذكر أنّ : سبيع قبيلة عامرية° .

١٧ - وقال الشيخ عثمان بن سند الوائلي توفي سنة ١٢٤٢ هـ في كتابه مطالع السعود ما نصه :
 سبيع بضم السين المهملة وفتح الموحدة قبيلة معروفة و أنهم في مضر .

١٨- ذكر الأستاذ محمود شاكر أنّ : قبيلة سبيع من بني عامر بن صعصعة من العدنانية .

١٩ وكذالك الأستاذ عبدالرحمن بن سعد الحقان رحمه الله ذكر أنّ : سبيع من بني عامر بن صعصعة من العدنانية .

٢٠ وكذلك الأستاذ عبدالله الطويان في كتاب رجال في الذاكرة ذكر: سبيع من بني عامر بن صعصعة من العدنانية

٢١ وكذلك الأستاذ هزّاع الشمّري في كتاب قبيلة هوازن ذكر: سبيع من بني عامر بن صعصعة من العدنانية^.

٢٢- وكذلك الأستاذ تركي القدّاح في كتاب بنو سعد ذكر: سبيع من بني عامر بن صعصعة من العدنانية أ

٢٣ وذكر الأستاذ راشد بن عساكر في كتاب نبذة في أنساب أهل نجد ورقة مخطوطة في
 نسب الشثور وكاتبها الشيخ ناصر بن غانم الشثري قاضي منطقة الأفلاج (في نجد) المتوفي
 في القرن الحادي عشر الهجري حيث ذكر في الورقه ما نصه : ومن ذرية هوازن بن

١ - عبدالرحمن بن عثمان آل ملا ، تاريخ هجر.

٢ - محمد بن سليمان الطيب، موسعة القبائل العربية.

٣ - عبدالحكيم الوائلي، موسعة قبائل العرب.

٤ - عبدالله البسّام، علماء نجد خلال ثمانية قرون.

٥ - عبدالله بن خميس ، تاريخ اليمامة .

٦ - عثمان بن سند الوائلي ، مطالع السعود .

٧ - عبدالله الطويان ، رجال في الذاكرة .

٨ ـ هزّاع الشمّري ، قبيلة هوازن .

٩ - تركي القدّاح ، بنو سعد .

منصور سبيع بضم السين وبني هلال وعايذ وغيرهما.

٢٤- وذكر الشيخ محمد بن سلوم المتوفي سنة ٢٤٦ه ما نصه: وعايذ من بني كلاب بن

عامر بن صعصعة ، هم وسبيع بن عامر وعقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر .

٢٥- الأستاذ خير الدين الزركلي في كتابه جزيرة العرب.

٢٦- الأستاذ سعد الجنيدل في كتابه عالية نجد .

٢٧- أبو الفرج الإصفهاني في كتاب الأغاني .

٢٨- الأستاذ محمد بن عثمان القاضى في كتابه منهاج الطلب عن مشاهير العرب.

بعض الأبيات الشعرية لشعراء قبيلة سُبيع في نجد:

- ذكر الشاعر الأستاذ دسمان بن مناحي المحمدي السبيعي في القصيدة الشاملة ومطلع القصيدة :

ساس الوفامروي شبات الزان

حنا سلابل عامر بن صعصعة

- قال محسن بن عجل الثوري السبيعي:

مناب زرقان الظهور اللفايق

حنا عيال العود سلالة عامر

- وقال سعود بن سعد الثوري السبيعي:

جدي وأنا من سلسلته الفضايل وعدنان جده يوم عد السلايل سبيع بن عامر راع الفضيلة من صعصعة من قيس عيلان جيله

- و قول سيف بن عياف الجبرى السبيعي من فرع بني عمر:

حریبنا دایم نزید غلایله

حنا بنى عمر سلالة عامر

- و قول فهد بن مخشوش:

أهل الشجاعة و الفعول الجزايل

و أنا من الغلباء سبيع آل عامر

١ - راشدبن عساكر ، نبذة في أنساب أهل نجد .



- و يقول الشاعر المطيرى ، و هو زنيفر بن نوبان من العبيات و كان جاراً لسبيع :

ظهور السواني للقصير صحاح ليا قيل يم المال ثار صياح قلته و أنا مع سبيع الغلباء يا سبيع يأهل الفعل يا أو لاد عامر

- و قال الشاعر الكبير ناصر الفراعنة السبيعي العامري:

فى الأصل عدنانية الأنسال ذاك الصميدع ضارب الأمثال طوال الحجا للخايف المهيال

حنا بنى عامر سلايل صعصعة حنا سبيع أو لاد عامر صعصعة حنا هل العرف مصابيح الدجا

﴿ و يقول الشاعر السعودي ، عبدالرحمن بن صقر المرشدى العتيبي، في قصيدة ملحمة هوازن الكبرى:

نعم منا الرؤوس الشامخينا هي الغلبا فنحن الغالبينا وأيديهم تطول الطائلينا كماهم للمؤسس ساندينا لها بأسٌ شديدٌ مايلينا و بالأهواز مُلكو حاكمينا

نعم منا ابی زید الهلالی سُبیع العز ابن عامر هوازن بنی عامر لمجد عامرینا لهم دور بتوحیدالجزیرة کما منا بنی کعب قبیلة لها تأریخ و أمجاد و حضارة

يقول الفارس إبن ذيخ من سبيع (القرن العاشر او الحادي عشر الهجري) :

و حجاها جليلٍ هايلٍ ودقاق تعلّي شناخيب الطوال و واق ليا صاح صيّاح النهار و ضاق من ضلع الأقصى و العتاق تساق حمينا ثقلها و الصفوف حلاق و آل عقيل النازلين عراق و من المنتفق قومٍ طوال اعناق

يقول إبن ذيخ و بن ذيخ حجابها عريب من الغلبا سبيع بن عامر بحور الندى حرز الديار من العدا لنا قدّمت حمر السلاطين شاتها إذا ما اعتزينا عزوة عامرية و لا عامري إلا سبيعي و خالدي و آل عيون قارة الخيل و النضا

على جرد الأيدي و البيوت شقاق و آل هـ لالٍ واسـطٍ و رواق و ثوب الشـجاع من الدّمي رقاق و بنـي يـاس منا مقطع و شـناق كسـحّاب نـوّ الغـادي المنسـاق اصبـر بهـا قلبـي نهـار فـراق

و أبناء جبر العامري لاتقامزوا و لاكعبي إلا في سبيع عروفه و منا بني العصفور لاعمد القَتَر و منا بني قاسم عناتيت حربة ألا ليت وضحا يوم قفّت ضعونها عطتني من اسود ساهي الرمش لفتة

أيضاً يقول الشاعر ناصر الفراعنة:

إسمنا (السبعان) من بُصرى إلى أم القرى وإسمنا الثاني (بني عامر) مطيرة المنام من ضنا (كعب) وأخوه (كلاب) ردّاد البرى وإبن شيّال الحمول (هلل) حلال المهام

- القصيدة التالية للشاعر السعودي الكبير ناصر الفراعنة السنبيعي العامرى أنشدها فى الكويت عندما سنئل عن الصلة النسبية الموجودة بين بني كعب السنبيعيين الذين فى الأهواز و سنبيع الغلباء العامريين فى نجد:

لعيونهم نركب على كل ضامر و على ظهور المسرجات نتطامر الا بوقفة كل غمرٍ مغامر منهم لها قبل أمس عامر و دامر بدم علجٍ شامر الثوب خامر ترثة ملوكٍ من سبيع بن عامر

كعب لنا شعب و حنا لهم شعب نستحلي العلقم و نستسهل الصعب ذروة هوازن ما بزق نجمهم لعب مجندلة سبع الدول في أسفل الشعب كم سيلوا من شعب وادي و من دعب أبناء إدريس السبيعي ذرا كعب



- في هذه القصيدة الواردة في مخطوطة المرحوم علوان بن عبدالله الشويكي ، قد تردد إنتساب بني كعب السُبيعيين لعامر بن صعصعة كراراً :

عوامر عمامي جيرتي بأسنادي و دروع جابوهن عمامي عوامر و عاداتهم هذه أولاد عامر طلعوا عليهم قروم عامر

تناخوا و صكوا ساعتين زمان... من فوق فرسان بضرب الزان... لهم وقائع من قديم زمان... ما تنحصى و لها ذكر و بيان

- في معركة دارت رحاها في عام ١٢٢٧ هـ بين سبيع و الأشراف و امتدت لأكثر من خمسة عشر عاماً في عرق سبيع المعروف حالياً و انتصروا العوامر في هذه المعركة و بهذه المناسبة قال الشاعرمسعر بن ركاض العامري:

حنابني عامر هل الجود و الصخا حنابني عامر اليا صاح صايح تناخينا بعامر و اقتفى العجّ خيلهم عوامر ياكم سربة أرجلوا بها عوامر كماالضلع الصبور على الشقا عوامر لنا في حزّة الضيق موقف لنا ديرة مسمية محتمينها ماها قراح مع دمات على الحفا

هل سربة في الهوش تحوش الغنايم على الخيل عجلات تلاوي الشكايم و جمع المعادي راح منا قسايم راحت مع فتخان الأيدي غنايم عقال و فالهوش نرمي العمايم يشبع بها ذيب الخلا و الحوايم من العرق إلى حوضا و يسار النعايم شداد على الرمضا ليالى السمايم

- و أما شجرة نسب القبيلة ، التي تكون ميراث الآباء و الأجداد . فهي تعرّف لنا نسب بني كعب البوناصر ' كما يلي :

(ناصر، نصّار، منصور، دريس) أبناء الأمير محمد بن على بن يحيى بن عبدالله الدريس السُبيعي الكعبي العامري.

جاء الشويكي في الصفحة ٤٤ من كتابه ، بأبيات شعرية للشاعر بشّار بن برد ، و قد أنشدها الأمير ناصر بن محمّد في جواب شريف مكة ، حينما دعاهم الشريف للرجوع إلى الحجاز و نجد :

هتكناحجاب الشمس أو قطر تدما

إذا نحن صلنا صولة بدوية

١ - نسبة إلى الأمير ناصر بن محمدالدريس.



و إليكم الصحيح لهذا البيت حسب جميع الكتب الأدبية نحو الأغاني لأبي الفرج الإصفهاني ، مجانى الحديثة للأب لوئيس شيخو ، تأريخ الأدب العربى تأليف حنّا الفاخوري و ...

إذا ما غضبنا غضبة مضريّة وهذا يدلّ على إنتساب الأمير ناصر، لمضر، أحد جماجم العدنانية.

و اخيراً نذكر عدة نقاط حاسمة تجعلنا نجزم « أنّ سُبَيع العامرية ليست السَبيع الهمدانية »

١ - اختلاف بناء الكلمتين اللغوى:

قد لايعلم الكثير من الأحباب أن هناك فارقاً كبيراً بين إسمى القبيلتين من حيث التشكيل و من حيث التعريف .

اولاً: من حيث التشكيل ، فإنّ الهمدانية تكتب هكذا « السَبِيع « بفتح السين و كسر الباء ، بينما العامرية تكتب هكذا « سُبَيع « بضمّ السين و فتح الباء .

ثانياً : أداة التعريف : فإنّ الهمدانية مقرونة بأداة التعريف ، الالف و اللام ، فتنطق أبداً السَبيع . بينما العامرية تنطق بدون أداة التعريف .

٢ - اختلاف الظرف المكانى:

سكنت السبيع مع قومها في بلاد همدان بالجاهلية ثم هاجرت مع قومها في الفتوح فإنقسمت نصفين . نصف شارك في فتح مصر مع عمرو بن العاص و قد خطّ لهم عمرو ، خطة بإسمهم بالفسطاط . و قسم شارك في فتوح العراق و القادسية ، ثمّ خطّ لهم سعد بن أبي وقاص خطة السبيع الشهيرة بالكوفة عند بناء الكوفة و قد تحضّرت السبيع و اصبحت بيوتاً عربية متحضرة بالكوفة و العراق و عندما جاء العصر العباسي الثاني كانت كل الكيانات القبلية بالكوفة قد فنيت تحت وطأة الحضارة . بينما سبيع العامرية تسكن بلاد بني عامر منذ الجاهلية و هي عالية نجد و جنوب شرق الحجاز و كانت و لاز الت بادية و إن تحضّر قسم منها أخيراً .

٣ - اختلاف الظرف الزمانى:

المتفحص للظرف الزماني لكلا القبيلتين يجد أنّ السَبيع الهمدانية قبيلة جاهلية اسلامية و كثر ذكر ها في العصر الأموى و العباسي الأول ، ثمّ خملت انسابها تحت وطأة التحضر كما قلنا سابقاً ولم نعد نسمع لها ذكراً إلا في تراجم بعض رجالها المعدودة .

اما سُبيع العامرية فهى قبيلة حديثة فى تكوينها القَبَلى و المسمى الجديد و هي إمتداد خط بني جعدة بن كعب ، كما أن السُبيعيين الذين سكنوا الأهواز لازالوا يحملون لقب الكعبي او العامري .



المصادر التى ذكرت أنّ بنى كعب أحفاد الأمير محمد الدريس كانوا فى نجد قبل هجرتهم:

١ - مخطوطة الشويكي رحمه الله.

۲ – من کتاب «سفر نامه خاطرات کاوشهای باستان شناسی شوش» (۱۸۸۹ – ۱۸۸۹) طهران ، صفحهٔ ۸۱ الی ۸۲ و ۱۱۵ ، مادام جان دیو (100 - 100) تقول :

كنّا نتدفىء بحرارة الشمس ، فإذا بجماعاتٍ من الأعراب يظهرون من وراء التلال متّجهين نحونا . على رؤوسهم غطاء من القماش (شماغ) و يثبّتونه بحبلٍ من الوبر (العقال) و قد تربّبوا جماعات . فالمقدمة جماعة يحملون بأيديهم بنادق و جماعة وراءهم بأيديهم رماح طويلة و خلف كلّ تلك الجماعات رجلٌ طاعنٌ في السنّ ذو لحيةٍ حمراء ، راكبٌ على فرسٍ بيضاء ... هو الشيخ على الرجل ذواللحية الحمراء هو شيخ القبيلة ... إنه من أكبر رؤساء القبائل العربية القاطنة في هذه الصحراء ...

قال لنا الشيخ على: بأن قبيلته كانت في نجد ، ثمّ هاجرت إلى الأراضي الواقعة ما بين نهر كارون و نهر الكرخة ، و لا تتجاوز هجرتها مئتى عام .

۳ من كتاب «إمارة كعب العربية في القرن الثامن عشر على ضوء الوثائق البريطانية »
 ۱۹۸۲ ، صفحة ۲۸ ، علاء موسى كاظم نورى و عماد عبدالسلام رؤوف ، يقولون :

- لقد إكتسبت هذه الإمارة إسمها من قبيلة كعب العربية التي أسستها و شكّلت قوّتها الأساسية و كانت هذه القبيلة نجدية الأصل .

٤ - من كتاب «الشيخ خز عل أمير المحمّرة» مجموعة من المؤلفين ، ١٩٨٩ ، دار العربية للموسوعات ، صفحة ٩ :

ينتمى الشيخ خزعل بن الشيخ جابر بن مرداو إلى البوكاسب من عشيرة المحيسن إحدى عشائر كعب العربية و يرجع أصلها إلى القبائل العدنانية القديمة . و قد نزحت من نجد ...

۱ - هي مهندسة طرق و بناء فرنسية و عالمة آثار ، سافرت إلى إير ان مع زوجها مارسيل ديو لافوى ثلاث مر ات للبحث عن مدينة شوشان التأريخية .

٢ - هو الشيخ على بن عامر بن محمد بن منّان بن قنّاص بن أدهم بن يتام بن صطّال بن عمير بن موح بن منصور بن الأمير محمد بن على بن يحيى بن عبدالله الدريس السبيعى الكعبى العامرى لعلم القارىء أن أحفاده لاز الوا في تلك المنطقة التي تُسمّى "الميناو" و ير أسهم الشيخ عامر بن الشيخ محمد بن غضبان بن دعك بن الشيخ على الذي سبق ذكره

- من كتاب «الموسوعة الذهبية»، الكويت ، جلد ٧ ، صفحة ٢٨٩٨، ابراهيم بن دخنة الشريفي ، يقول:
 - الدريس نخوتهم «عامر» و يرأسهم البوناصر و هم من قبيلة سُبيع و أصلهم من نجد ...
- ٦ من كتاب ملوك العرب ، الجزء الأول ، صفحة ٦٨٠ ، فصل عربستان مقاطعة في ايران ، الكاتب أمين الريحاني يذكر أن العوامر (أي بني كعب) من نجد .
- ٧ من كتاب الإيجاز في تأريخ البصرة و الإحساء و نجد و الحجاز ، المجلد الأول ، أحداث القرن الحادي عشر الهجري ، صفحة ٤٤٥ ، يروي عارف مرضي الفتح عن لوريمر : أن وطن المنشأ للكعبيين كان في نجد ... ثم يذكر اسم تلك المنطقة بقوله : ... في مكان يدعى البيشورانية (bishauraniyah) . ثم يقول لوريمر : و مهما يكن من أمر فإن الجهود المبذولة إلى الآن للتعرف إلى هذا الموقع قد باءت بالفشل .

يقول عارف مرضي: و الظاهر أن لوريمر لم يُهيّ ء له الله مَن يُحوّل كلمة (bishauraniyah) إلى العربية التي هي إسم واضح لبيشة و رنية.

- ٨ من كتاب السجل التاريخي للخليج ، ق . الجغرافي ، مجلد الرابع ، صفحة ١٢٨ ، يقول لوريمر :
- النصار و الدريس الأسلاف الأسطوريين لبني كعب في جنوب عربستان قد مضوا في طريقهم من نجد إلى الدورق و احتلوها بعد أن طردوا منها بعض القبائل العربية و بعض الأتراك الأفشار أو العوشار الذين كانوا متلكونها.
- 9- من كتاب "تحقيقات سرحدية " صفحة ٢٤ ، يقول مشير الدولة : أن بني كعب جاؤوا من نجد إلى هذا الإقليم .

١ - كتاب فارسي مخطوط، كتبه الميرزا جعفر خان مشير الدولة أحدوز راء دولة القاجارية الفارسية في معاهدة ارض
 الروم، لتبيين حدود الدولة الإير انية من حدود الدولة العثمانية.



البراهين القاطعة في سبيعية بني كعب أحفاد الأمير محمد الدريس:

١ – مخطوطة الشويكي رحمه الله و إعتقاد أبناء القبيلة .

٢ – من كتاب «الأهواز قبائلها و أسرها» ، ١٩٧٠ ، النجف ، جزء الرابع ، صفحة ٣٠ ،
 على نعمة الحلويقول :

... و يقول العزّاوى في الجزء الرابع من «عشائر العراق» ما نصه: - و تحققتُ من نفس العشيرة أنّهم من سُبيع العشيرة المعروفة في نجدا.

٣ ـ من كتاب «تأريخ الكويت» صفحة ١١٩ ، سيف مرزوق الشملان يقول :
 بنو كعب قبيلة شهيرة من سُبيع تسكن البصرة و نواحيها .

٤ - من كتاب «الكويت و جاراتها» ، صفحة ١٠٩ ، ديكسون يقول :

بنو كعب: - ذكر لى الشيخ عبدالله السالم الصباح أنّ النصّار ' أسرة عربية عريقة المنبت و أنّها ترجع في أصولها إلى نفس أصول قبيلة سُبيع في الأحساء و وسط الجزيرة العربية.

٥ من كتاب «القبائل العربية» ، مجلد ٣ ، صفحة ١١٥ ، محمد الطيب يقول :

- أنّ بنى كعب فى الأهواز من سُبيع و حدثنى بعض كبار السنّ فى الكويت أنّ بنى كعب أصلهم من سُبيع .

٦- من جريدة رأى العام الكويتية ، العدد ١٢٧٧٠، الجمعة ، صفحة ٢٤ ، تحت عنوان
 سيوف الجزيرة ، من إعداد أحمد برجس ، يقول :

قبيلة كعب العربية «الدريس» من رؤسائهم ، مغامس بن موسى الفصيل و هم من سُبيع .

١ - عباس العزّاوى ، تأريخ بين الإحتلالين ، ج٤ ، ص١٨٧ .

۲ - فخذ من بنى كعب و هم أحفاد نصار بن الأمير محمد الدريس السبيعى الكعبى العامرى ، شقيق ناصر و منصور و دريس . ينقسمون إلى ثلاثة فروع : جعودة (آل جعدة) و المغالي (آل غيلان) و العامرية (آل سلطان : آل نبهان و آل سيف او البوصوف). و أيضاً منهم البو غبيش من فرع جعودة . و يلقبون النصار "سيوف كعب".

٣ - فخذ من بنى كعب و هم أحفاد دريس بن الأمير محمد الدريس السبيعى الكعبى العامرى . و للأسف ، الكثير يخلط بين دريس الجدو دريس الإبن ، لذلك نلفت أنباه القارئ إلى هذا . و هنا يقصد دريس الإبن .



٧ ــ من كتاب «صفحات من تأريخ الكويت» ، صفحة ٩٦ ، الشيخ يوسف بن عيسى القناعى بقو ل :

- بنوكعب من سُبيع ، تحوّلوا من العراق إلى الدورق و تشيّعوا و منهم من رجع إلى نجد .

 ٨ من كتاب «الموسوعة الذهبية»، الكويت ، جلد ٧ ، صفحة ٢٨٩٨، ابراهيم بن دخنة الشريفي ، يقول:

- الدريس نخوتهم «عامر» و يرأسهم البوناصر و هم من قبيلة سُبيع و أصلهم من نجد ... البوغبيش من الدريس' و كبير هم الشيخ دايخ البكّاي آل بوغبيش النصار الدريس. و قد أكّد لى بعضهم أنهم من قبيلة سُبيع .

9 - من كتاب «نسب سُبيع و السهول» ، صفحة ٦١ ، عبدالله بن سعود آل خثلان السُبيعي ، بقول:

- أنّ بني كعب في الأهواز من سُبيع .

١٠ – من كتاب الإيجاز في تأريخ البصرة و الإحساء و نجد و الحجاز ، المجلد الأول ، أحداث القرن الحادي عشر الهجري ، صفحة ٤٧٩ ، يروي عارف مرضي الفتح عن الشيخ يوسف القناعي: - بنو كعب من سبيع.

ثم في صفحة ٤٤٥ يروي عن لوريمر: يدّعي بنو كعب أنهم عوامر أو أنهم من بني عامر و هم ينحدرون من بني كعب بن ربيعة بن عامر الذي يقال إنه هو نفسه المنحدر الرابع و العشرون من نسل إسماعيل.

١١ - قصيدة الشاعر السعودي ناصر الفراعنة السبيعي العامري التي أنشدها في الكويت عندما سُئل عن الصلة النسبية الموجودة بين بني كعب السُبيعيين الذين في الأهواز و سُبيع الغلباء العامر بين في نجد:

> كعب لنا شعب وحنا لهم شعب نستحلى العلقم و نستسهل الصعب ذروة هوازن مابزق نجمهم لعب أبناء إدريس السبيعي ذرا كعب

لعيونهم نركب على كل ضامر و على ظهور المسرجات نتطامر إلا بوقفة كل غمر مغامر ترثة ملوك من سبيع بن عامر

١ - هنا يقصد دريس الجدّ . كما ذكر نسب البو غبيش في ما بعدو بيّنا للقارئ بأنهم من النصّار و هم أحفاد الأمير محمد الدريس.

أولًا: قوله الباطل في إنتساب سبيع إلى قحطان



17 - من كتاب أنساب الأسر و القبائل في الكويت ، حرف النون ، صفحة ٢٣٧، يقول الدكتور أحمد عبدالعزيز المزيني: النصار من سُبيع .

١٣ - من كتاب أنساب الأسر النجدية المتحضرة بالكويت ، الجزء الأول ، حرف النون ، صفحة ١٩٩ ، يقول الباحث متعب بن عثمان السعيد : عائلة النصار تنتمي لقبيلة سبيع .



ثانياً: عدم التمييز بين شيبان عتيبة المُضرية و شيبان بكر بن وائل الربيعية

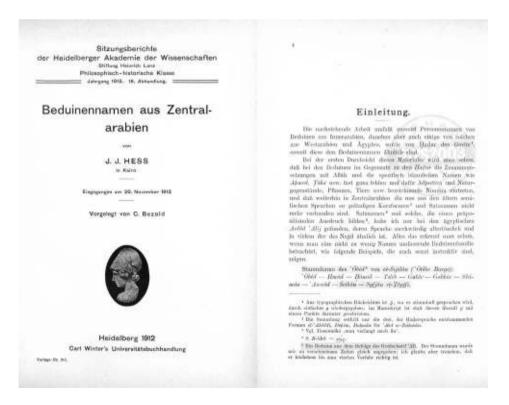
قبيلة عتيبة هي من أكبر و أهم القبائل الحجازية يمتد نسبها من بني سعد بن بكر بن هوازن . و أن سبيع بن عامر هم بنو جعدة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن بكر بن هوازن . و هذا يدل على الصلة النسبية القريبة بين عتيبة وسبيع فكلاهما من هوازن و مضريين .

و من عتيبة ، حليمة بنت أبي ذؤيب السعدية مرضعة الرسول (ص) ، يقول عنهم الشاعر: مرحبا بالسداري يا خوال الملوك في حلة عتيبة الهيلا خوال النبي

و تنقسم عتيبة إلى فر عين رئيسيين هما:

١ - برقا ٢ - روق

و من فرع برقا ، بني شيبان او الشيابين كما يسمونهم اليوم بالحجاز . (يقول عنهم العلامة الحيدري : و من اعظم قبائل نجد عتيبة و هي في غاية الكثرة و القوة و الشجاعة ... قال ابو عبيد : و هم اليوم ينتسبون في بني شيبان ...)'. يقول جان جاكوب هيس الألماني : نسب بني شيبان في عتيبة و يعتقد هايد لبرغ ١٩١٢ م : لاصحة في انتسابهم إلى بكر بن وائل من ربيعة أسلاف عنزة و إنما ادعوا ذلك مؤخراً لطلب القرابة من الأسرة الملكية في السعودية .



١ - العلامة الحيدري البغدادي، عنوان المجدفي بيان أحوال بغداد و البصرة و نجد، ص٢٠٤.



اما قبيلة بني شيبان الربيعية هم فرع من بكر بن وائل و قد خرج معظمها إلى بلاد العراق ا قبل ظهور الإسلام و اشتركت في الفتوحات الإسلامية و بلغت نجعتها إلى ديار بكر (في جنوب تركيا حالياً) .

ذكر الشويكي في مخطوطته مجاورة منازل بني شيبان لمنازل بني كعب السبيعيين في نجد و بعد ذلك ذكر اتفاقهم على النزول في ارض واحدة و عرّف كبيرهم الشيخ محمد بن سالم الشيباني بعنوان صديق لجدنا الأمير محمد الدريس السبيعي و نسب الشيبانيين بالخطاء لربيعة! كما يعرف الجميع أن بني شيبان أوكما يلقبون اليوم " المقدّم" ، منذ حضور أجدادنا في نجد حتى هجرتهم و إلى اليوم هم من قبيلة بنى كعب في إقليم الأهواز و كان لهم دورهام و بصمة واضحة في تشييد هذه الإمارة العربية . وهم ألوا قوّة و ألوا بأس شديد ، تشهد بذلك بطولاتهم و شجاعتهم و ذكاوة رجالهم التي برزت في مواقف عديدة في تأريخ الإمارة ، كما أن فرع شيبان من قبيلة عتيبة في الجزيرة العربية ايضاً يملكون هذه المواصفات . و بالواقع و بالتأكيد نتمكن أن نقول بأنهم كانوا و لازالوا متقدمين بالتضحية في كل حرب و مكروه ، امام أبناء قبيلتهم بنى كعب . و لذلك أطلق الكعبيون على بنى عمومتهم هولاء ، لقب " مقدّم " اكراماً وإجلالاً لهم .

و هناك اناس ظنوا أنهم من شيبان بكر بن وائل من ربيعة و هذا الخطاء قد حدث بسبب تشابه الأسماء و غالباً ما يحدث في علم الأنساب . فتلك الربيعية قبيلة عراقية و هذه المضرية قبيلة نجدية حجازية مجاورة لبني كعب السبيعيين منذ القِدَم . ولكن كما قال المثل : « أهل مكة أدرى بشعابها » . فالناس هم أعلم بأنسابهم و أصولهم . فمن جملة هو لاء الذين أخطأوا في شأنهم هو الكاتب علوان بن عبدالله الشويكي الذي نسبهم لشيبان ربيعة في الصفحة ٣ و ٤ من كتابة . و إنه لم يعلم بأن هناك بني شيبان يسكنون في نجد وهم اليوم من أقوى و أكبر فروع قبيلة عُتيبة من هوازن من مضر و مجاورين لفرع القريشات من قبيلة سبيع العامرية .

فكما هو معلوم اليوم عند الناس في الجزيرة العربية ، هم بنو شيبان الفهود المغذاة او فهود نجد كما يطلق عليهم ولهم السيادة والعدد والشجاعة وتاريخهم معلوم ومسطر واكوانهم ومعاركهم عظام يشيب من هولها الولدان . اتفق النسابة والعامة على أنهم من ارومة العرب اصالة ومقدام وشهامة وفيهم من الفرسان الكثير وهم اليوم ينعدون من برقا من عتيبة . البعض نسبهم إلى ربيعة كما جرى حول الشيبانيين (المقدم) في الأهواز و هذا بعيد عن الصواب والمعروف أن نسبهم يرجع لبنى سعد بن بكر بن هوازن من مضر.

١ - محمد بن اسحاق ، كتاب بكر و تغلب إبنى وائل ، ص ١١١.





و اخيراً نقول أن: السبيعيين هم: بني عامر بن صعصعة بن بكر بن هوازن ...

و الشيابين هم: من عتيبة من بني سعد بن بكر بن هوازن ...

وهذا يعني إنهم ابناء عم ، يلتقون معاً في بكر بن هوازن من قيس عيلان من مضر الجد الأعلى لكلا القبيلتين .

ثالثاً: الشيخ محمد بن سالم الشيباني الرجل المعمر!؟

كما قلنا سابقاً أن الشيبانيين هم اليوم من عتيبة و مجاورين لسبيع في نجد و كما ذُكر في المخطوطة أنهم كانوا أصدقاء لأجدادنا قبل هجرتهم من نجد حتى اليوم. لقد ذكر الشويكي شيخ الشيبانيين ، محمد بن سالم ، من زمن حياة يحيى بن عبدالله السبيعي جدّ محمد الدريس حتى أو اخر حياة الأمير ناصر بن محمد . يعني أنه أدرك زمن يحيى و علي و محمد و ناصر و هذا يطلب فترة زمنية اكثر من قرن و نصف و لم يكن معقولاً . نقول إنّ الشويكي أخطأ في تحديد زمن حياة شيخ الشيبانيين عند رواية قصة الهجرة و حسب تحقيقاتنا نظن أن محمد بن سالم الشيباني كان معاصراً لجدنا محمد الدريس السبيعي و جاراً وصديقاً له و لذلك هاجرمعه و كانت وفاته في زمن ناصربن محمد .

رابعاً: كيفية دخول السبيعيين في القبان و أخذه من المطور:

إن الشويكي لم يذكر في كتابه ، كيف تعرف ناصر السبيعي و قومه على وجود أرض القبان مع ما أنهم في إحدى هجراتهم التي كانت داخل الإقليم (من دكة العباس إلى الهميلي) قد وصوا إلى قرب أراضي القبان و لكنهم لم يعرفوها ، ثم بعد رحيلهم من الهميلي بإتجاه الميناو ، إبتعدوا عن القبان كثيراً . أيضاً يتكلم عن غزو القبان و أخذه من المطور بسبب مشاكل و اختلافات و معارك حصلت بين المطور و بين جيرانهم الجدد يعني السبيعيين . لابد أن تكون هناك ملاحظات مهمة و أسباب عديدة لهذه القضايا و لم يذكر ها الشويكي ، نلفت إنتباه القارئ الكريم اليها :

لقد أكدت المصادر التأريخية (المصادر الفارسية التي تختص بتأريخ الدولة الصفوية و المصادر العثمانية التي تذكر دولة آل افراسياب و تأريخ البصرة و أيضاً مخطوطة كتاب الرحلة المكية وهو تأريخ الدولة المشعشعية ، كتبه على خان المشعشعي أحد



حكامهم) ،على وجود أناس من بنى كعب فى القبان ، قبل دخول الأمير ناصر بن محمد السبيعى من نجد ، فى هذه المناطق و كان رئيسهم الشيخ بدر بن عثمان الكعبي الذى كان مناصر لآل افراسياب حكام البصرة ضد الصفويين . ومنهم الشيخ مال الله بن احمد القبائي و الشيخ فتح الله بن علوان بن بشارة بن محمد الكعبى ، القاضى الشيعي الإمامى الذي كان جامعاً لكثير من الفنون العقلية و النقلية و ذو باع طويل فى الأدب (له كتاب زاد المسافر و لهفة المقيم و الحاضر يتكلم به عن حوادث البصرة آنذاك ، ولد سنة ١٠٥٣ الهجرية في القبان) و في صفحة ١٠٥ من مخطوطة كتابه المسمى « زاد المسافر و لهفة المقيم و الحاضر» ، يذكر مولده فى القبان و ينتسب فى بنى كعب .

و من خلال مطالعة بعض المصادر التي ذكرت تأريخ القبيلة ، يبدوا لنا أن هو لاء من بنى كعب العُقيليين العراقيين و قد اختلطوا بعد ذلك بالسبيعيين الذين أتوا من نجد إلى هذه المناطق في وقت متأخر (تقريباً في سنة ١٠٩٠ الهجرية) و كانوا يختلفون مع هو لاء من حيث المذهب ومبداء هجرتهم في نجد وكان لقبهم "السبيعي".

يقول على نعمة الحلو^٢ أن عشائر بني كعب كانت فر عين:

١ – بنو حزن (فرع من بني خفاجة العقيليية الكعبية العراقية)

٢ - بني كعب (هنا قصد البوناصر العوامر السبيعيين النجديين)

ثم يتحدث عن الفريق الأول و يقول: أن هولاء كانوا محبين لأفراسياب و دعاته و أعوانه ، لذلك نقلهم من العراق إلى مدينة القبان حيث خصهم بها و جعلها منازل و مساكن لهم و ذلك يعود إلى:

١ - مكافأتهم بهذه المنطقة الخصبة التي تطيب بها السكنى و تحسن المعيشة .

٢ - ليجعلهم على حدود البصرة حتى يحفظوا له الثغر و لردّ غائلة العدو و صد هجمات الغزاة .

و لقد وفى بنو كعب إلى « على باشا » بن افراسياب ، عند استيلاء الشاه عباس الصفوي على العراق ، حيث رفض الشيخ بدر بن عثمان رئيس كعب أن يسلم و مايزال « على باشا»

¹⁻راجع كتاب عنوان المجدفي بيان أحوال بغداد و البصرة و نجد ، للعلامة ابر اهيم فصيح بن السيد صبغة الله بن الحيدري البغدادي ، كتبه في سنة ١٨٦ هـ ، دار منشور ات البصري ، ص ١١٠ و ص ١١٥ . راجع كتاب رحلة الحدود بين الدولة العثمانية و إير ان ، خور شيد باشا ، المركز القومي للترجمة ، قاهرة ، ص ٥٩ . راجع مخطوطة كتاب تحقيقات سرحدية ، ميرزا جعفر خان مشير الدولة ، ص ٢٤ .

٢ - الأهواز عربستان ، على نعمة الحلو ، ج١ ، دار البصرى بغداد، ص٢٢٢ .



حياً '. و ضعفت قوة الكعبيين عندما هوجم «حسين باشا » بن علي باشا بن افراسياب من قبل العثمانيين و فر هارباً إلى الهند و انتهى حكم « آل افراسياب » في البصرة . و انغمروا الكعبيين بعض الوقت و هاجر معظمهم إلى بندر معشور . ولكنهم لم يقدروا العيش هناك اشدة المجاعة فعادوا إلى قبان موطنهم الأول . و كانت قبيلة المطور تسكن أرض القبان منذ القدم ، فتسلطوا عليها و أصبحت الصقور رؤساء المطور حكام القبان .

و بعد هذه الفترة يأتي دور السبيعيين الذين جاءوا من نجد بقيادة الشيخ محمد الدريس السبيعي الى العراق . يتوفى الشيخ محمد الدريس في القادسية و يتولى زعامة القبيلة إبنه ناصر بن محمد و يدخل إقليم الأهواز من جهة دكة العباس في سنة ١٠٩٠ هجرية و يستقر مع قبيلته في «الميناو» و قد ذكر هذا الرحالة الروسى بارون دوبد حيث وصف المنطقة التي سكنوها بأنها

داودعالفوله نع وابينه المدر وصوالعطا ومن والمن مع الميدة وي و متر بساعة الإرث والتقاعم و كر زجد الولف عفا الدعنه هوف الدو كنيده المحلي ولف ترجال الدين والشيخ علوان برالشيخ ببناك برالشيخ على الشيخ المناسخ الشيخ المناسخ الشيخ المناسخ الم

نَيْكَ عَلَيهِم وَعَلَيهِم وَالْبُوم الأولك اليوم الأمراك وب فيفول الفيرال الدفيح المعالم المنطقة المعالم المنطقة الم

واقعة في جنوب مدينة دزفول و جنب نهر الكرخة . أيضاً أن الشويكي ذكر هذا بالتفاصيل ثم قال : « أنهم قاموا يجيلون الأفكار على منزل يليق بهم و يكفيهم مزرعاً و يكون بعيداً عن الفرس ، فبعثوا لهم أناساً يكشفون على أرض القبان ومزارعها " . والجدير بالذكر ، أنهم سبق أن وصلوا في تنقلاتهم داخل الإقليم إلى منطقة الهميلي التي لاتبعد أثر من ٢٠ كيلومترات عن القبان ولكنهم لم يتعرفوا على هذه المدينة و ذهبوا من الهميلي إلى جهة الشمال حتى وصلوا إلى الميناو وهذا دليل واضح بأن هناك أناس دلوهم على أرض القبان و من يكونوا هؤلاء إلا كعب القبان . ونقول ، أن كعب القبان هم الذين دعوا أعمامهم السبيعيين إلى تلك المنطقة كي يستعينوا بهم لإسترداد مكانتهم الأولى و حماية تلك المنطقة من أعدائهم يعني العثمانيين و الصفويين (

١ - تاريخ إمارة كعب، على نعمة الحلو، النجف، ص٢٣ .



بما أنهم سابقاً قد حاربوا كلا الدولتين لأجل دولة آل افر اسياب التي انقرضت على يد العثمانيين) فأصبحوا مبغوضين للدولتين و ايضاً استولت قبيلة المطور على المنطقة . يقول الشويكي في مخطوطته أن أهل القبان كانو ا من عشير تين ، إحداهما «المطور» و الأخرى «البوعشيرة » و بعد حرب بني كعب السبيعيين ، أن البو عشيرة فتحوا السور و ساعدوا الكعبيين على الدخول في القبان و هذا دليل واضح على وجود الاختلاف بين المطور و البوعشيرة و ايضاً يدل على وجود ارتباط سرّى بين البوعشيرة و السبيعيين و من المحتمل أن البوعشيرة هم كعب القبان الذين ذكرناهم سابقاً. فدخل ناصر بن محمد السبيعي في القبان و بحنكة سياسية تثير الإعجاب ، أنتج ثقافة جديدة يمكن تسميتها ب(ثقافة الإندماج) قاسمها الضمني المشترك هو البحث عن وضع سياسي و إجتماعي جديد ، يحيى فيه مجموعة قبلية كبرى ، كونه فرداً ينتمي إليها من خلال الجدّ الجامع لتلك القبائل . و بذلك إنتقل طموح ناصر بن محمد السبيعي للقبيلة الكبري من خلال التفكير في الوجود إلى التفكير بالسيطرة و التوسّع . و أن هذا التفكير يعد السبب الرئيس في إندماج قبلي كبير تحت مسمى القبيلة الكبرى (بني كعب) و هذه حالة فريدة لشخصية فذة لها بُعد نظر استراتيجي يدرس في أفضل الكليات العسكرية و هو صعود استراتيجي تدريجي من خلال إستخدام القوة الناعمة بالإندماج . فكما قلنا سابقاً كانت منطقة القبان تعيش اضطر اباً سياسياً مما أدّى إلى استدعاء (ناصر بن محمد السبيعي) ، فإتخذ ناصر بن محمد استراتيجية لمواجهة الموقف و هو دعوته لجمع و مؤازرة القبائل المنتمية للجد الجامع (كعب) له ٢.

و من خلال ماقدّمنا من أدلّة يكون رأي ثاني و هو الأقرب و الأنسب للحقيقة و متوافق مع أحداث قبل هجرة محمد الدريس السبيعي بسبب مشاكله مع بعض قبائل نجد و الأشراف ، بحيث يكون هناك اتفاق و تنسيق مسبق لهذه الهجرة و تحت رعاية دولة إقليمية . و من المستبعد أن يكون هذا الإتفاق أو التحالف قد أتى مصادفة ، إلا أن يكون هناك معرفة و دوراً بارزاً لشخصية محمد الدريس السبيعي و أبناءه أو لقبيلته في الجزيرة العربية و نواحيها . فكان ذلك التحالف وحدة إندماجية تنصهر فيه جميع بنو عامر تحت مسمى (بني كعب) ، لذا يستحق (ناصر بن محمد الدريس) أن نقول عنه الكعبي السبيعي و هو أول من أنشاء (إمارة بني كعب) و بعد عقد الإتحاد توفى هذا الرجل العظيم و صار إبنه علي بن ناصر أول حاكم لهذه الإمارة . و أخيراً اذكر شواهد أخرى على هذا الإتحاد ، منها ما كتبه امين الريحاني عندما جاء لزيارة و أخيراً اذكر شواهد أخرى على هذا الإتحاد ، منها ما كتبه امين الريحاني عندما جاء لزيارة الشيخ خز عل و ذكر أهم قبائل الإقليم حيث اشار إلى اهم قبائلها : ١- الكاسبي الكعبي المحيسني الشيخ خز عل و ذكر أهم قبائل الإقليم حيث اشار إلى اهم قبائلها : ١- الكاسبي الكعبي المحيسني الشيخ خز عل و ذكر أهم قبائل الإقليم حيث اشار إلى اهم قبائلها : ١ الكاسبي الكعبي المحيسني الشيخ خز عل و ذكر أهم قبائل الإقليم حيث اشار إلى اهم قبائلها : ١ الكاسبي الكعبي المحيسني الشيخ فرز على و ذكر أهم قبائل الإقليم حيث اشار إلى اهم قبائلها : ١ الكاسبي الكوبي المحيسني

١ - البوعشيرة اليوم هي إحدى عشاير بني كعب في إقليم الأهواز يسكنون في عبادان و الفلاحية و الغيز انية من تو ابع مدينة الأهواز

٢ - يوسف محمد الميل، مجلة دار بني كعب، مقالات معاصرة عنوان أول إمارة كعبية في العصر الحديث، العدد الثالث،
 ص ٣٢.

يكونوا نجديين بل هم عراقيين و أن الفريق الثاني هم السبيعيين . و يوثق هذا ، فاروق باشا القوله ، تنقسم عشيرة كعب إلى قسمين و أحد هذه الأقسام هم أصحاب الحسب و النسب و هم يرأسون الطوائف و الفرق و هم أناس متكبرون من و كما يعلم الجميع أن الرئاسة في عشائر بني كعب تنحصر في سلالة أبناء محمد الدريس السبيعي إلى يومنا هذا .

- فمن هنا نقول بأن الأمور القطعية التي لا يمسها غبار الشك هي :
 - ١- وجود أناس كعبيين في القبان قبل دخول السبيعيين .
- ٢ كعب القبان كانوا من أصدقاء دولة آل افر اسياب حكام البصرة.
- ٣- مهاجرة السبيعيين (آل محمد الدريس) من نجد إلى هذه المنطقة (القبان) لم تكن عفوياً
 بل كانت بسبب تعارف و إتفاق مسبق بين السبيعيين و كعب القبان
- ٤ هناك اتحاد سبيعي كعبي تشكل في القبان بتدبير ناصر بن محمد الدريس السبيعي
 ، بين المهاجرين من نجد و أهل القبان الذين كانوا يعانون من مشاكل عديدة بسبب سقوط آل
 افراسياب .
- بعد فترة تظهر إختلافات بين الجماعتين بسبب مداخل الأراضي الزراعية كما زعم الشويكي أو بسبب التسلط على الحكم مما أدى إلى معارك بين الطرفين وهذا أمر طبيعي . و أخيراً تسلط على الحكم الأمير على بن ناصر .

خامساً: نزول بني كعب في منطقة الهميلي

لقد ذكر الشويكي في المخطوطة حدوث مشاكل بين السبيعيين المهاجرين من نجد و أهل الهميلي، ثم يقول أن أهل الهميلي اشتكوا من السبيعيين عند حاكم الحويزة و بعد ذلك رحل الأمير ناصر بن محمد من تلك المنطقة بما أنها تقع في حدود المشعشعيين وذهب الى الميناو وأخذ معه أهل الهميلي.

هناك أسئلة في المخطوطة الشويكي، من هم أهل الهميلي ؟ ومن أي القبائل عربية ؟ يتأذون من السبيعيين الكعبيين ويشتكون عند حاكم الحويزة وحاكم الحويزة يبعث رجاله برسالة إلى الأمير ناصر السبيعي، ويدافع عن أهل الهميلي ثم تراهم يرحلون مع ناصر وقومه إلى الميناو ثم القبان ؟ أين تكون منطقة الهميلي ؟ لوكانت في حدود الحكومة المشعشعية كيف نزل بها الأمير

١ - هو محمد خور شيد باشا ، أحد أركان الدولة العثمانية في عهد السلطان عبدالمجيد ابن السلطان محمو د الثاني .

٢ ـ خور شيد باشا ، رحلة الحدود بين الدولة العثمانية و إيران ، قاهرة ، المركز القومي للترجمة ، ٢٠٠٩ ، ص ٩٥ .



ناصر بن محمد و هو سابقاً قد بعث رسالة لحاكم المشعشعيين ولم يحصل بينهم إتفاق للنزول في منطقتهم ؟ .

هذه أسئلة وتناقضات، لم تتبين لنا من خلال مطالعة رواية الشويكي. لكن نرى أنّ هناك حدث نقص وتحريف في رواية الأحداث.

أهل الهميلي هم عشائر (الحزبة) وحسب شجرة نسبهم أن جدهم الأعلى هو (الأمير سعد بن محمد الكعبي)

والمعروف أن نهر الهميلي قد حُفِر بأمر أحد مشايخهم، فمن المؤكد أن وجودهم في هذه المنطقة كان قبل مجئ الأمير ناصر بن محمد الدريس السبيعي. وإذا نظرنا إلى الموقع الجغرافي لمنطقة الهميلي وجدناها منطقة استراتيجية تقع على طريق بلاد فارس إلى البصرة، حيث أن الراحل إلى البصرة لابدّ له أن يمرّ من الهميلي أو من القُبَان إذا أراد العبور من هذا الإقليم.

ومن الجدير بالذكر أن هذين المنطقتين لا يبتعدون عن بعضهما أكثر من (٣٠) كيلومتراً وكان الفاصل بينهما نهر كارون.

هنا نرجع إلى قول وجود (كعبين) في الإقليم، الأولى كعب العقيلية التي جاء بها أفراسياب الذي سبق ذكره من وسط العراق والأخرين السبيعيين المهاجرين من نجد بقيادة الأمير محمد بن الدريس السبيعي ثم إبنه ناصر بن محمد السبيعي. قلنا أن أفراسياب أعطاهم القبان وجماعة منهم كانوا يسكنون القبان (منهم فتح الله بن علوان بن بشارة و بدر بن عثمان) وكان مقصد أفراسياب حماية البصرة من جانب الصفويين، وفعلاً تمكنوا هو لاء الكعبيين من حماية البصرة عندما غزاها (الشاه عباس الصفوي). إذن عندما ترى محل استقرار هذين الفريقين من قبيلة بني كعب العقيليين، أي أهل الهميلي وأهل القبان، يتبين لنا توزيع عشائري هادف من قبيلة واحدة:

١-قسم منها متسلط على الجانب الشرقي من نهر كارون (القُبَان).

٢-قسم منها متسلط على الجانب الغربي من نهر كارون (الهميلي).

وهكذا جعل أفراسياب منهم سداً منيعاً لحماية البصرة من جانبها الشرقي و فعلاً تحقق حلمه. ثم إذا نظرنا إلى ما رؤى عن كيفية دخول السبيعيين في هذا الإقليم، وجدناهم يدخلون من دكة العباس ولم يحصل إتفاق بينهم و بين حاكم الحويزة المشعشعي فيتجهون بشكل مباشر نحو الهميلي . هذا يثبت بطلان رواية الشويكي عن وجود الإختلاف بين أهل الهميلي مع الأمير ناصر بن محمد الدريس السبيعي ، وشكاية أهل الهميلي عند حاكم الحويزة، لأنه، أولاً: من المستغرب أن ينزل الأمير ناصر بن محمد السبيعي في حدود مملكة حاكم لم يتفق معه.

ثانياً: كيف يرحلون أهل الهميلي مع الأمير ناصر بن محمد السبيعي عندما يتجه إلى الميناو إذا كانت بينهم عداوة، ولماذا أخذهم الأمير ناصر معه ؟ إلا أن تكون هناك دلائل أخرى.

نعم الأمير ناصر بن محمد السبيعي انتقل بشكل مباشر من دكة العباس إلى الهميلي، وهذا الإنتقال لم يكن عشوائياً ولابد من تحقيقات إبتدائية وإرسال طليعة (كشَّافون) يكشفون دليل



الطريق، واتفاق مسبق بين الطرفين (أي بين كعب الهميلي والسبيعيين) فنرى أن الأمير ناصر بن محمد السبيعي يضمهم إلى قبيلته وتراهم يرحلون معه من منطقة إلى منطقة ويصبحون إحدى الفروع الرئيسية للقبيلة حتى يومنا هذا.

وللأسف ذكر الشويكي هذا الأمر بشكل ناقص وبكلمات لا تليق بشخصية الأمير ناصر بن محمد السبيعي وتقلل من شأنه وشأن أهل الهميلي.

وهناك رأى آخر يقول أن الأمير ناصر بن محمد السبيعي نزل في الميناو أولاً ثم ذهب إلى كعب الهميلي واتحد معهم ثم ذهبوا جميعاً إلى القُبَان وأخذوه من عشيرة المطور وجعلوه أول عاصمة لهم.

وللتنويه نقول، لقد ذكرنا هذا الموضوع بتأخير (بعد ذكر قضايا القُبَان) بما أن الإتحاد بين السبيعيين النجديين وكعب العقيلية التي سبق وجودها في الإقليم، قد تم بشكل نهائي في القُبَان.

سادساً: منصور بن الأمير محمد الدريس السبيعي

(عدم ذكر سبب إنفصال «منصور بن محمد الدريس وأتباعه» عن الأمير ناصر بن محمد في مخطوطة الشويكي)

كما يعلم الجميع أنّ أحفاد الأمير «محمد الدريس السبيعي» كانوا يعيشون الحياة البدوية في نجد، ثم بسبب مشاكلهم مع الأشراف هاجروا من الجزيرة العربية، وذهبوا إلى العراق أولاً، وبعد فترة قصيرة انتقلوا إلى إقليم الأهواز وهم بدو رحل. لقد شكلّت الماشية بشكل أساسي، سبل العيش التقليدية للبدو فلذلك ترى البدوي دائماً يبحث عن المياه والمراعي الخصبة، وإذا وجدها يحسبها غنيمة، ويحارب من أجلها. فكيف به وهو منذ فترة يبحث عن موطن جديد، ويرحل من منطقة الى أخرى. طبعاً تجده قد فقد كثيراً من مواشيه التي تعتبر رأس ماله وأساس حياته بسبب كثرة الرحلات والغزوات وعدم الإستقرار. فتراه إذا وجد منطقة خصبة لم يكن فيها أي منازع، يحسبها جنة الفردوس ويلقى فيها رحلة.

عندما وصل السبيعيون بعد رحلتهم الطويلة من نجد إلى منطقة الميناو، وجدوها جنة تجري فيها ثلاثة أنهار من يمين وشمال'، ولذلك ترى بعضهم قد فضلوا البقاء فيها، وأظهروا العجز من كثرة الرحلات في البراري و الفلوات، وهذا عذر مقبول وأمر معقول. ولكن الأمير ناصر بن محمد كان رجلاً محنكا و سياسياً وله نظرة بعيدة، يرى فيها مستقبل القبيلة لذلك أحبّ أن

١ - الميناو: منطقة في غاية الخصوبة، تجري بها ثلاث أنهار، نهر الدز ونهر الكرخة ونهر شاوور، وأيضاً لا يبتعد عنها نهر كارون، تقع في شمال إقليم الاهواز وتمتد إلى جهة الحدود العراقية، كانت معروفة بكثرة وجود السباع، فيها آثار العيلامية والساسانية، كانت مسكن قبائل بني كعب (آل منصور) وقبيلة بني لام، وأخيراً رحلت اغلب بني لام إلى العراق وأصبحت كعب آل منصور الأغلبية الغالبة من سكان المنطقة وهم كعب الحاى وكعب عمير (المنان) وكعب فرج الله وكعب كرم الله وكعب الدبيس.



يستقرّ في منطقة تبتعد عن أطماع الإمبر اطوريات المجاورة لها وأيضاً تكون منيعة ومترامية الأطراف، حيث تتسع لجميع القبيلة ومستقبلها. فإذا تمعنا برؤيتين لكل من (الأمير ناصر ومنصور) فهما تتضمنان الفكرة ذاتها وهي الحصول على أرض جديدة ولكن هجرة (ناصر) امتازت بإنشاء الإمارة لقبيلة بنى كعب'. وفعلاً وجد هذه الأوصاف في منطقة القبان.

وتمكن ان يضم بني كعب العقليين الذين سبق وجودهم في المنطقة إلى قبيلته ويزيد من قوتها وعظمتها.

وأما كعب المنصور فبقوا في شمال الإقليم محافظين على حالة البدواة التي جاؤوا بها من نجد (أي حالة البدو الرحل).

وظلوا ينتقلون بين العراق والأهواز في تلك المناطق الخصبة، وخلاف سائر أبناء قبيلتهم الذين ذهبوا إلى القبان والفلاحية وأصبحوا في حالة نصف رحّل (وأخيراً بسبب التطور الثقافي استقروا جميع أعراب الإقليم).

ومن الجدير بالذكر أنّ هذا التبعد لم يكن يفصل بين آل منصور بن محمد الدريس (سواءاً في العراق أو في شمال إقليم الأهواز) وسائر أبناء قبيلتهم ولم تنقطع العلاقات بينهم و بقوا آل منصور رمزاً لإعتلاء إسم إمارة كعب وبني عامر بن صعصعه في شمال الأهواز و العراق.

سابعاً: معركة المترامش

ذكر الشويكي في صفحة ١٢٠ و ١٢١ من المخطوطة أحدرؤساء عشائر العجم «البختياريين» اسمه محمد تقي خان . يطارده جيش الحكومة الإيرانية فيأتي مع إخوته و عياله و جميع أقاربه دخيلاً عند الشيخ ثامر الكعبي . فيحاصر الجيش الإيراني الفلاحية و تمتنع بني كعب أن تسلم دخليها و سوف نأتي بالتفاصيل لاحقاً .

الشويكي يذكر أحد هو لاء الدخلاء العجم و يسميه بإسم المترامش و هذا الإسم عربي و غير معروف عند العجم .

و الصحيح أن هذا المصطلح هو إسم معركة أو غزوة شنت على مدينة سوق الأهواز بأمر الشيخ غضبان بن عثمان . إنه أمر على أحد أمراء قومه من النصار يُقال له "نبهان" مع عدة

ا - يوسف محمد حسن الميل، آل منصور بن الأمير محمد بن الدريس الكعبي (مدخل تاريخي لعوائل المنصور في دولة الكويت)، ٢٠١٠.

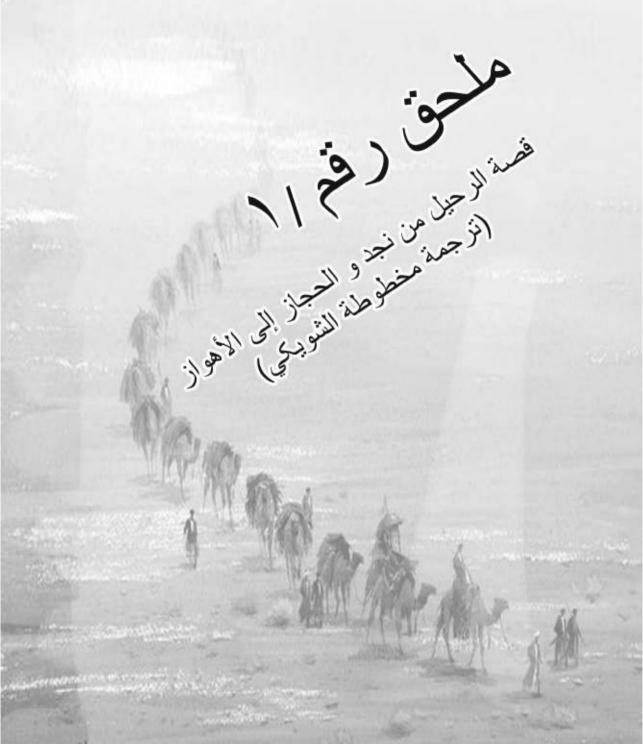
٢ - هو الشيخ نبهان بن سلمان بن طعّان بن زوّان بن ياسين بن محمد بن سلطان بن نصار بن الأمير محمد بن علي بن



من أقربائة أن يوسعون حدود الإمارة من جهة الشمال . فخرج نبهان مع رجاله من الفلاحية و قصدوا سوق الأهواز بإيعاز الشيخ غضبان بن عثمان و كانت الديلم (عشيرة من قبيلة آل كثير) تسكن الأهواز آنذاك ، فغزاهم نبهان و دخل المدينة عنوة و إشتبك بينهم القتال و انتهى بسرعة (رمشة عين) مع إنتصار الكعبيين و لذلك سموه حرب المترامش . فإستقر نبهان و رجاله في المنطقة الإستراتيجية التي تقع بين الجبل المشرف إلى سوق الأهواز و شاطئ نهر كارون في جنب السدّ القديم الذي يصعب للسفن و الزوارق العبورمنه (هذه الناحية كانت تعتبر كالمضيق) كي يحتفظ بمنافع الإمارة الكعبية في تلك المنطقة . ثم ارسل نبهان إبنه فارس إلى قرية ويس لحماية الحدود الشمالية للمدينة و هكذا اتسعت حدود هذه الإمارة العربية شمالاً حتى حدود قرية ويس .

يحيى بن عبدالله الدريس السبيعي الكعبي العامري.

الملحقات





بنى كعب في جزيرة العرب (الحجاز و عالية نجد)

(الأمير يحيى بن عبدالله السنبيعي الكعبى)

*هو الأمير يحيى بن عبدالله بن مزاحم بن عوف بن قبان بن دريس السبيعي الكعبي العامري

يقول الحاج علوان بن عبدالله الشويكى مولف كتاب تاريخ بني كعب ، عنه : الأميريحيى بن عبدالله السبيعي (أحد أجداد بنى كعب البوناصر فى منطقة الأهواز) ، كان ساكنٌ في برية الحجاز ، و كان كثير الأموال والإبل والمواشي، وكان شجاعاً بارعاً جريّاً في المهمّات، مقداماً في المعضلات، على أعدائه كثير الفتك والصّولات، كريماً سخيّاً جواداً ، كريهاً في يوم الحرب ، سخيّاً بيوم الجدب. ثم يذكر اجتماع بعض القبائل العربية حوله لكرامته و اتفقت مع كعب هولاء بنو شيبان من ربيعة .

ثم يقول: هو كان أميراً على كعب و شيبان، وكانت منازلهم أبيار سعيدا وسطح الغاير تو أسفله والمخلص، وأنهم كانوا بعيدين المنازل بعضهم عن بعض، وكان شأنهم الغزو والغارات على قبائل العرب (كان الغزو تقليداً مألوفاً عند الأعراب و ظلت تلك العادة سائدة حتى فترة قريبة) ، فاجتمعت رؤسائهم وقالوا:أنّ كثيراً من العرب وترناهم ونحن بعيدين بعضنا عن بعض، ونريد منزلاً يجمعنا والآن نحن متفرّقين ونخاف من دهمة العدق على فرقة من حلفائنا. ثم يذكر الشويكي، كبير بني شيبان الذي كان وزيراً للأمير يحيى و يقول:

فقال محمد بن سالم الشّيباني (رئيس مقدم): أنّ منزلاً يصير فيه إجتماع قبائلنا أراه الساعديّة. فرضوا جميعاً بذلك الرأي السديد، والقول المفيد، فاجتمعوا كلهم برأي واحد على أن يأخذوا ويسمعوا كلام محمّد بن سالم الشّيباني وقال أيضاً: توكّلوا على الله فإنه ينصركم ويثبّت أقدامكم.

فمشوا إلى نجد . فكثر نهب المواشي و غاراتهم . وكلّما مشوا تعبوا مما جرى عليهم الغارات من العدو وسهر هم في الليل وصارت تقلّ العشيرة من المشي والنهب فيلقيهم على كعب وتعبوا تعباً شديداً و هلك من الفريقين و وقع كثير . فكثرت الشكايات من العرب على كعب عند شريف مكّة و (كثر) الصياح عليهم من كلّ جانب ومكان.

١-منطقة في وادى الصفراء ، غرب المدينة المنورة بالحجاز.

٢- ايضاً يُقال له درب الغاير يقع في الحجاز.

٣ - الساعدية أو السعدية هي قرية أو منطقة في محافظة بيشة في المملكة العربية السعودية.



فبعث اليهم الشريف أن:

إرتدعوا من مخازيكم المنكرة وإن لم ترتدعوا لأسير إليكم بخيل أوّلها بالساعدية وآخرها بدكة الهشرّفة وإن سعتم منّى لأعطيتكم عطاءً جزيلاً عطآء السّامع العطيع وإلا هذا آخر العهد بينى وبينكم.

فكتب يحيى بن عبدالله إلى الشريف أن:

أكتب لى ولين تابعنى مزارعاً ومنازلاً و ترك الغيس من مواشيهم وترتيباً مرسوماً على الحجّاج الذين يحرمون من الساعدية فأعطاهم جبيع ذلك وكتب لهم فيه منشوراً وبعث الهنشور بيد رجل من خواصّه يقال له ثنيان بن حامد الفرعى وأوصاه أن يوصلوه لهم (و يمنعوهم) عن التعديات . فأتى إليهم وقبلوا ذلك الهنشور وشكروا الشريف، فظلع يحيى بن عبدالله على ثنيان بن حامد حلقة بنيّة وأعطاه مالاً لأهله ومصارف الطريق.

فلمّا وصل ثنيان أخبر الشريف بشكر هم وكانوا كعب ساكنين و لا يتعرضون إلى أحد بشيء إلى أن توفي يحيى بن عبدالله، وتخلّف مكانه ولده علي بن يحيى فسار كسيرة أبيه في الكرم.

(على بن يحيى السبيعي الكعبي)

وكان عليّ بن يحيى عاقلاً حليماً كريماً عفيفاً يتجنّب الحروب ، فلمّا سكنوا بنى كعب من الغزو صارت العرب تغزوهم.

فلما رأى علي بن يحيى ذلك الأمر من العرب أمر على محمّد بن سالم الشيباني ورؤسآء كعب وقالوا:

و إنا كنّا لم نغزي غزو العرب حتى الآن ، فيا أصحابنا وجميع من تابعنا أنكم مرخوصين من اليوم على غزو العرب ونهب مواشيهم، فنهضوا كعب على الغزو نهض من لا يريد الحياة.

(وفود من بني كعب عند شريف مكة)

وأمّا علي بن يحيى ومحمّد بن سالم ويحيى بن عامر الكعبي وأسد بن منصور التبعي ومع أناس من أجلّائهم ركبوا خيولهم ومضوا إلى شريف مكّة وأخبروه بما فعلته العرب معهم من الغزو، فسكت الشريف عنهم ولم يرد عليهم جواباً، فقالوا له:

يابن الأجلاء الفخام وابن الشرفاء العظام، لم لا ترد علينا الكلام، فقال لهم إخبروني أيّ فرقة من العرب تغزوكم، فقالوا له أن عرب أهل نجد وحائل وأهل الجوف تغزونا.

فقال لهم الشريف:

أنّ من إعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل من إعتدى عليكم ولا تضرّون غير ما إعتدى عليكم وإياكم والتعديات على غير واتركم . فالظلم يجعل دياركم بلاقعاً فاقبلوا نصيحتى لكم .

فأعطاهم وأجزل لهم العطاء ورجعوا إلى أماكنهم.

وأمّا عشائر هم رجعوا من الغزو بالسوارح العظيمة وأخرجوا الخمس منه وأعطوه إلى على بن يحيى بن عبدالله فقسمه نصف له ونصف إلى رؤساء عشائره فصار هذا دأبهم إلى أن توفّي على بن يحيى.

(محمّد بن على السبيعي الكعبي')

فجلس مكانه ولده محمّد بن علي وكان رجلاً شجاعاً صئولاً على العدو، فكثرت عنه شكايات الناس عند الشريف، فكتب اليهم الشريف أن:

یا محبّد وأصحابه ورؤسآء عشائره

ألم أنهكم عن ضرورة عدم غزو غير واتركم ، إرجعوا عن ما أنتم عليه من عقائدكم ، ورزقكم عند بارتكم ، لا تجعلوا رزقكم على أموال الناس فإنّ الله عزّوجلّ يعاقبكم فى الدنيا قبل الآخرة لأنّ الدنيا مزرعة الآخرة ولا تعادون الله وربوله صلى الله عليه وآله وسلّم وإنّ رزقكم مكفول عند الأحد الصّهد . وما خلق أشداق إلّا ولها أرزاق ، ولا تجعلوا رزقكم حراماً وأنّ من ترك لقمة من حرام رزقه الله إيّاها حلالا . فابتغوا المعروف وانتهوا عن المنكر لأنّه تعالى أمر بالمعروف ونهى عن المنكر، والدنيا فى حلالها حساب، وفى الحرام عقاب، فاتقوا الله حق تقاته ولا تبوتن إلا وأنتم مسلمون وأنّى أنصحكم نصيحة الوالد لولده إن إنزجرتم ، وإلا أزجركم بسيفى هذا، واليوم أنا متقلّده ،

والسلام

فكتب محمد بن علي جواب كتابه وقال:

أنّ كتابك وصلنى وعرفت معناه، أمّا ما ذكرت من طاعة السميع البصير فإنّا غير عاصين له لكن ، أنّ اللّه ببحانه وتعالى يقول: (فين اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم) فإن كفّوا العرب نكف وإلا أنّ سيوفنا مشهورة على من يعادينا ولو نفتنا على بكرة أبينا فها أن رماحنا مشرعة ونصال نبالنا مسمومة وسيوفنا مشحوذة وإتفاقنا مذخرة ونصبنا الجميع لبن نصب لنا عداوة وكمن لنا بغضاً، ونسئل الله أن يكفينا شرّ أعدائنا

والسلام

١ - يُعرف بإسم محمد الدريس ، نسبة إلى دريس الجدّ السابع له.



وختمه بخاتمه ولفّه في خرقة حرير وبعثه بيد رجل من بني شيبان يقال له صالح بن فايز العمر اني الشيباني وكان رجلاً ناطقاً ، فوصل إلى مكّة المشرّفة ودخل على الشريف وأعطاه الكتاب ففضّه الشريف وقرأه والتفت إلى البريد وقال ما إسمك فقال إسمي صالح بن فايز الشيباني فقال له:

يا صالح ما بالكم تتمادون بالباطل و عمل المنكر والأعتداء على إخوانكم العرب. ألا تتركوا غيّكم وتمنعون أشراركم عن التعديات على بطون العرب، ألم أنهكم عن ما أنتم عليه، أخاف عليكم أن يتفقون العرب ويصولون عليكم مثل صولة الأسد فلا يبقون منكم أحداً وينهبون أموالكم ويسبون نسائكم ويأسرون ذراريكم، فعند ذلك إنّى أعسف عليكم ما دمتُ على قيد الحياة.

وسكت طويلاً وبعد ذلك رفع الشريف رأسه وقال: ما تقول يا صالح في كلامي هذا ؟ فقال صالح:

يا سبّد العرب ويا سبّد الشرفاء، أمّا ما ذكرت عن تمادينا فإن تمادينا على من عادانا وثمّ تقول ألم تتركوا غيّكم فإن غيّنا قواضب سيوفنا على من نصب لنا حرباً، وأيضاً تقول ألم أنهكم عن ما أنتم عليه فإنّ علينا طاعتك والحرب على من أتانا بمكروه، ثمّ تقول أخاف أن يتّفقون العرب ويصولون علينا العرب صولة الأسد ويقتلون رجالنا وينهبون أموالنا ويسبون نسائنا ويأسرون ذرارينا فأمّا ما قلت عن هذا فإنّ لنا ربّاً يكفينا ما أنت قلته، وأمّا إذا كان ذلك بحوله تعالى ترانا أشد من زبر الحديد وأثقل من جبال الرواسي دون أهالينا وذرارينا وأنّ الله سبحانه وتعالى لابد ينصر المحقّ ويخذل المبطل وأنّ فينا محمّد بن علي بن يحيى و محمّد بن سالم و يحيى بن عامر و أسد بن منصور التبعي وحايد بن خليل و زهير بن حبيب و خالد بن وهب، جاثمين للعدو و أسد بن منصور التبعي وحايد بن خليل و زهير بن حبيب و خالد بن وهب، جاثمين للعدو كونهم لو إطلع عليهم العدو لوّلى منهم فراراً ولَمُلاَ منهم رعباً وأن الله معهم وأخبرك أنّ شمّراً كونهم لو إطلع عليهم العدو لوّلى منهم صدمة تتعجّب منها العُربان ويبقى ذكرها حينٌ من الزمان ولا تقول إنّي ذرب اللسان وإنّي أقول صدقاً وبيان بالتقآء حلقتي البطان بضرب السيوف ورمي السنان والله المستعان وعليه التكلان وآخر كلامي الصلوة على محمّد سبّد ولد عدنان.

وسكت صالح ينتظر ردّ الجواب، فقال الشريف:

يا صالح أنّي أوصيك إلى إخوانك إيّاهم وهتك المحارم وأكل أموال الناس والكلام ما قلّ ودلّ.

فأعطى الشريف إلى صالح مالاً جزيلاً ورجع صالح إلى محمد بن علي بن يحيى واجتمعوا الرؤسآء من أصحاب محمّد بن علي بن يحيى وأخبر هم صالح بمقالة الشريف وجوابه إلى الشريف فسرّوا بذلك وشكروا صالح على جوابه للشريف فقال صالح:

إنّى أو عدت الشريف بالغزو على شمّر وأريد الآن منكم أن لا تكذبون قولى فانتدبوا وأخبروا

عشائر هم فمن منكم يريد الغزو إلى شمر بحايل فليصلح أموره ومتاعه.

فمن بعد سبعة أيام نسير إلى العدو فلمّا سمعوا قومهم ذلك إستعدوا للمسير لدهمة العدوّ فساروا مستعدّين فوصلوا إلى شمّر فنهبوا منهم ماية وخمسين بعيراً وثلاثما ناقة فتبعوهم شمّراً ولم يلحقوهم.

(بني كعب و شمر)

فصارت كعب وشيبان يحرسون مواشيهم ليلاً ونهاراً، فبعد مدة من الزمان غزت شمّر على كعب وكانت خيل كعب تحرس مواشيهم، فالتقت شمّر وكعب وتحاربوا وقتل من الفريقين خلقً كثير ورجعت شمّر ولم يظفروا بشيء.

(غزوة أهل نجد على بني كعب)

وأيضاً أن أهل نجد غزت على كعب ونهبت منهم أربعين بعيراً ونجوا بها، فمشت كعب على أهل نجد ونهبوا فرقة منهم يقال لها الدواسر وكثرت الغارات بين كعب من كل جانب وإذا رأوا كعب فرقة إختلفوا على الشريف غاروا عليها من غير أمر الشريف ونهبوها، وكثر القتل بين الطرفين فاجتمعت العرب ومضوا إلى شريف مكة وقالوا:

هؤلآء القوم إختلفوا عن رأيك وخرجوا عن طريق العرب ، إمّا أن يطيعوك ولا يخرجون من نظرك ولا يخالفون رأيك ، أو نجتمع العرب جميعاً ونرحل بأهالينا وأموالنا ونحاربهم حرباً يشيب له رأس الرضيع، إمّا أن نفنيهم بسوفنا هذه ولا نبقى أحداً منهم وتوابعهم ساكن الحجاز أو ينفونا من الحجاز ونجد وتهامة والعروض.

فقال الشريف للعرب:

إنّي أريد أكتب لهم كتاباً على أن يتوبوا من أعمالهم الرديّة أو يخرجوا من أرض الحجاز و لا نريدهم يسكنون في الجزيرة التي هي الحجاز و يمن ونجد وتهامة والعروض ، فقالت رؤسآء العرب إفعل ما بدى لك ، وبعد شهر نأتيك ونرى رأيك.

فقال لهم الشريف:

أنا أكتب لهم فإن رجعوا عمّا هم عليه هو المراد وإلا نخبركم تأتوني بخيلكم ورجالكم مستعدّين لحربهم.



فمضت العرب وكتب الشريف أن:

یا محبّد بن علی

ألم أكتب لكم مراراً أن لا تعتدون على أحد فالآن كثرت شكايات العرب عليكم فإن سمعتم منّى فهذا صلاح عاقبتكم وإلا أنتم وقعتم فى تهلكة عظيمة وقوله تعالى جلّ شأنه فى كتابه المجيد (ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة) وإنّى خلّفت العرب تغلى عليكم كما يغلى المرجل علي النار فلا تعادون الله وربوله وتعادون الناس فأين تفرّون من الله ومن الناس وأن الله لبالمرصاد وبيوف العرب مشحوذة عليكم

والسلام شرىف مكة

فلمّا وصل إليهم الكتاب لم يزدادوا إلا عناداً ونفوراً، فكتب الشريف أن آتوني جميعاً أريد أن أحاربهم وأخرجهم من الحجاز، فمشى عليهم الشريف في خمسة عشر راية وعسكر جرار، وأتوا إلى الساعدية فاستعدّوا كعب لقتالهم.

(رایات بنی کعب)

فأخرج محمّد بن على ثلاثة رايات ولوآء:

فاللوآء المربع سلمه بيد أسد بن منصور التبعي.

والراية البيضاء أعطاها بيد محمّد بن سالم الشيباني.

والراية الخضراء سلمها بيد يحيى بن عامر الكعبي.

والراية الحمراء سلّمها بيد رجل من أهل بيته وتحتها باقى رؤسآء كعب وهم:

(حايد بن خليل و زهير بن حبيب وخالد بن وهب وصالح الشيباني ومشرف بن صوّال وعبيد بن فاضل وقاسم بن كثير).

فعبّاهم محمّد بن علي قلباً وجناحين، فرتب في اليمين: محمّد بن سالم الشيباني وفي الشمال: يحيى بن عامر وأسد بن منصور ووقف هو في القلب مع باقي أصحابه، فجذب محمّد سيفه وقال: يا أصحابي هذا يوم يشيب فيه رأس الرضيع ولا لكم ناصراً إلا قواضب سيوفكم، فجدّوا وإجتهدوا وحاموا عن عيالكم وأطفالكم وأنّ هذا القوم الذين مقابلين لكم ترونهم في أعينكم كثيرون وفي أعينهم أنتم قليلون وأن الله جلّ شأنه يقول في القرآن المجيد (كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة) وأن الصبر في الوهايم تجلب الغنايم ولا تفرّوا فإن فررتم ما تبقي لكم باقية وأن



الجبن عار وأن الشرف في التقدّم بالشدايد. إثبتوا وإصبروا وفي الصبر الفرج. وأني أقول كما قال الأمير على بن أبي طالب عليه السلام:

طلبت معسورة فَيائس من الظفرِ بالخير والشرّ والميسور والعسرِ ومن يفرّ فلا ينجوا من القدرِ وإنّما انشأت للنفع والضرر أطالب الصفو في الدنيا بلا كدر واعلم بأنك ما عمرت ممتحنً في الجبن عارٌ وفي الإقدام مكرمة ما أنشأت حيث لا نفعٌ ولا ضررٌ

وأقول لكم أيضاً كما قال الأمير عليه السلام:

جاءها من قبل الله فرج ربّما قد فرّجت تلک الربح جاءه الله بروح وفرح ربّ أمرٍ ضاقت النفس به لاتكن من وجه روح آيساً بينما المرء كئيباً مدنفاً

وأقول لكم كما قال الأمير عليه السلام يوم صفّين:

دبوا دبيب النمل لا تفوتوا وأصبحوا بحربكم وبيتوا حتى تنالوا النصر أو تموتوا

فيا أصحابي إذا أنا حملت على القوم فاتبعوني حذو النعل بالنعل والقذة بالقذة و لا تبتدؤهم بالحرب لعل الله ينصركم عليهم.

وأمّا ما كان من الشريف عبّا قومه فجعل باليمين أهل نجد وفي الشمال أهل حائل وجعل في القلب عشائره بني حرب' و وقف مع أهل بيته معهم وندب الناس على قتال كعب ونادى:

يا أصحابي إحملوا عليهم حملة رجل واحد ولا يتأخر منكم أحد فإن القوم أعرفهم أنهم صبورون على الحرب والقتال، وأظن أن محمد بن علي قال لأصحابه لا تبتدءوهم بحرب لعل الله ينصركم عليهم أو أن الشريف ينهى قومه عن حربكم فهذا الذي أظنّه منه، وأمّا أنا أقول يا قومي ما تقولون تريدون الصلح مع كعب أو القتال معهم.

فقال القوم: ما نريد إلا قتالهم ونَفيَهُم من أرض الحجاز ويمن ونجد وتهامة والعروض فقال الشريف:

ها أنا شاد فاحملوا عليهم، فحملت الخيل والرجال واشتبك الحرب من الفريقين وثار الغبار وارتفع القسطل حتى نفذ رصاص الجميع منهم وتطاعنوا بالرماح والسيوف والخناجر وكثر

١ - قبيلة تسكن الحجاز و منذ القدم كانت مناصرة لأشر لف مكة.



القتل من الطرفين وكان قتالهم أول النهار إلى آخر النهار وانفصلوا الفريقين عن كثير من القتلى وكان مدد الشريف يجر عليه وكعب ليس لهم مدد.

فلمّا أتى الليل وهم منفصلين عن الحرب بعث الشريف إلى كعب رجلين من أشراف قومه، (فايز بن حامد وأشجع بن حريب) وهم من أشراف حرب فأتوا إلى كعب وقالا لهم:

أن الشريف يقول لكم ، إرتفعوا عن مكانكم إلى أرض غير هذه الأرض إلى مدّة من الزمان فيبعث اليكم الشريف أناساً يرجعونكم إلى مكانكم هذا والآن إطلبوا عَطوةً من الشريف أن لا أحداً يتعرضكم بمكروه وإنّا نخبره ونأتيكم بأمان لكم من العدو وترحلون سالمين بأهاليكم ومواشيكم والآن نرجع إلى الشريف ونأتيكم بالأمان للرحيل فإنّ الشريف مشفقٌ عليكم ويقول أمّا إذا ما رضيتم بقوله تكونوا نادمين لأنّ مدده كثير وأنتم ليس لكم مدد فقبلوا كعب ذلك.

فمضيا الرجلين وأخبرا الشريف فأعطاهم أماناً فرجعاً الرجلين إلى كعب وأعطوهم خطّاً أماناً لهم فرحلت كعب من الساعدية يريدون أرض العراق فكلّما يلاقون عرباً أو قوافلاً نهبوها فساروا مجدّين حتّى نزلوا القادسيّة.



بنى كعب في العراق

(نزول بني كعب في القادسية)

وكان محمّد بن علي قد ضُرِبَ في حرب الساعدية و عندما نزلوا القادسية توقّي الأمير محمّد بن علي فلبست قومه السواد عليه وجزّوا نواصي خيولهم وصار يوم عظيم عليهم بفقده فبقوا مدّة لا يقربون النساء ولا إدّهنت ولا اكتحلت منهم إمرأة وكان له من الولد ستة:

ناصر و نصّار و منصور ودريس و فرج الله وأسكندر

(ناصر بن محمد السبيعي الكعبي العامري)

فجلس ناصر مكان أبيه ، وكان ناصر هذا هو جدّ البوناصر الآن جميعاً.

وكان من الشجعان المعدودين والكرمآء المفرودين، وكان حذراً في كل الأمور ورأيه كان سديداً وكان في الوقايع والشدائد منصوراً عاقلاً فهيماً فَطِناً قابلاً للرياسة كيّساً للسياسة صعب المراس جسوراً لا يقاس مرّ المذاق و علقم لايطاق وفي الحرب فيه خصال معروفة فيه حملة الأسد وحراسة الكركي و غارة الذئب وشجاعة الديك وشدّة الصتور على الحباري وبقوا بالقادسية مدّة مديدة لأجل مواشيهم وكانت أرضها مخصبة فجمع ناصر بن محمّد رؤسآء أصحابه واستشار هم على أنّه يكتب كتاباً إلى والي بغداد ويخبره بنزولهم القادسية التي هي ما بين حدود الحجاز وما بين حدود العراق إمّا على في الفراق وأنهم يريدون الجوار ومنز لاً يليق بشأنهم من أراضي العراق إمّا على شاطيء الفرات أو على شاطيء دجلة فقالوا له أصحابه نعم الرأى رأيك نخاف من دهمة العدو لئلا يقولون أهل العراق لماذا لم تخبروننا بنزولكم بالقادسية . فكتب ناصر:

إلى حضرة الوالى والى بغداد أنّ هؤلآء كعب وثيبان قد أجلّوهم أهل (العجاز وعتيبة وبريدة والدويش وما يليها وشرّ وما يليها) إجتمعوا جميعاً عليهم وتصاربوا معهم وأخرجوهم عن بلادهم وأتيناكم مستجيرين بكم ونريد أن نجاورهم وقصدنا النزول والعشرة معكم ولكن نريد منزلاً يليق لنا ولمواثينا ومزارع لنا نؤدي الفراج كما تؤدّيه غيرنا، وإذا قلتم مالكم عندنا منزلاً فنريد منكم الجواز طريقاً إلى برّ الأهواز ونشكركم والرجاء منكم أن ترجعوا إلينا جواب كتابنا

والسَّلام ناصر بن معہد



فختمه ناصر بن محمّد بخاتمه وبعثه بيد رجل من أهل بيته يقال له: (أسد بن صفوان بن علي بن يحيى بن عبدالله) مع خمسة عشر فوارس معه، فأتوا إلى والي بغداد فأكرمهم غاية الإكرام وبقوا عنده سبعة أيام وكتب جواباً لهم:

وصل كتابكم وعرفنا ما أردتم فإنّ إرادتكم على الرحب والسعة وننظر لكم فى منزل يليق لكم من نواحى العراق لكم ولهواشيكم ومزارعاً تصلح لشأنكم ونعرّفكم فيه حتّى ترحلون إليه وتنزلون به

والسلام عليكم ورحبة الله وبركاته

وخلع الوالي على (أسد بن صفوان) مع أصحابه الذين معه خلعاً سنيّة ورجعوا مسرورين وأعطوا الكتاب إلى ناصر بن محمد فقرأه على أصحابه وقال ناصر:

هذا أمر يطول فيا أصحابي إعملوا لنا جثوة من جهة طريق العدو وأظنّ إذا إستخبر عدوّنا أنا نازلين في أرض القادسية فلا بدّ أن يدهمونا ليلاً فكونوا حارسين لأنفسكم إلى أن يفرّج الله لكم ولا تكونوا في فترة ولا خملة لا ليلاً ولا نهاراً فكأنّي أرى خيل أعدائكم من كلّ مكان يأتونكم ليصدموكم فاحذروهم.

فلمّا كان بعد مدّة من نزولهم بالقادسية إستخبر العدو . فجعلوا يغزونهم مرة يصيبون ومراراً يخيبون ومن جملة من غزاهم شمّراً أتوهم ليلاً وكانت كعب تحرس مواشيهم فاشتكوا مع شمّر وانهزمت شمّر وأسّروا كعب من شمّر ثمانية أسيراً وبقوا الأسارى مدّة فأعطاهم ناصر أربعة جمال ومتاع وسرّحهم إلى أهاليهم فبقوا كعب مدّة مديدة بالقادسية ولم يأتيهم من الوالي جواب فصاروا يجولون الأفكار فبينما هم كذلك إذ أتاهم كتاب من الشريف أنه:

يا ناصر بن محبّد وجعلة أعيانه

بلغنا أنكم نازلين بأرض القادسية وبعثتم إلى والي بغداد تريدون الإجازة منه أن تدخلون في أراضى العراق وتريدون منزلاً مزرعاً ومرتعاً وإلى الآن لم يأتكم جواباً فإن سعتم منّى تبقون في القادسية مدة ونخبركم على الرجوع إلى منازلكم ومساكنكم ويأتيكم أثراف من قومنا يرجعونكم إلى مملّكم فهذا أصلح لكم من التغرّب عن أوطانكم وتبوتون غرباً فإنّ حبّ الوطن من الإيمان وأن أرض العجاز مساقط رؤومكم فلايزعجكم عنه زاعج وأن رؤماً قومنا أشاروا على بذلك وأصابتهم ندامة على فعلوا بكم ويقولون إخوانكم بنى حرب أنّ كعب كانوا عضواً من أعضائنا وكانوا هم صدمة لأعداثنا ولا بدّ أن نذكرهم وقت الشدائد فإن قبلتم ذلك منّى عرّفونى جواب كتابى هذا لأكون على بصيرة منكم وملامى على ما حوته مجالسكم



والسَّلام شریف مکة

فلمّا وصل الكتاب إلى ناصر بن محمّد جمّع أصحابه وقال لهم:

ما تقولون فقالوا له: لا رأي لنا فوق رأيك فقال محمّد بن سالم الشيباني وكان شيخ كبير: إني أقول إن سمعتم قولي وإلا أنا أقول كما ذكروه وقالوا أصحابي فقال ناصر قل يا محمّد الن

أنّ هؤلآء القوم وترونا و وترناهم فمن كان منّا ومنهم ، يرى قاتل أقاربه فلا يطيب له عيشاً ولم يهنأ له مناماً وشراباً فقالوا جميعاً نعم الرأي رأيك ، لا نراهم ولا يرونا ولا يضلّنا معهم سقف.

فقالوا جميعاً إلى ناصر : أكتب في جوابهم ، لا نجتمع معهم أبداً ما دمنا و داموا . فكتب ناصر بن محمّد يقول إلى الشريف بيتين من الشعر:

أرى أن لا أراك ولا ترانى ولكنّى أصدّ إذا جفانى صدقت وقلت حقّاً غير أنى ولست أقول سوءاً فى صديقى وكتب أيضاً بالكتاب شعراً متمثّلاً بالركبانى:

ودمع ذريفٍ حرق الجفن لاهبه كما هلٌ فى وادى محيلٍ سحائبه على حضرة الرماق والخلق قاطبة والغير لوداس الردى ما تعاتبه وجا المال يحدى جافلٍ من معازبه لها مثل عرف الديك طوعٍ أجاذبه وسيفٍ صقيلٍ أملحٍ يُستلاذ به ودبّت علينا بالعداوة عَقاربه

عفا الله عن عين للفضا محاربه أنام لانام المعافى ودمعى يا هيه جتنى منك مجمل كلام إبها تعاتبنى ولا دست زلّة عساك تنخانى إذا جَتك ريبة وأنا على راس قبة تقطع العود مندل لى فوقها رمح ودرع وطاس وإن أنبَحَتنا من عدو كلابة



إبنا صوب خرم صارخات ثعالبه تلوذ بأعضاد البطايا الجفادبه خلّى من الأوناس قفرا جوانبه يعيش إبها والذل فيها مطانبه على جال جد شاعلات لهايبه نبى الهدى ازكى قريش مناهبة

نصبناه بأوراكِ البطایا ویست المبوزاء تستوقد العصا موت الفتی فی أرض دوً سلّق ولا حیات الفتی فی وَسَط قریه فتی العزّ ما یرضی بذلٌ ولو وصلوا علی خیر البرایا مصد

فهذا جوابی بشَورِ أصحابی لم يرضوا بالرجوع أبداً

والسّلام

وبعث الكتاب بيد بريد الشريف.

وأمّا من ناصر بن محمّد جمّع أصحابه وقال:

نحن الآن نزلنا ها هنا وأخبرنا أهل العراق بنزولنا واستجرنا بهم ويعلمون بأن أعدائنا تغزونا ...

فهنا قرر الأمير ناصر أن يتجهوا إلى برّ الأهواز و هى كانت خاضعة للإمارة المشعشعية . ثم قال لقومه : ... فإن عارضنا أحد في طريقنا من أهل العراق لنقاتلنه قتال من لا يريد الحيوة ... فما تقولون يا أصحابي؟

فقالوا له جميعاً:

رأيك العالي ونحن طوع يمينك فهذا هو الرأي السديد. ثم قرروا أن يمضوا إلى تلك الجهة و كما ذكر الشويكي في كتابه قالوا للأمير ناصر: ... ولا نبالي بمن عارضنا في طريقنا وأن الله دليل المتحيّرين.

فقال ناصر: ليس عندنا من رجالنا أدلاء للطريق فنرحل صبحاً إنشاء الله فقامت إليه رجال من شيبان ورجال من أصحاب يحيى بن عامر الكعبي وقالوا له نحن أدلاء الطريق من ها هنا إلى أن نصل إلى تلك الأرض. فبينما هم في مراجعة الكلام إذ بخيل أتت إليهم من ناحية العراق ويقدمهم فارس من الترك يقال له (قمري بن طورج التركي) ومعه خمسة فوارس من عرب العراق أتوا من عند والي بغداد وكان قمري التركي يحسن لغات العرب ومعه مكتوب من الوالى، أنه:

يا أخواننا العرب الذى أتونا من العجاز يريدون أن ينزلون عندنا في العراق فإنّا



رأينا لكم منزلاً مخصباً تنزلون به وهو ما بين الفرات وبين دجلة وبعثنا لكم أدلآء يدلّونكم وتنزلون به وبعثنا قبرى معكم لأجل الطريق يصحبكم فيه.

والسيلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وأيضاً بعثنا لكم مع قمري بن طورج خمسة آلاف قرشاً من سكة التركية عن خمسة عشر الف در هماً من الدراهم السابقية لأجل مصارفكم في الطريق فحمّلوا ذخائر هم وامتعتهم وساروا مجدّين فيهم.

فلما وصولا إلى (الغبيشية) قال لهم قمري بن طورج: إنزلوا ها هنا لأجل مراتع مواشيكم فهذا أمر من الوالي لأنها أرض واسعة ومخصبة ولا بدّ أن يأتيكم خبر من الوالي على مزارع لكم فنزلوا كعب في هذه الأرض فأول ما رتب محمّد بن سالم أصحابه نصف منهم من ناحية البرّ وهو معهم ونصف من ناحية الذي يأتون منها أهل العراق ومعهم ولدين من أولاده حامد وأحمد ونزلوا وطنّبوا بيوتهم ونزل يحيى بن عامر مع أصحابه من ناحية.

وأيضاً بنوا بيوتهم وخيمهم ونزل أسد بن منصور وأصحابه من ناحية وجعلوا في الوسط ناصر بن محمّد وأتباعه.

فصار ناصر بن محمّد بين أصحابه كدائرة الأهالة بالقمر، وأمّا هذه الأرض مستغلات المنتفق وتوابعها . وقالوا المنتفق بعضهم لبعض:

أن هذه الأرض مرتع لمواشينا فإذا رعتها مواشي كعب فإنّ مواشينا تهلك جميعاً.

فمضوا رؤساء (بني مالك و بني سعيد) ورؤساء (بني الأجود) إلى البدور وقالوا لهم:

هذه منازلكم ومرتع مواشيكم نزلت فيه كعب ونريد منكم المساعدة على أن يرحلون من هذه الأرض وينزلون أرضاً غيرها فقالت البدور:

أنّ هؤلآء كعب جيران الجميع لابل أنهم جيران أهل العراق جميعاً ويريدون الإعانة منكم ومن الجميع لأنهم مجليّون عن بلادهم فكيف ذلك فهذا شيء لايصير، ما تقول العرب أنّ هؤلآء جيراننا ونسعى لهم بالأذية لا كان ذلك منّا أبداً، تهجونا الرجال وتذمّنا في محافلها والنسآء في مغازلها ومع ذلك هم إخواننا في الدين ومذهبهم كمذهبنا فارجعوا عن ما أنتم عليه وآيسوا المنتفق من البدور ورجعوا لكنّهم مصمّمين على أذية بنى كعب وقالوا لأصحابهم إفعلوا بالذي تتمكّنون منه على أذية كعب من غير خبر الوالي لعلّهم يرحلون من هذا الوادي فجعلت عشائر المنتفق تسرق مواشي كعب و يخيبون مرة و يصيبون مرة ، إلى أن مضت مدة على هذا المنوال.

فاجتمعت أجلّاء كعب وشيبان وأتوا إلى ناصر بن محمد وقالوا له:

أن أهل العراق يسرقون مواشينا ليلاً ولا نعرف هُم أيّ فرقة منهم و عار علينا أن يشيع خبرنا قبل أن نعرفهم ونريد أن نرصدهم ونقبض عليهم ، فلا بدّ أن يكون قاتلاً ومقتولاً ونخاف منك أن تلومنا لأنّنا جيراناً عند القوم فقال لهم:

أرصدوا لهم ، إنّ أمر الله كان مفعولاً و إن أمر الله كان قدراً مقدوراً، فحاموا عن أموالكم



ولو فيه تلفَ أرواحكم وأنّ الجبن منقصة عليكم والعار ذلّة لديكم وأقول لكم كما قال الأمير عليه السلام حيث يقول:

والعار يدخل أهله في النارِ وعلى القرابة كالهزبر الذّاري طاوي الحشا متمزّق الأطمار

الموت أولى من ركوب العار والعار في رجل يحيد عن العدى والعار في رجل يبيت وجاره

ثم قال ناصر: يا أصحابي إرصدوهم كل ليلة فيحتمل أن الله ينصركم عليهم وقال لهم يتمثّل:

وأرض الله واسعة فضاها

عجبت لمن يقيم بدار ذلِّ

فلمّا أتى الليل قاموا كعب وشيبان يرصدون من أربعة جوانب فأتاهم القوم فثاروا عليهم كعب من أربعة جوانب فقتلوا منهم تسعة رجال وأسّروا ثمانية عشر رجلاً فرأوهم من رجال المنتفق. فلمّا أتى الصبح فكّوا الأسارى واستخبر رئيس المنتفق ، فغضب غضباً شديداً وكتب:

یا ناصر ویا رؤمآء عشائرہ أنگم جیران لنا وتقتلون رجالنا فإذا وقفتم علی کتابی هذا إرتفعوا عن هذه الأرض وإلّا أمیر علیکم بخیلی ورجالی وألمقُ أوّلکم بآخرکم وآخرکم بأوّلکم

والسلام

فلمّا وصل الكتاب قرأه ناصر على أصحابه وقال لهم: ما تقولون فقال محمّد بن سالم الشيباني ويحيى بن عامر الكعبي: أن نزولنا كان من أمر والي بغداد فالآن لا نرحل من هذا المكان إلّا بأمر من الوالي فمن أتانا بمكروه أتيناه بمكروه وقصدناه بمنكر، فاكتب إليه جواب كتابه ويصنع الله ما يريد ويفعل ما يشآء:

فكتب الأمير ناصر أنه:

كتابك وصلنا وعرفنا معناه وإنّنا ما نزلنا هذه الأرض إلّا بأمر من والى بغداد وهذه مدّة أنتم تتعبّدونا على الباطل وتسرقون مواشينا فصبرنا لإنّنا نعلم أنّ باطل الذي يأتينا من أهل هذا الوادى فصبرنا لذلك لإنّنا صرنا إخواناً وجيراناً لكم فبعدها رصدنا فأتيتمونا فثرنا عليكم نحامى عن أموالنا وأسرنا منكم رجالاً فعرفنا أنهم منكم ففلكنا أسرهم وسرّحنا هم إلى أهاليهم سراحاً جميلاً فهذا أفعالكم معنا وأنت تقول في كتابك إرتفعوا عن هذه الأرض وإلّا أمير عليكم بخيلي ورجالي فإنّا نزلنا في



هذه بأمر من والى بغداد ولا نرتفع إلّا بأمره وأمّا إذا سرت علينا بخيلك ورجالك بحول الله وقوّته كأنّى أراك منكوساً، إمّا أن تبلغوا بنا سعفات هجر أو تبلغ بكم الهوصل ومسكنه وأنّ الله معنا لأنكم معتدين علينا وأن الله لا يحب المعتدين ولا بدّ أن الله ينصرنا ويخذلكم وإننا قد نصبنا لكم شرك الهوت وأثباك الهلاك فافعل ما أنت فاعل فسترى من عندنا رجالاً لا يهابون الهوت وهم متعوّدون عليه وعندهم الهوت مثل وصل الغانيات أو كالهشتاق لشارب الهدام

والسلام على سيَّد الأنام وآله الهداة الأعلام.

فلمّا سمعت البدور بكتاب رئيس المنتفق إلى كعب كتبوا البدور إلى كعب أن:

لا يغرّكم كلام من هذر ، فإن ساروا عليكم لنأتينّهم عن أيمانهم وعن شمائلهم ولنذيقنّهم يوماً عبوساً تزهق فيه الأرواح ... أنتم منّا ونعن منكم وندافع عنكم كما ندافع عن أنفسنا

والسلام

وأيضاً كتبوا البدور إلى المنتفق أن:

لا تتحرّکوا بیکروہ علی جیرانکم فإنّه عار علیکم والسلام

وكتبوا المنتفق إلى والي بغداد:

أنَّ هؤلآء الذين أتوا من الحجاز يستونهم كعب وشيبان نزلوا بساحتنا وقتلوا تسعة رجال من عشائرنا وهم نزلوا بأمر منك فابعث لهم أن يرحلوا من أرضنا وإذا بقوا فى هذه الأرض تبقي فتنة منَّا ومنهم لأنّهم وترونا والآن لا نعارضهم حتى أن يأتى منك جواباً ثافياً

والسلام

ثم وصل كتابهم إلى الوالي فأمر على خمسة رجال أعياناً أن يأتوا إلى بنى كعب ، فأتوا إلى كعب و قالوا لهم:

إنّ حضرة الوالى يقول نظرنا لكم منزلاً ومزرعاً ومرتعاً غير هذا الوادي فعادلوا أحمالكم



على جمالكم حتى نسير إليه وتنزلون به و هذا أصلح لكم . فعادلوا أحمالهم وساروا ومعهم الأعيان حتى عبروا الدجلة وقالوا الأعيان لكعب إستقرّوا ها هنا ونحن نمضي ونأتيكم بخبرٍ من الوالي .

فقالوا كعب:

أنّ هذه حيلة مكيدة منكم ومن الوالي . أنتم تبقون معنا وعرّفوا الوالي منكم بمكتوب حتّى يأتيكم جوابه لنعرف مضمونه.

فقال محمّد بن سالم يتمثّل:

فنجهل فوق جهل الجاهلينا

ألا لا يجهلنّ أحدٌ علينا

فكتبوا الأعيان إلى الوالي وعرّفوه بذلك وتعطيلهم من كعب ، فلمّا سمع الوالي غضب غضباً شديداً فأمر على (بني لام) ومن والاهم و (آلبو محمّد) ومن والاها أن: سيروا على هذه الفرقة المتمرّدة وفكّوا الأعيان منهم فساروا هؤلاء على كعب وتقاتلوا معهم ثلاثة أيام بلياليها.

وأمّا من كعب ، قتلوا الأعيان وارتفعوا بعد ما قتل من الطرفين خلقٌ كثير وجعلوا في مسير هم ينهبون كل فرقة في طريقهم وهم قاصدين أرض الأهواز فنزلوا في منطقة يقال لها (دكّة العبّاس) و ملاعب النبات (و هذا في سنة ١٠٩٠ الهجرية).

وهي أرض مخصبة فاستحسنوا نزولها لأنّ أمامهم أرض الفرس ومن خلفهم أراضي الترك وكان عزمهم على غزو بعض فرق أهل العراق فغزوهم ورجعوا بالسّوارح من أرض (بني لام) ففرّقوها على بعضهم ومضوا ثانية وقصدوا إلى (ديالة) ونهبوا منها الجاموس الكثير وإذا ساروا على فرقة يمضون إليهم بجمِّ غفير لئلا تنكسر شوكتهم. فجعلوا يغيرون على (السّودان والسّواعد) و رجعوا غانمين من مواشي السّواعد غنيمة عظيمة فتبعوهم السّواعد ورجعوا منكوسين فأقبلوا غزاة كعب بالناموس العظيم وحاديهم يحدي ويقول:

إدوى إعيوني يا لهد الزان

ونكسّر بقطيهن دنبوس واحنا الصّدمه وملقات الزان ونكسّر بقطيهم رزّه يوصل ناصر يمشي باوطان وبذيال المصري يهجولهن يا محلى مجاولهن ميدان نسدّر لوجن كردوس هذا ناصر يا شفرة موس نسدّرهن لوجن كزّه والخايف روحه تعزّه نسدّرهن لوجن كلهن عيّال السو يعيلهن

ومزروعه بدرب الجنه دم العاشق حنه وريحان

لو هلهاتي عودچ حنّه أكفل يا بيض شهود إلنه

وأيضاً حدى رجلٌ من تقدم (مقدّم) و كان يقول: يا محلا الأيد ابسيفيّه

ناصر طوب وقبر عيه لوصارت عيه لوصارت صيحه وصارت عيه تطرب الصايح واليضه كلبه تشلع جوز إرحيه ومن وجد ما ذوق الزاد والجرفين يطيعن ليه لو ذبيت مرقي بزود لو صار خفت إعرينيه لو صار خفت إعرينيه

لو هلهاتی یا بدویه الواحد منا یطرد میه الواحد منا یطرد میه لو ینیتی عجدچ فضه والقومانی بالله انکضه غریتینی دکیچ حداد بعزم الله ناخذ بغداد غریتینی صفره عجدوچ والقومانی یرید یضوقچ

(ثورة قبائل جزيرة العرب على شريف مكة)

وروي أنّه لمّا رحلت كعب وشيبان من الحجاز إختلفت بطون العرب على الشريف منهم من يقطع الطريق ومنهم من لا يؤدّي الخمس ومنهم من يأمر الناس بالإختلاف على الشريف وكانوا بنى كعب وشيبان سابقاً تحت أوامر الشريف في الشدائد والمعضلات فلمّا رأى الشريف ذلك الأمر من العرب كتب كتاباً إلى الأمير ناصر بن محمد ورؤساء عشائره أنّه:

بسم الله الرَّحين الرَّحيم

من الشريف إلى ناصر بن محبّد ورؤماً، عشائره

لما كان ذلك الأمر الذى بين العرب وبينكم أنّه صار هذا الأمر على رأى بنى حرب والآن إخوانكم بنى حرب فقدوكم وتأمفوا على فراقكم ويردون رجوكم إلى أماكنكم السابقة وإنّى موافقهم على ذلك فأمّا منّى أنّى أعطيتكم سابقاً منشوراً على التى كانت بأيديكم والآن أزيدكم قدر ما أعطيتكم سابقاً وهؤلاء أثراف بنى حرب يشهدون بذلك وهم بسيّس بن حامد ومفوّز بن هادى و رحيم بن ثانى وعاكف بن شريف وثنيان بن أحمد وعليّان ولد شليشان يشهدون بذلك وكافلين ذلك فهذه



رشومهم بعكتوبنا فاسعوا من إخوانكم

والسَّلام عليكم ورحمة اللَّه وبركاته. شريف مكة

فلمّا وصل البريد إلى ناصر أعطاه الكتاب ففضّه وقرأه وعرف معناه وأيضاً قرأه على أصحابه وقال لهم: ما تقولون فقالوا بأجمعهم أنّ البريد قد تعب ونريده أن يستريح فنكتب له ما يريد.

فكتب ناصر بن محمد جواباً للشريف أنه:

یا سیّد مکه وبطهائها و رئیس حرب وأتباعها وصل کتابك الکریم بعد ما قرآناه علی الهفارق وضعناه أنّه تقول أنّ إخوانکم بنی حرب پریدون رجوعکم فلولاهم ما خرجنا من بلادنا ومسقط رؤومنا وأیضاً ولولاهم ما وطئت العرب منازلنا ولا سکنته إلّا بقوة بنی حرب فإذا رجعنا تکون منّة بنی حرب علینا ونصیر جیراناً لکم فإذا أردنا أن نستجیر بأحدٍ من غیر بنی حرب یکون لنا المنّة علیهم وأقول کما قال بشار بن برد بعداً:

هتکنا حجاب الشسس أو تبطر الدما ذرّا منبر صلی علینا وسلّما إذا ماغضبنا غضبة بدوية (مضريّة) إذا ما أعرنا سيّداً من قبيلة

وأيضاً أنت تقول إرجعوا نردٌ أماكنكم عليكم وأنا أقول كما قال الشاعر:

عدلت عن الأمر الذى كان أخرما توزّع حتّى صار نهباً مقسّما لقد بان وجه الرأى لى غير أنّنى فكيف يردّ الدرّ فى الضرع بعدما

وأيضاً أقول كما قال المتمثّل:

وإن بنقص الحيل الذى كان أبرما

أخاف التواء الحيل بعد إستوائه



وبعد هذا نری رأینیا

والسلام ناصر بن محہد

ثم مضى به البريد وأتى إلى ناصر بن محمّد كتاب آخر من الشريف أنّه:

يا ناصر بن محبّد أقول لك كما قيل:

بين الخشوم النايفة والحمادى بین الدّلم ورسوم دار البجادی مَقدم سنامه نابهنّ الشداد مثلوث دافوه أرمات العوادى قطَّاع ما بات خفیف السنبادی ويهوم لك يتّ اليسانى قصادى قوم مروَّين السيوف الهنادى لو درّعت شرد الرمك بالعدادى جيدومهم فرد الوغا بالطّرادى وإلّا تبدّل هبّته باللدادى ومشاهدك يذهب هبوم الفوادى عقب البداوة انزّلوا في إلبلادى جرّاع ما يرضى بشوق الزّهادى أرقط كبردئ عريض الثنيادى

قال القال وبَدى روس الأعطاس يمٌ الطبيعة من تحت ذيك الأرواس دع ذا ویّا غادی کور نسّاس یشبه ظلیم صایحه حتّ رجّاس بدّل إذا جيت الجزيره على الراس رفع الشراع ودار له ضدّ الأكواس تلفی قوم اللّی لها الرّب حرّاس ملفاك شيخ ضربته تشطر الراس ولد سُبيع نجّاهم ربّى من الباس يعل من زارَه من الباس يعتاس مقاعدك يالشيخ عزِّ ونوماس قصدی شیوخ فی البلادین جلّاس هو موصوف فی قومه کیا حوم جرناس حرّ ہنا عینہ کہا نور مقیاس

مفرّح القانوص بأیام الهدادی
یا معتبد بارزاق کل العبادی
وتجعل لهم من باب عرشك منادی
عاشوا بحدّ السیف فی کلّ وادی
بأیمانهم غضباً علی کلّ بادی
وکم خلّهِ خلّوا عبدها بدادی
وسخّر بساط الریح له بالرکادی
مقدامهم ناصر یا عزّ للمنادی

فتّر إلبانَه لَبرَق الريش بكّاس يَلّاه يا قايد من النود نسناس أنّك تبوح الهم عقب التعوماس يوم أشهب الباروت والعجّ محتاس أولاد بُبيع إللّى ولودار هبّاس كم طبّنوا راسٍ قلّد بلجراس بحقّ الّى ضفا ملكه على كلّ الاجناس تصبح لها قوم بُبيع فرّاس

عرّفنا بما ترید ونعطیك فوق ما تریده والسَّلام ثریف مکة

فكتب ناصر بن محمد جوابه يقول أنه:

أيّها الشريف الكريم والأفخم العظيم وصلنى كتابك فرأيته يصدق فى المقال لكنّى وأصحابى يرون رجوعهم عاراً ويقولون أنّ هذه غربتنا صارت غناءً لنا ونحن قاصدين إلى أرض الأهواز وبعد ذلك نعرّفكم بمكاننا وإنّى أقول كما قال الشاعر:

وأواصل الأغوار بالأنجادِ رحلى بوادٍ فى تضوم بوادى من فوق غصنٍ فى نقاً منهادِ فى صورة البرتاب لا البرتادِ درعى وساعدها الوثير وسادى سيفى وفاحسها الأثيث نجادى ما زلت أعتسف الههامة والفلا حتّى نأيتُ عن الضواطرِ ملقياً فإذا بسعدى وهو بدر طالع وطرقتها وعداتها رقباؤها فعللتُ منها حيثُ كانَ وشاحها وجناؤها حصنى وساحر طرفها



ورضابها المعسول صوب عهادی تزهی بناعم غصنها الهیّادِ والظّلّ ألهی والقیان شوادی شحطت وشطّت عن لقاء أعادی أخری ودار باللوی المنقادِ عادت مقوّضة بغیر عمادِ أنصفتنی إلا صمیم فؤادی إلا بردن حرارة الأكبادِ

وعقاصها الهوصول زهرة روضتى حيث الصبا عبق الهواشى مونق حيث الصبا عبق الهواشى مونق والروض أحوى والهائم هتّف ولها ديار غير شرقى الهبى دار بذى الأرطى ودار بالغضا لو فاخرت ذات العماد بيوتها لا تكذبن فما لها دارٌ إذا فلذاك لا تسقى السهائب أرضها

فأمّا غريتنا غنيمة صارت لنا وكما ذكرنا ذلك فى هذا الشعر وبعدها نرى رأينا والسَّلام ناصر بن مصد

فأعطى الكتاب بيد البريد وسار به وبقوا في منزلهم الذي يقال له (دكّة العباس) فسارت عليهم الترك وعرب العراق.

فلمّا سمعوا بمسير القوم عليهم رحلوا كعب من أرضهم التي كانوا نازلين فيها، وقالوا: إذا أتوا القوم إلى منازلنا ولم يرونا ربّما يرجعون، وإذا نزلوا فيها ندهمهم صباحاً فساروا كعب حتّى نزلوا في الحدّ الذي بين العراق وبين الفرس.

وأمّا من الترك و عرب العراق أتوا إلى منازل كعب فرأوها خالية فرجعوا فتبعوهم أناس من كعب يصبّرونهم فلمّا نزلوا القوم وأتى الليل سرقوا كعب منهم خمسة خيول وأخبروا عشائرهم بنزول الترك ومن معهم فجعلوا كعب يجيلون الأفكار على أن يدهموا القوم فقال لهم محمّد بن سالم ويحيى بن عامر:

هؤلآء قوم راجعين إلى أماكنهم وكفانا الله شرهم وإذا تبعناهم ربّما لم نلحقهم ونرجع ما ننال شيء غير التعب وإذا أردتم ذلك إعطوا خبراً إلى مولى الحويزة بنزولكم والإلتجاء اليهم والمعاهدة مع مولى الحويزة فإذا كان ذلك إدهموا بعض عشائر العراق ونجعل عشائر أهل العراق معيشة لنا لما فعلوه بنا وخادعونا بكذبهم.



بنى كعب في الأهواز

(بني كعب ومولى الحويزة)

فمضى ناصر مع أجلّاء قومه إلى (مولى الحويزة) فتلقاهم وأضافهم وتعاهدوا معه وقال لهم المولى: إبقوا في مكانكم وإذا صار محلّ المزارعة نشرككم مع إخوانكم أو نعطيكم مزرعاً مفروداً لكم . فقالوا له كعب نعم ما أعطيت ، لكن نريد منك أن تكون ظهراً لنا حتى نغزوا عشائر أهل العراق لأنّهم وترونا ووترناهم . فقال لهم أنا أنظر لذلك الأمر، إن كان صلاحاً أرخصكم وإلّافتسكنوا ولا تتعرّضوا بأحدٍ إلى أن أرخصكم . فرجعوا كعب من عند مولى الحويزة إلى المنزل الذي هم فيه فجمّع ناصر أصحابه وقال لهم:

أسمعتم ما قاله مولى الحويزة (إبقوا في مكانكم هذا فإذا صار محل المزارعة نشرككم مع الرعايا) ؟ فهو يريدكم أن تصيرون من رعاياه و هذا الشيء لايصير ولا تقبلوه أنتم ويقول: (أو نعطكم مزرعاً مفروداً لكم) ، إن كان هذا صحيح ، قد يكون أصلح لكم . لكن نريد منه الذي يكفيكم . و هذا المنزل لايصلح لنا ، نريد منزلاً على شاطي نهر يجمعنا جميعاً . فإذا كان هذا فهو مرادنا وإلّا نرى لنا منزلاً ومزرعاً غير هذا المكان . فما تقولون يا أصحابي؟

فقالوا: نعم الرأي رأيك. فبقوا مدّة سنة وزرعوا وبعد ذلك صارت فتنة بينهم وبين الرعايا.

(نزول بني كعب في أرض الهميلي')

ورحلوا بنى كعب ونزلوا (الهميلي) واسترعوا أهله فصاروا من جملة رعايا كعب. ولكن أهل الهميلي تأذوا من بنى كعب واشتكوا عند مولى الحويزة وقالوا له: أنّ هؤلاء كعب نزلوا علينا ولا لنا طاقة عليهم. فبعث المولى إلى بنى كعب عشرة رجال على خيولهم. فأتوا إلى كعب وقالوا إلى الأمير ناصر: إن تركتم ما أنتم عليه من أذية رعايا الهميلي وتصالحتم معهم لكان هذا أصلح للجميع وإلّا نخاف عليكم من كدورة المولى. فقال ناصر إنّ هذه الأرض غير مصلحة

المولى هو لقب لسلاطين المشعشعيين حكام إقليم الأهو از قبل سلطة بني كعب و بما أنهم ينتسبون إلى السادة العلويين يُقال لهم أحياناً الموالي .

٢- قرية تقع في شرق مدينة المحمرة جنب نهر "الجديد" قرب ارض "ام التلول".

لنا ولا لعشائرنا ونريد أن نرتحل منها إلى أرض يقال لها (الميناو) لأنّها واسعة لنا ولمواشينا فها نحن راحلين من هذه الأرض وأخبروا المولى بذلك لكن أنتم تتركون خيلكم وسلاحكم عندنا وأنتم مصحوبين السَّلامة وإذا قال لكم المولى كيف ذلك؟ قولوا له أنّ هذا الذي أخذناه منكم ، كان منّة علينا منه ونشكره . ثمّ أمر الأمير ناصر بالمسير إلى الميناو وأمر على رعايا الهميلي : كل من يريد أن يسير معنا فليمضي فهو يكون منّا ويسلّم ما عنده من أثاث ومواشي والذي لايمضي معنا فإنّه غير مأمون على ما عنده.

(نزول بني كعب في أرض الميناو)

فسارت مع كعب أناس كثير من الهميلي والذي بقى منهم ، نهبوه بنى كعب وساروا ونزلوا (الميناو) وتفرّقوا في تلك منطقة لأجل مزرعهم ومرتعهم فلمّا نزلوا قال لهم الأمير ناصر:

يا إخواني هذه أرض وعرة بالآجام والقصب وزور الخشب وقريب منها الجبل وطريق برها معتدل فاحرسوا أنفسكم ومواشيكم من دعمة أهل الأطماع ولا تغفلون عن شيء وإيّاكم ومخادعة من لا تعرفونه . فالذي لقيتموه ولم تعرفوه فاقبضوا عليه وآتوني به ، ولا يشغلكم شاغل ولا تتعاجزوا عن شيء فيه تعب . والفخر بالتعب والعجز مذلّة فكلّ همّة وتعب لا بدّ أن تعقبه راحة وأقول لكم كما قال الشاعر:

لا افتخار إلّا لمن لا يضامُ ليس عزماً ما مرّض المرء فيه وإحتمال الأذى ورؤية جانيه ذلّ من يغبط الذليل بعيشٍ كلّ حلمٍ أتى بغير إقتدارٍ من يهن يسهل الهوان عليه

مدرك أو محارب لا يضامُ ليس همّاً ما عاق عنه الظلامُ عناء تضوي به الأجسامُ ربّ عيشٍ أخفّ منه الحمامُ حجّة لاجيء إليها اللئامُ ما لجرح بميّتٍ ايلامُ

فيا أخواني إنّي أريد منكم شدّة العزم وقوّة الباس والصبر على الأمور كلها والثقة بالله والتوكّل عليه في معاشكم وغير معاشكم فلا بدّ الله أن يحسن لكم العاقبة فاعتدلوا لمزار عكم وامشوا في مناكبها لعلكم ترحمون.

فقالوا له سمعنا وأطعنا ما أمرت به ، فهذا هو صلاح الجميع منّا وإلينا وبعده يقضي الله أمراً كان مفعو لاً و إنّ أمر الله كان قدراً مقدوراً ، فنسأل منه السعادة والتوفيق في السلم وغير السلم . فسكنوا فيها لكنّ هذه الأرض قليلة المزارع (مزارع الحنطة والشعير والشلب).

١ - منطقة خصبة ، تقع بين مدينة الأهواز و مدينة السوس و تحيط بها أنهار الكرخة و الدرّ و كارون و شاوور



فصاروا يغزون ما ورآء الجبل وما ورآء (العقيليات) وما ورآء (دسبول) ومن الشمال إلى (بدرة وجصّان) فنهبوهم إثنتى عشر مرّة من ناحية الشمال وفى كلّ مرّة يأتون غانمين وأفردوا من ضمان الموالى.

(القبّان)

وأمّا كعب جعلوا يجيلون الأفكار على منزلٍ يحويهم ويكفيهم مزرعاً. فبعثوا لهم أناساً (روّاد) يكشفون على أرض القبان ومزارعها. فرأوها على حالة الخصب وحين رأوها كانت سنة مخصبة و ذلك في أيام الربيع. فأخذوا رجال كعب من حشيشها وأورادها ومن شيحها ورندها وإقحوانها وما كان نابت في أرضها من أجناس الأزهار وأتوا به إلى الأمير ناصر بن محمد وقالوا له: هذه نبتتها وأورادها وزهورها غير نخلها وشجرها المختلط من كلّ الأجناس فشوّقوا الأمير ناصر إليها وإلى سكونها وقالوا له:

هذا الربيع وهذه أزهاره وبدا البنفسج والشقائق مونقً فار حل بنا نمضي له عجلاً

متجاوب في أيكة أطياره والروض يضحك بينها وبهاره هذا هواك وهذه آثاره

وجمع ناصر بن محمّد رؤساء أصحابه وقال لهم:

يا أصحابي ...أنّ الرجال الذين أرسلتموهم يكشفون على أرض القبان ، رأوه مزهراً معشباً وهي أرض مخصبة وأتوا لنا بأوراده فها هو فانظروه و لقد حسن في عيون الذي بعثتموهم فما تقولون ؟ ترحلوا بنا إليها ؟

فقالت أناس منهم الأمر إليك فاصنع ما أنت صانع . وقالت أناس منهم إنّا عجزنا ولا نرحل من هذه الأرض فقال ناصر وأصحابه الذين أطاعوه ، للذين عجزوا : قولوا نحن (كعب العجزة) وتبقون ها هنا ونحن نسير إلى أرض القبّان وإن لم تقولوا هذه الكلمة نتقاتل معكم . فقالوا أناس العاجزين : نحن (كعب العجزة) .

١-منطقة تقع شمال مدينة تستر

٢-مدينة تقع شمال الأهواز تكثر فيها البساتين.

٣-مدينة عراقية تابعة إلى محافظة واسطو تقع على الحدود العراقية الإيرانية.

٤-منطقة تقع في جنوب الأهواز ، شمال قرية كويبدة في عبّادان و هي بجنب خور القبان في الخليج و كانت سابقاً تعدمن سواد العراق .

و الحجاز المحب وقصة هجرتهم من نجد والحجاز المحاز

فسمّو هم كعب العجزة وكعب الذين مضوا للقبان سمّوهم (كعب القبّان).

فساروا بنى كعب للقبّان و بقت في الميناو فرقة منهم يسمّونها: (الحاي والدبيس والغويث و ...) فبقوا ساكنين في الميناو إلى الآن وأمّا بنى كعب الذين ساروا إلى القبّان ، وصلوا إليه ونزلوا على نهر يسمّى (الخضير) وطنّبوا بيوت الشعر والصواوين والخيم من جانبه الشرقى.

(بني كعب وعشيرة المطور)

وكانت المطور "تسكن القبّان في ذلك الوقت . فعبر ناصر بن محمّد مع أجلّاء عشائره النهر ومضوا إلى رئيس المطور . فابتدأهم الأمير ناصر بالكلام وقال:

الحمد لله ربّ العالمين ، الذي خلق الخلق وبسط ، وجعل الناس شعوباً وأسكنهم في أرضه وقال: (أمشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه النشور) وقال جلّ وعلا: (وفضلنا بعضكم على بعض في الرزق) وجعل الناس بعضهم بعض شركاء في أرضه وأنزل من السمآء ماءً وجعله ينابيع وجرى في الأرض أنهاراً وجعله ماء تيّاراً لأجل معيشة خلقه وقال سبحانه وتعالى: (وجعلنا من المآء كلّ شيء حيّ أفلا تتفكّرون) وقال جلّ شأنه أيضاً (تعاونوا على البرّ والتقوى).

فها نحن أيها الرجال الكرام ورؤسآء المطور الفخام ، أننا قد نزلنا بساحتكم وأصبحنا جيراناً لكم ونريد المزارعة مع قومكم ونأديه ما تأديه رجالكم من الخراج وإننا نعينكم على سدّ السوابل الذي يمنع المآء حتى يجري على مزار عكم ونحيي كلّ أرض تنالها أيدينا للزراعة ،وكأني أرى أرضكم القريبة والبعيدة تصير بكلّ وقت مخصبة وذلك بحول الله وقوّته فما تقولون يا رؤسآء المطور

فقالت المطور: في غير هذا الوقت نرجع لكم الجواب، فرجع ناصر وأصحابه إلى منازلهم. ولمّا كان اليوم الثاني أتت رؤسآء المطور إلى ناصر وقالوا له:

إذ أنتم تساعدونا في سدّ السوابل وتشقيق الأنهار لأجل كثرة المزارع ، كما تقولون ، سوف نعطيكم الثلث من المزارع على جانب ، خالص لكم وتأدون معنا الخراج.

فقال ناصر:

رضينا بذلك فجعلوا بنى كعب يزرعون الثلث من الأرض ويأدون الخراج لكنّ الثلث من الأرض لم يكفيهم.

فلمّا تمكّنوا بنى كعب من زراعة الأرض ، رؤوا مداخلها كثيرة ، فقالوا للمطور: نريد منكم النصف من الأرض لأنّ الثلث منها لايكفي رجالنا فأبت المطور و لذلك تباغضوا و صار بينهم

١- هم الحاج و الدبيس و البوعوارة و عمير و العزيز و الحسن و

٢ - الصحيح هو الحاج و يتلفظ باللهجة الحاي .

٣ - قيل هم بطن من كعب (العُقَيليين) و قيل هم من فضول طيئ (أنساب القبائل في خوز ستان ، صفحة ١٣٠).



الجدال والهرج والمرج، فتقاتلوا و جرى القتال بينهم وبقوا مدّة على هذا المنوال.

ثمّ سكنوا مدّة من الزمان لأنّ الأمير ناصر بن محمّد قد توفّي في هذه المدّة التي تركوا القتال فيها . فحزنت عليه جميع عشائره حزناً شديداً و تراهم لا يهدءون من البكاء جميعاً ، لا ليلاً ولا نهاراً ولا سكنت فورتهم من البكآء ولبسوا السّواد عليه ، رجالاً ونساءاً.

(أولاد ناصر بن محمد الكعبي)

وكان لناصر من الولد أربعة وهم: (علي ورحمة وسرحان وعبدالله) فجلس علي بن ناصر مكان أبيه.

تأسيس الإمارة الكعبية

يور خ مشايخ كعب بدء حكمهم حيث يقولون « تأريخ وقوع الطاعون » في البصرة و نواحيها و بالقبان و أفنى منها خلقاً كثيراً و هو في سنة (١١٠٢ الهجرية). فبهذا الحدث المهم يور خ الكعبييون بداية تأسيس إمارتهم و قيام حكمهم و كان أول أمرائهم ،على بن ناصربن محمد السبيعي الكعبي العامري.

(على بن ناصر الكعبي)

ترأس كعب في سنة ١١٠٢ الهجرية و كما ذكر الشويكي: كان رجلاً مهيباً منطيقاً. فلمّا انقضت مدة من الزمان خلع على بن ناصر على رؤساء قومه خلعاً سنيّة وقال لهم:

إتركوا الحزن وإتركوا ما عليكم من لبس السواد وأنّ الله سبحانه وتعالى لا بدّ أن يجعل لكم خلفاً كافياً لأموركم في الشدة والرخآء واعلموا أنّكم قد نأيتم عن أوطانكم السابقة (الحجاز و نجد) وهذه مدّة من الزمان تسيرون فيها من مكان إلى مكان، ولا تجدون منزلاً تستغلّون وتستريحون فيه وإنى أخاف عليكم من شماتة أعدائكم فلا تتقاعدون عن أموركم وعن إصلاح شأنكم وانصروا أنفسكم قبل أن يأتيكم خاذلاً يخذلكم لأنّي ما أرى لكم صديقاً إلّا الله قواضب سيوفكم وفي هذه الأرض وغيرها مالكم من ناصر ينصركم من أعدائكم إلّا الله سبحانه وتعالى وهو الناصر وهو المعين بكلّ الأمور وأنتم نازلين ها هنا مع المطور وهم صاروا أعداءً لكم فلربّما يعينهم من كان سابقاً وترتموه من أهل العراق وغيرهم فيميلون عليكم ميلةً عظيمة فتنقطع أسباب الطرق عليكم فإدهموا المطور قبل أن تدهمكم الناس فاعبروا نهر أبو خضير أنتم ورجالكم وأموالكم وأطفالكم إلى ناحية المطور وقاتلوهم، إمّا لكم وإمّا عليكم.



والقعود عن هذا الأمر لا يصلح لكم. فثوروا ثورة من لا يريد الحياة أو كثورة الأسد ، وصولوا كصولته و هو مجروح ، لأنّهم قتلوا منكم رجالاً في الوقعة الأولى. فما تقولون يا أصحابي ؟

فقالوا له جميعاً: لك السمع والطاعة ففى هذه الليلة نعبر عليهم بعيالنا وأموالنا وأطفالنا قبل أن يعلموا بنا ونقاتلهم صباحاً فها نحن ماضين نصلّح أمورنا . فقاموا جميعاً إلى منازلهم وأصلحوا شأنهم.

فلمّا أتى الليل عبروا جميعاً جانب المطور بعيالهم وأموالهم وأطفالهم فقرب الصباح صالوا على المطور . فتحصّنت المطور جميعاً في سورهم . فجعلوا الفريقين يترامون بالرصاص وبالسهام والرماح والحجارة فبقوا سبعة أيام وهذا دأبهم وكانوا المطور في جانب من السور والبوعشيرة من جانب الشمال من السور فبعثوا كعب إلى البوعشيرة رجلاً سرّاً على أن : وافقونا ونجعلكم أمرآء علينا وعلى المطور (وكانت الرياسة للمطور والبوعشيرة تبعاً لهم) فرضوا البوعشيرة بذلك.

وكان لذلك السور بابان. أحدهما من ناحية المطور و الثانى من ناحية البوعشيرة. فقالت البوعشيرة للرجل الذي بعثته بنى كعب لهم: في هذه الليلة سنفتح لكم الباب الذي قد يكون من جانبنا، فأمر قومك أن يأتون ويدخلون منه وسوف نعينكم على المطور سرّاً.

فلما أتى الليل أتت بنى كعب إلى جانب باب البوعشيرة ، فرأوه مفتوحاً فدخلوا منه فانهزمت المطور وخرجوا من السور، وقتل منهم خلق كثير . فأتت المطور إلى سفنهم و ركبوا فيها . و مضت أناس منهم إلى الكويت وإلى الآن بقوا هناك ، يقال لهم: (بيت إبن محميد) . وأناس منهم مضوا إلى البحرين وأناس منهم مضوا إلى القطيف وأكثرهم مضوا إلى ميناء معشور وأناس منهم أخذوا الأمان من بنى كعب وبقوا معهم.

ثمّ جعل علي بن ناصر يرتب منازل أصحابه. فرتبهم وجلس هو في مجلس الرئاسة التي كانت لرئيس المطور فحفّوا به رؤساء قومه وجعل يتمثّل ويقول:

كما قر عيناً بالإياب المسافر

فألقت عصاها واستقر بها النوى

فبعد ذلك سمعوا كعب أنّ كثرة المطور وجمعهم صاروا في (ميناء معشور) فسارت بنى كعب عليهم ودهموهم ليلاً وقتلوا منهم مقتلة عظيمة في مكان يسمونه (العلوة). فباتت تلك الأرض تُسمّى (علوة أمّ العظام). و رجعوا بنى كعب منصورين وأمّا من البوعشيرة ومن معهم صاروا من جملة الرعايا.

و لما إستقلّ علي بن ناصر وقومه واستراحوا من المحاربة ، أمر على جميع عشائره والرعايا على ضبط (سدّ السابلة) وأحكم مائه فصار مائهم جاري و أصبحت زراعتهم في غاية الإرادة. و لمّا رأت الناس ذلك المآء الجاري الذي علا على التلول والسهول ، قصدوه لأجل الزراعة



وجاوروا بني كعب ، كثيراً من الناس.

وكان علي بن ناصر يحبّ الجيران ويباشرهم ويحسن إليهم فكثرت عنده الجيران فصار عنده خلقٌ كثير وقويت شوكته وشاع إسمه وقصدوه الفقراء وشعرآء العربان من كل جانب و مكان فكلّ من قصده أجازه و كان يرجع قاصده مسروراً فأخصبت أرضه بكثرة الناس وكثرة المزارع.

فلمّا تمكّن ناصر، سار على أمّ التلول' وأخذها ورتب فيها أناس من قومه وسار على المحرزي' وأخذه ورتب فيه أيضاً أناس من قومه وأكل النمآء نصف له والنصف الثاني فرّقه على رؤسآء عشائره وأجلاء قومه و باقى قومه و الكلّ أعطاه على قدر حاله.

وكان أخص أصحابه عنده أحمد بن محمد بن سالم الشيباني و عائذ بن يحيى بن عامر الكعبي فاستشار هم على المسير على شطّ العرب ليأخذه فَنهوه عن هذا الأمر في ذلك الوقت .ثمّ قُتل على بن ناصر ولم يتحقّق عندنا بأيّ سببٍ كان قتله .

(رحمة بن ناصر الكعبي)

وحكم بعده أخوه رحمة بن ناصر فسار كسيرة أخيه مع الناس ومع جميع الرعايا.

وكان رحمة بن ناصر رجلاً كيّساً فى السلم صعباً بيوم الكريهة، فاستقامت له الأمور وساعده القدر المقدور و في أيامه سار خالص باشا بعسكر جرّار أتى من بغداد إلى أن وصل مقابل البصرة ونزل بتلك الأرض مع عساكره وكتب خالص باشا إلى رحمة بن ناصر:

سبعنا أنّك تريد أن تسير بعسكرك وتحارب رعايا شطَّ العرب، فإن كان هذا الخبر صدقاً بوف نُصَيّره عليك يوماً مهولاً ، فاحفظ دمك ودمآء الهسلمين من التعدّيات وإن كانت هذه الأخبار أراجيف من الناس فعرّفنا بها عندك قبل أن يصل إليك عسكرنا . فإن أردت الحرب أو الهدنة حتى نعرّف والى بغداد بذلك، وإن كنت لاتريد إلاً عناداً وصار القتال بيننا ، فإنا معذورين عند البارى جلّ شأنه و أنتم المعتدين

والسَّلام

فلمّا وصل الكتاب إلى رحمة بن ناصر جمّع شرفآء قومه وقرأ عليهم كتاب خالص باشا وقال لهم ، ما تقولون ؟ فقالوا له: اكتب له و ادفعه لعلّه يندفع واعتذر له من أراجيف الناس وبهتانهم. فكتب رحمة بن ناصر جوابه واعتذر فيه ، فبعثه إلى خالص باشا فقرأه خالص باشا وبعثه

١-منطقة تقع بالقرب من المحمّرة.

٢ - منطقة في المحمّرة.

إلى والى بغداد فرضى بذلك الإعتذار.

وكتب الوالي إلى خالص باشا بالرجوع ورجع بعسكره. ولمّا رجع خالص باشا جمّع رحمة بن ناصر عساكره ورتّبه إلى المسير و لكنه قُتل غيلة وخَرُبَ نظام عسكره ورجعوا من بعد ما تقدّموا مقدار ميلين. فحزنت عليه الرعايا وجميع جيرانه لأنّه كان محسناً إليهم.

(سرحان بن ناصر الكعبي)

وحكم من بعده أخوه سرحان بن ناصر فسار مع الناس بسيرة أخيه بل أحسن سيرة، وكان دأبه التعمير ات وتشقيق الأنهار وخيّم بجميع الرعايا وضبط السابلة ضبطاً قويّاً، وأخذوا الرعايا مخيّم على شاطى كارون .

وقيل هو شقّق الجداول' التي في كارون من ناحية الجنوب والجدول الذي كان مشقوقاً بالسابق ، أوسعه عرضاً . فصارت الجداول كلها تزرع من جميع الحبوب فكثرت نعمة كعب وكانوا جميعهم يكرمون الجار، فكثرت عندهم الناس واختلطت معهم .وكان سرحان بن ناصر كريماً باذلاً لأمواله فقصده الوقّاد من كلّ مكان ومدحوه .

إلى آن قُتِلَ سرحان من يد أهل بيته.

(عبدالله بن ناصر الكعبي)

وحكم من بعده أخوه عبدالله بن ناصر وكان رجلاً شجاعاً موصوفاً بجميع أفعاله وأعماله سخيّاً خافظاً جناحه لجميع عشائره وجيرانه ولجميع من قصده.

فلمّا تمكّن من أمره وسياسته مع قومه ندبهم على المسير على رعايا شطّ العرب فأطاعوه قومه فجمّع جموعه وسار عليهم فأخذهم وتملّك عليهم ورتّب عليهم رجالاً من قومه وعبر على الدواسر وأخذه ورتّب فيه رجالاً من قومه وأخذ قردلان ورتّب فيه أيضاً ورجع مع عسكره إلى أماكنهم في القبان.

فلمّا رأت أهل العراق من كعب ذلك ، ساروا على رجال بنى كعب الذين هم بالدواسر وطردوهم منه وساروا على الذين من بنى كعب في قردلان وطردوهم منه أيضاً . وسارت الترك مع كافة أهل العراق على بنى كعب بعسكر جرّار وخيّموا في ذيل أمّ التلول وكانت كشّافة كعب على الترك بسبعة أيّام قبل أن ينزلون في ذيل أمّ التلول.

و لمّا نزل عسكر الترك وأهل العراق في ذلك المكان ، أتوا رجال بني كعب فاخبروا عبدالله بن ناصر ، فندب قومه ونخاهم فانتدبوا له وأصلحت أمور حربهم فخرجوا كأنّهم الأسود الضواري مشتاقين إلى الحرب كالجمال الضامية يوم خامسها فأتوا و عبروا في السابلة وخيّموا

١ - أنهار تتفرع من الشط.

٢-منطقة بالقرب من البصرة في الجانب شرقى من شط العرب.



ورائها إلى أن كمل عسكرهم، فلمّا رأى عبدالله بن ناصر إشتياق قومه على الحرب قام فيهم خطيباً وقال:

يا أصحابي أنّ أوّل يوم خرجتم فيه من بلادكم في الحجاز و نجد ، كنتم فئة قليلة وحاربتم كثيراً من الناس ونصحتم لأنفسكم فنصركم الله في مواطن كثيرة فأعزّكم الله واجتمعت عليكم كثيراً من الناس فقويت شوكتكم وكثر ملككم وجميع الناس تنظر إلى أيديكم ، و صار رزقكم متسعاً ، فأتوكم هؤ لآء ليأخذوا ملككم ويسلبون نعمتكم ، إمّا يطردونكم من هذه الأرض أو يسامحونكم ويجعلونكم من رعاياهم . فمن بعد العزّ تصيرون أذلاء . والذي أعتقده : إذا إستولوا عليكم لم يبقون منكم باقية ولا يبقى ناصراً لكم فينصركم وإنّ كثير من الناس يشتاقون إلى خذلانكم فلا تخونوا أنفسكم وتلقوها إلى التهلكة فتصيرون من الهالكين فجدّوا لأنفسكم وانصحوها وشاوروا أنفسكم فأنّ النصح لأنفسكم أحسن أو خذلانها ؟ والصبر في الشدائد يجلب لكم العزّ والشرف، والصبر مفتاح الفرج والوهائم تجلب الغنائم، فلربّ فئة قليلة غلبت فئة كثيرة فصمّموا على شدّة والصبر مفتاح الفرج والوهائم تجلب الغنائم، فلربّ فئة قليلة غلبت فئة كثيرة فصمّموا على شدّة عليكم ويريد خذلانكم و إذ نصركم الله فميلوا على الذي تخلّف من قومكم واقتلوهم ولا تبقوا عليكم ويريد خذلانكم و يكدر مآء غيركم .

فيا قومي ما تقولون في كلامي هذا؟

فقالوا له جميعاً: لك السمع والطاعة. فقال لهم عبدالله بن ناصر:

فماذا تقولون في الحرب وفي أيّ وقت ستحاربون العدو؟

قالوا له: الأمر أمرك و لكن نرى أن ندهمهم ليلاً فما تقول لنا ؟

قال لهم:

هذا هو الرأي السديد والفكر الشديد . نفترق عليهم أربعة فرق ونستعين بالله العزيز الحكيم ونسير عليهم في آخر يومنا هذا، فإذا وصلنا لهم ليلاً لابد أن عندهم رصود يحرسون عسكر هم فنركض عليهم ركضة واحدة وصولة شديدة ، و لا يلتفت أحد منكم إلى عقبه واجعلوا همتكم على قتلهم، لا تجعلون همتكم على نهبهم إلا بعد فراغكم وتصفية الحرب لكم وتشتيت عدوكم فبعد ذلك إذا صفا أمركم فانهبوهم وأنّي معكم في أوّل الغزاة . و ليشتد عزمكم وعضوا على شفافكم وقت صولتكم عليهم، وشدّوا صولتكم وإذكروا أنسابكم وأحسابكم .و كلّ من ينهزم منكم وينفرد عن قومه فتحرم عليه نسائكم ويسقط شرفه ولا تعاشروه ولا تصاهروه ولا يجلس منكم وينفرد عن قومه فتحرم عليه نسائكم ويسقط شرفه ولا تعاشروه ولا في أنسابكم . و من في مجالسكم و بعد ذلك لا يُعدّ من رجالكم ولا تدخلوه في أحسابكم ولا في أنسابكم . و من أموالكم ويأسرون نسائكم وأنهم أعدائكم في الدنيا والدين وأكثر هم على غير مذهبكم و قتلكم من الواجبات في اعتقادهم ، فجاهدوا عن أنفسكم وأموالكم

و هذا آخر قولي والسَّلام.

فقالوا قومه: يا عبدالله بن ناصر: هذا هو النصح الذي ينفع الجميع منّا و سوف ترانا كما تحبّ بل زيادة على ما تريد. فرتب قومك على المسير على العدوّ، فهذا المآء قد أقبل'.

و رتب عبدالله بن ناصر قومه فسار فيهم و هو يقدمهم إلى أن مضى من الليل ثاثيه فوصلوا بنى كعب إلى عسكر أهل العراق وكانت ليلة مظلمة . فالتقوا كعب مع حرس أهل العراق فتحاربوا معهم فما كان إلّا ساعة و إنهزمت حرس أهل العراق وتبعوهم بنى كعب فرؤا العسكر وهم يعادلون ويحمّلون أسبابهم بما أنه حدثتفيهم خيانة عظيمة ، بعضهم بعض وذلك من تلاطفات الباري على بنى كعب فرجعت عنهم أعدائهم من غير تعب وإزدحام ، يجبّن بعضهم بعضاً.

و رجعوا بنى كعب إلى أماكنهم منصورين.

و بعد ذلك أمر عبدالله بن ناصر على الرعايا فبنوا حصون فى الضفة الشمالية من شطّ العرب ، من (قردلان) إلى سدر (أمّ التلول) وجعل في الحصون حرّاساً وأيضاً أمر على رعايا الدواسر فبنوا حصون متلاحقات بعضها من بعض مع الجزيرة وَعبِرَ الجزيرة من ناحية الشرق وأيضاً جعل فيها حرّاساً يحرسون ليلاً ونهاراً . و لمّا ضبط أمره من ذلك الجانب ، أمر على بنى كعب والرعايا جميعاً فخيّم على (سدر السابلة) وسدّها سدّاً جيّداً حتى صار المآء يجري على وجه الأرض وأحكم ضبطها ضبطاً شديداً.

(الأنهار التي تمّ تعميرها)

وأمر على عسكره مع الرعايا ، فساروا في جهة نهر كارون من ناحية الجنوب وفرّقهم على تعمير ها و زراعتها . وأول ما شقّ من الأنهار ورتّب فيه هو :

نهر الدميلة ونهر موسى ونهر السمادة ونهر الهاشمي ونهر أمّ الشنيار ونهر القجر وأنهر الشوايخ وهنّ الشاختين ونهر عبدربه ونهر أبوعاقولة ونهر الحيّاك ونهر باليل وشاخة الخان ونهر الوسطانية وشطّ عبدالأحد مع النهرين التي محاذية لشطّ عبدالأحد ونهر خوين مع نهر الخضيريّة ونهر المقرون ونهر السماعيني ونهر البُهُر عيدة ونهر موران.

وجعل فيهنّ زُرّاعاً ورتّب عليهم في كلّ نهر معمار.

وأيضاً وفي كل نهر سوّاقة منال ، وأجرى لهم المعاشات والمعافات . فبقوا يزرعون بهذا الترتيب وتأتي سوّاقة المنال في وقت الحاصل بالمنال إلى عبدالله بن ناصر. فيأخذ نصف المنال والنصف الثاني يفرّقه على رؤساء عشائره وتوابعهم . و الكلّ يعطيه على قدر حاله (وأيضا أنه كان يعطي الحريم واليتامي جميعاً) .

و فى زمانه تحرك على بنى كعب مولى الحويزة ، على أن يأخذ الجباية . وكتب إلى عبدالله بن ناصر عن طلب ذلك أو المحاربة . فكتب عبدالله ،الجواب إلى المولى ، يقول فيه:

١-ربمايقصدمد البحر الذي يسبب ارتفاع المياه في الأنهار و يسهل فيه السير بالسفن في الأنهار الكبيرة (و هذا غالباً يحدث في شط العرب و في نهر كارون)
 ٢٠٠٠ ثن المسابق الم

٢-يبعثون لهجبايتها.



لنا معاهدة معكم سابقاً عندما أتينا إلى هذه المنطقة وإلى الآن معاهدتنا باقية معكم ولا نخلف العهد والميثاق ولا نتعرّضكم بمكروه وأمّا منالنا نحن نبعثه إلى من نريد ولا نعطيه إلى أحد ولا يتومّط أحد بيننا و بين الدول . فإن أنتم قد أخلفتم العهد ، فإن الله الرقيب على من اعتدى.

والسَّلام

فلمّا وصل الكتاب إلى المولى قرأه على أصحابه فمنعوه أصحابه عن التعديات والتعرّض إلى بنى كعب.

و لمّا فرغ عبدالله بن ناصر من ذلك أمر على عسكره فبرز وخيّم بالعسكر ورآء السابلة من ناحية الشمال ولم يدرون إلى أيّ مكان يريد الأمير أن يمضي بهم . فسار إلى أن وصل إلى ورجاله و في المآء سفنه وزوارقه و هن مملوءات رجالاً ولم يعلموا بمرامه إلّا رؤسآء عسكره فهم يعلمون بما يريده .و لمّا سمعوا أهل البصرة تطيّروا من ذلك وبعثوا أجلائهم إلى عبدالله بن ناصر وقالوا له: أتيت و عسكرك إلى ها هنا بغتة ولم نعلم بك إلى أين تريد وكان معهم خمسة و ثمانين ألف در هم فسلموها إلى عبدالله بن ناصر سرّاً فرجع بعسكره إلى محلّه ففرّق منها إلى أقاربه ورؤسآء قومه واختلفوا عليه بنى كعب مع جملة أقاربه وقُتِل.

(فرج الله بن عبدالله بن ناصر الكعبي)

وحكم من بعده ولده فرج الله و في أيامه وقع حصار (اميان) و كان محاصرهم (محمد حسين خان). وإنه سار كسيرة أبيه في أعماله وأفعاله وفي أيامه وقع الإختلاف مع المنتفق وأهل البصرة وكان رئيس أهل البصرة من قِبَلِ الترك (نمش باشا) وكان لنمش باشا معاهدة مع فرج الله بن عبدالله. فبعث نمش باشا إلى فرج الله أن أريد منك المساعدة على المنتفق. فجمّع فرج الله عساكره وسار إلى البصرة فازعاً إلى نمش باشا فتحارب مع المنتفق في نهر (عمر) وقُتِلَ فرج الله بنهر عمر وبقت المحاربة مستقلة بالحرب وأصبح أمير كعب في ذلك اليوم (طهماز بن خنفر) ثم قُتل نمش باشا متسلم البصرة في هذه الوقعة وبقت المحاربة مشتدة حتى أن قتل محمد المانع شيخ المنتفق فانهزمت المنتفق وخرجوا من البصرة وصاروا في الجزائر مع بني أسد. فتبعوهم بنى كعب بخيلهم ورجالهم وقليل ماشوات معهم فيها من رجال كعب فنزلوا كعب في أرض منخفضة وكان ذلك المكان مجمع للسيول و لكنّ المآء كان محكوماً في ذلك الوقت عن أرض منخفضة وكان ذلك المكان مجمع للسيول و لكنّ المآء كان محكوماً في ذلك الوقت عن

١ - خمس جزائر تقع جنوب القبان ، هي : اميان و السليك و المويلح و أم التفاح و جزيرة الدورق التي يظن الناس أن فيها معادن اكسيرية . راجع كتاب عنوان المجد للعلامة البغدادي ، ص١٨٢ .

<u>بنوکع</u>

بنو كعب وقصة هجرتهم من نجد والحجاز

تلك الأراضى. فلمّا رأوا أهل الجزائر نزول الكعبيين في تلك الأرضى، أرسلوا عليها المآء، فشال عسكر بنى كعب من تلك الأرض ورجعوا إلى أماكنهم وحكم عليهم طهماز بن خنفر.

(طهماز بن خنفر بن عبدالله بن ناصر الكعبى)

وكان خنفر أخو فرج الله وحكم إبنه طهماز سنتين كاملتين وفي السنة الثالثة تشارك مع سلمان وعثمان أولاد عبدالله بن ناصر. وقتل طهماز من يد سلمان وعثمان.

(بندر بن طهماز)

واختلفوا كعب على سلمان وعثمان وحكموا (بندر بن طهماز) وبقى حاكماً شهرين من الزمان.

(الشيخ سلمان الكعبى والشيخ عثمان الكعبي)

وحكّموا سلمان وعثمان وكان في ذلك إختلافٌ بين كعب ومشائخ قبيلتهم. فأخذت الترك قردلان وما يليها من حدود الترك والدواسر وما يليها.

وفي أيام سلمان وعثمان وقع حصار البصرة الأولى، بيد الفرس. وكان قائد عسكر العجم "قوجا خان" و في تلك الفترة كانت كعب تغزو البصرة وكان سلمان أميرهم. فأخذ سلمان (كوت قردلان) وحاصر البصرة. ثم وقع الصلح بين أهل البصرة والعجم و رجع عسكر العجم. و بعد ذلك رجع عسكر بنى كعب عنها أيضاً.

وبقوا مشايخ كعب حكام في القبان إلى أن قُتل (نادر شاه).

(الوقعة التي بين الشيخ سلمان وبين كريم خان الزندي)

فلمّا قُتل نادر شاه امتنعت بنى كعب من إرسال الجباية إلى الحكومة فبعثت الحكومة إلى بنى كعب على أيصال الجباية فقاعدوا عن ذلك وامتنعوا و لم يبعثوه فسار عليهم (كريم خان الزندي) ملك الفرس بعسكر جرار عظيم فبعثوا إليه كعب ، أن أمهلنا إلى مدّة فإنّا نصلك شيئاً فشيء ، فأبى عليهم ، فأتى بعسكره وضايقهم وحاصرهم فبعثوا إليه كعب أن :

ترجع عنّا ونجمع الديواني ونبعثه إليك. فالآن ليس عندنا شيء وأنت قد حاصرتنا ونرجوا من الله السميع البصير أن لا يجعل بيننا وبينكم شرّاً ، فلو كان عندنا باطل عليك لدهمناك قبل أن تتمكن من محاصرتنا وإن أبيت ذلك فلا حول ولا قوّة إلّا بالله العلي العظيم و اعلم بأننا سابقاً كنا من عرب الحجاز و نجد فأتيناكم و جاورناكم. فلا تضايقونا وإن أبيتم إلاّ قتالنا فإنّا لسنا بعاجزين عن ذلك.

فتحاربوا سبعة أيام فأتي رجلاً إلى كريم خان و قال له: إن أردت أن تخرّب بلاد بنى كعب فإرحل من مكانك هذا وخيّم بعسكرك بعيداً عن كعب فإنّهم يظنّون أنّك قد رحلت عنهم. ثم

١ - الجزية او الإتاوة.



أرسل رجالاً من عندك يكسرون سدّ السابلة ولا تبقّون أثراً من ذلك السّد حتى تنخفض الميآه في السابلة. وبعد ذلك لايعلوا مآء العذب على بنى كعب ويأتيهم مآء البحر. إذن لابدّ لهم من الرحيل من تلك الأراضى. فأخذ كريم خان برأي الرجل و رحل عن كعب من بعد قتالاً شديداً وأرسل رجالاً فكسروا السابلة فانحدر المآء ولم يعلوا مآء العذب'.

فشالوا كعب ونزلوا في شاخة الخان وكان الحاكم يومئذٍ سلمان، فجعل سلمان يجيل الأفكار فصوّب نظره أن يشقّ نهراً عظيماً من كارون إلى الهور حتى يصلح منزلاً ومزرعاً لقومه . فانحدر مع أجلّاء قومه يختارون لهم أرضاً يشقّون بها نهراً متسلّطاً فاختاروا لهم ما بين (نهر الدميلة) وما بين (نهر موسى) فخيّم برجاله وتوابعه وشقّ نهراً فسمّوه (السلمانه) وإلى الآن يسمّونه بذلك الإسم ، فشقّوا نهرها إلى أن وصل قرب محل تفصيل المزارع فعرض لهم سنّ عظيم وهو من الصخر الصّلد فحاولوا قلعه فلم يجدوا منفذ فتركوه.

(واقعة أهل العراق وبني كعب)

فلمّا سمعت أهل العراق أنّ كعب نزحوا من (القبان) ونزلوا في (شاخة الخان) وتشتّت الكثير من جيرانهم ، ركبوا عليهم بخيلهم ورجالهم وعسكروا على "رأس السابلة" من ناحية الشمال . فعبروا عليهم بنى كعب ودهموهم ليلاً فانكسرت أهل العراق واستولى الكعبيون على مخيّمهم فنهبوه وأحرقوا ما بقى.

ورجعوا بنى كعب ولكن فُقِدَ منهم خمسة من أجلاء قومهم وسبعة وعشرون رجلاً من عشائر هم وقُتل من أهل العراق ما يقرب على مائة وثمانين قتيلاً غير المجروحين. فغنموا كعب غنيمة عظيمة من الأسلحة والأثاث والأمتعة وبيوت الشعر والصواوين والخيم والمواشي.

وكانت مضارب بنى كعب آنذاك فى (شاخة الخان) و (نهر الوسطانيّة) في (شطَّ عبدالأحد) ، و بيوت الشعر متقاربة بعضها من بعض.

١ - هذا هو سبب دمار أرض القبان و دخول مياه البحر في أنهار ها وأصبحت مهجورة غير مسكونة إلى يومنا هذا



بنى كعب و تشييد مدينة الفلاحية

(بنوخالد وبني كعب)

ذكر في نسب بنى خالد عدد من الأقوال ، ابرزها:

أنهم قبيلة من ذرية خالد بن الوليد من بنى مخزوم من قبيلة قريش. و قد ذكر عدد من النسابين من قبيلة قريش إنقطاع نسل و ذرية خالد بن الوليد و إنقراض وُلده و أن قريبه أيوب بن سلمة بن عبدالله بن الوليد بن الوليد بن المغيرة المخزومي القرشي ورث أموال خالد بن وليد بن المغيرة ، بعد موت آخر نسله .

و قولٌ آخر و هو الأرجح يذكر نسبهم إلى بنى عامر بن صعصعة من قبيلة هوازن' (الجد المشترك مع بنى كعب) و أنهم قد أسسوا دول و إمارات متعددة . و قد قال بن مشرف :

قبائــل شـــتّـى مــن عُقيــل و عامــر

و لا تنسى جمع الخالدى فإنهم

ثم يقول الشويكى:

وكانوا (بني خالد) في ذلك اليوم حكّاماً على أهل المدينة فخافوا من كعب أن يدهموهم فجعلوا بني خالد يجيلون الأفكار فصوّبوا رأيهم أن يضيّفون مشايخ كعب ورؤسآء عشائرهم وأجلائهم ويقتلونهم على مائدة الطعام، فإذا كان ذلك ذلّت عشائرهم فيسترعونهم فأتوا إلى بنى كعب ودعوهم للطعام فقالوا بنى كعب لهم :

إرجعوا إلى روسائكم و اخبروهم بأنناغداً سنأتيكم. فرجعوا بني خالد وأولموا وليمة عظيمة

۱- نهاية الإرب، ص ٦٢٢ / التعليقات و النوادر، ج ٢، ص ٦٨٦ / التعليقات و النوادر، ص ٦٨٦ ، ٦٨٧ / ديوان بن مشرف، ص ٣٧ .

٢- كانت بالسابق قرية عامرة تحكمها بني خالدو هي الأن أطلال تقع على ضفاف نهر الجراحي في الدورق.



. فقال سلمان لقومه: رتّبوا لنا من يبقى عند قومنا ونحن نمضي لوليمة بني خالد . فقالوا كعب لسلمان: لك الأمر . فقال سلمان:

يبقى عندكم عثمان وولدي فرج الله وخيار رؤسآء قومي . فأخذ سلمان مَن أراده من قومه وغلمانه وركبوا في الزوارق وأتوا ألى المدينة . فتلقوهم بني خالد وفرشوا لهم الفرش السنية وقدّموا لهم الطعام فأكل الكعبيون .

وأمّا الشيخ سلمان وقفوا غلمانه على رأسه يحرسونه وهو يأكل وكانوا بني خالد كامنين لهم . و فجأة خرجوا إلى كعب بسيوفهم ورماحهم وقتلوا من بنى كعب مقتلة عظيمة فلمّا رأى سلمان ذلك الأمر قام بسرعة و غلمانه حفّوا به وأتوا به إلى زوارقهم فركبوا فيها ونجا من كيد بني خالد . ثم أتى إلى قومه صارخاً يدعوهم إلى قتال بني خالد وعرّفهم بما فعلوه بهم . فصارت عند بنى كعب صيحة عظيمة و ضجّت رجالهم ونسائهم وأطفالهم وقالوا لسلمان:

نريد الآن أن نغزو بني خالد بالرجال والنساء والأطفال مع مواشينا وأموالنا ونقاتلهم ، إمّا لنا وإمّا علينا ، فلا خير في الحياة بصنيع بني خالد بنا.

فسارت بنى كعب بأهاليها جميعاً إلى أن وصلوا إلى المدينة. فحين وصولهم، وقعت المحاربة و اشتبكوا بعضهم مع البعض. ونسآء كعب بأيديهن الأعمدة والرماح يُحاربنَ خلف رجالهن ومعهن الزاد والمآء والعمّاريات ينخين من كل جانب من ينقطع من رجالهن. و كان هذا من أول الفجر إلى وقت الزوال. فانكسرت بني خالد كسرة مهولة وقُتل كثيراً منهم وأسّر منهم ثمانية وأربعين أسير وتشتت باقي بني خالد و سكنت كعب (بالمدينة).

فلمّا فرغ سلمان من ترتيب منازل كعب في المدينة ونواحيها أمر على عثمان وفرج الله أن يرتبوا الرعايا الذي في (دير الجرّاحي) ويعطونهم الأمان حتى حدود (الجرّاحي). فمضوا ورتبوهم وأعطوهم الأمان ومضوا إلى كارون ورتبوه ورجعوا واستقلّوا في المدينة مدة من الزمان.

وأمّا من أسرآء بني خالد فأنهم انكبوا على اقدام عثمان وفرج الله ، فرضوا عليهم . وأخبروا سلمان بذلك ،فقال سلمان: بشروط أشرَطَها عليهم ، على أنّهم يكتبون أنّهم من كعب ، فمتى قامت راية بنى كعب يصيرون تحتها ولا تقوم لهم راية إذا كان أحد من كعب حاضراً في الحرب . ولا لهم راية إلّا في عدم حضور بنى كعب ويصيرون هم من جملة رعاياهم وعفى عنهم الشيخ سلمان و كتب لهم مكتوب العفو وحلّ قيودهم وكتب لهم على (چمّ الصبّي) منز لا ومزرعاً وقال لهم: إمضوا واجمعوا قومكم وانزلوا فيه فإنّه ملكاً لكم . فمضوا وجمّعوا ما تشنّت من قومهم ونزلوا في تلك الأرض .

وأمّا من الشيخ سلمان جمّع أصحابه وقال:

يا أصحابي أنّنا وترنا كثيراً من الناس و لا أرى هذا المنزل يصلح لنا ونخاف من دهمة العدو ونريد منز لا عسراً لمن يأتي لحربنا.

بنو کعب و قص

بنو كعب وقصة هجرتهم من نجد والحجاز

فقالوا له أنّ ها هنا يوجد منزلاً عسر المسلك والمآء داير عليه ، فامضي بنا نراه وتراه . فركبوا زوراقهم وأتوا إلى المكان فلاق لهم ، و قالوا جميعاً هذا هو (الفلاح)'.

فأمر الشيخ سلمان على بنى كعب جميعاً سواءاً الذي معه والذين كانوا مرتبين في شطّ العرب وعلى جميع الرعايا ومن والآهم فبنوا سوراً عظيماً مربّعاًذو قُول كثيرة وبنوا على السور وعلى القُول حائطاً عظيماً وجعلوا له منافذ للأطواب ومنافذ للإتفاق وكانت أطراف تلك السور أرض خراباً هَور مستنقع . وبنوا سوراً ثانياً متلاصق بهذا السور العظيم من ناحية القبلة وسمّوه (كوت الطرش) ، وبنوا أيضاً سوراً ثالثاً وسمّوه (القُولَة) من ناحية القبلة لأجل الجاموس فشالوا من المدينة ونزلوا في ذلك السور فسمّوه (الفلاح).

فلمّا إستقلّ الشّخ سلمان ، أمر على تشقيق الأنهار في تلك الأرض الخراب وأجرى فيهنّ المآء وذلك بقوة رجاله وبذل أمواله فزرعوا بهن وبعد ذلك أخذ قومه مع الرعايا جميعاً وبذل عليهم الأموال وشقّق أنهاراً غير الشطوط الأولى لأجل مزارع الدجن فتحولت تلك الأراضي مثلما كانت غامرة بالخراب ، فأصبحت مخصبة بالمزارع ، يتعجّب من يراها.

وأتاهم كريم خان الزندى بعسكر جرّار فنظر إلى أرضهم ، فرآها عسرة بالمياه والآجام والقصب فاعطوه شيء قليلاً من المال فإنصرف عنهم . و لمّا رأى ذلك العمران ، قال : هولاء يستحقّون ما يأكلونه على كثرة تعبهم وتعمير هم لهذه الأرض الخراب ورجع عنهم.

(علي آغا باشة بغداد وبني كعب)

وبعد ذلك أتاهم (علي آغا) باشة بغداد في عسكر جرّار ونزل بعسكره على المارد وذلك نصف ذي الحجّة سنة ١١٧٥ هـ وخرجوا كعب بعسكرهم وخيّموا في مكان يقال له (يشان الحمر) فرصدوا كعب إلى حواويش عسكر علي آغا يأتون إلى السلمانة لأجل الحشيش فقبضوا عليهم رجال بني كعب وأتوا بهم إلى مشايخهم ، فجعلوا يجيلون الأفكار عن ما يصنعوه بهم. فقال رجلاً من كعب : إخلعوا على العرب منهم وشذّبوا آذان الترك وخشومهم واطلقوا سراحهم فإذا نظرهم علي آغا يظنّ أنّ العرب خائنين فيرجع بعسكره . فلما رجعوا ورآهم علي آغا ، قال أن العرب خائنين للعرب . فأمر على عسكره ورجع إلى بغداد متعوساً . ثمّ جمّع (الأكراد) وعساكر (الروم) وعساكر أهل (بكر وماردين) وأهل (جبل حمرين) وأتى بعساكر جمّة ليس لها عدد، وخيّم في (شاخة عبدالأحد) في كارون.

فجمع الشيخ سلمان عساكره ومضى الشيخ عثمان إلى شطُّ العرب وجمع من كان فيها من

١ - هذا هو سبب تسمية مدينة الفلاحية.

٢- نهر منشعب من شطكارون بإتجاه الفلاحية ، يقع بين مدينة دار خوين و مدينة عبّادان .

٣-قرية على ضفاف نهر كارون ، في طريق عبّادان.



بنى كعب ومضى فرج الله إلى (الجراحي والأهواز) وجمع عساكره وخيّم في (نهر المقرون) على كارون.

ثمّ أتى الشيخ سلمان مع عسكره وخيّم على (نهر الخضيرية) على كارون ثمّ أتى الشيخ عثمان مع عسكر الذي جآء به من شطّ العرب وخيّم مع الشيخ سلمان فصارت عندهم عشائراً عظيمة، فبعث علي آغا إلى الشيخ سلمان أن:

تخرج أنت وأتباعك من هذه الأرض ولا يبقى منكم أناس مخصوصين لكم وترجعون كما كنتم أوّلاً فى البرّ ولا لكم من أثاثكم ومواثيكم شىء أو تعطونا جميع الذى فات منّا من رجال وأمتعة وأثاث ومصارفنا سابقاً ولاحقاً أو العرب، فاختاروا فإنكم مختارين ، فاختاروا من هذه الثلاثة الوجوه واحدة وعرفونا.

فبعث إليهم الشيخ سلمان وقال أنه:

یا علی آغا باشة بغداد أنگم مراراً تأتون إلینا بالعروب الهنکرة والتعدیات الفاحشة فیرد الله کیدکم فی نصورکم ویبطل الله عمّا عقدتم فی نیّاتکم الهردیة فتوقعون فی الههالك ، فنص عصبة و هوف ترون منّا ما تضیق به صدورکم ویصعب علیکم مساللکم ونصبهٔ مگه أو نهسیکم بعرب نجعل فیه اللیل نهاراً من بریق هیوفنا والنهار لیلاً لکثرة القتام فلا نقبل من الذی خیّرتهونا فیه إلا العرب والنزال ، نطرب ونشتاق الیه کاشتیاق الطفل إلی أمّه وکاشتیاق عامر العامری إلی لیلی العامریة بحوله تعالی وقوته، لترون منّا العجب العجیب الذی فیه رأس الطفل یشیب ونرجوا من الله السمیع الهجیب علی أن کلّ معتد یخیب فی وقت قریب

والسلام على من اتبع الهدى وآله الأثبة الرشدا

وكان في قوم الروم كثير من الشيعة أتوا إلى على آغا وقالوا له: ما نظرك في هؤلاء القوم قال:

ما أريد إلا حربهم فقالوا له إختبر قومك فرقة فرقة، فإن رأيتهم كلهم مشتاقين إلى الحرب فحارب القوم وإلا تجري معهم الصلح. فأبى وما أراد إلا الحرب. فتحارب مع كعب فخانت بعض من أصحاب علي آغا وانكسرت قومه شيء منهم يحارب وشيء منهم يحملون أثاثهم ويرجعون. ونُهب مخيم الترك وما فيه من أمتعة التي بقيت في مكان عسكر الترك ومضوا ولم يتبعهم أحد من عسكر كعب، فمنعوهم رؤسائهم ورجعوا كعب منصورين وذلك في شهر ربيع الثاني سنة ١١٧٧ه. وفي سنة ١١٧٨هـ توقي الشيخ عثمان.

(حكم الشيخ سلمان الكعبي)

يعتبر الشيخ سلمان ، من أقوى الأمراء العرب الذين حكموا هذه البلاد حيث رأت الامارة في عهده الاصلاح والتقدم والعمران . فحفر الأنهر وشق الترع وأقام السدود ونظم الزراعة. كما انشأ الشيخ سلمان الكعبي أسطولا بحرياً جاب مياه شط العرب والخليج حيث أرهب اساطيل الانكليز والفرس والعثمانيين و بدأ بتوسيع نفوذ إمارته في جهة الشمال والشرق فبلغت قوته درجة كبيرة .

وتميزت شخصية هذا الأمير بالشجاعة والمهارة العسكرية والحنكة الدبلوماسية فهو رجل دولة ورجل حكم . لقد حاول باشا بغداد العثماني إخضاعه بالقوة العسكرية ولكنه عجز عن تحقيق ذلك وكذلك حاول كريم خان الزند حاكم فارس عدة محاولات للسيطرة على الشيخ سلمان ولكن كل محاولاته ذهبت أدراج الرياح. وحاول الإنجليز بأسطولهم البحري القوي كسر شوكة الشيخ وفرض مصالحهم عليه، ولكنه تمكن من دحرهم والانتصار عليهم بقوته البحرية وبرجال جيشه المخلصين له.

وكان الشيخ سلمان يرسم الخطط السياسية الناجحة للاستفادة من المتناقضات والصراعات التي تدور وتحدث بين القوى العظمى المحيطة بإمارته (العثمانيون والفرس والإنجليز) ، دون أن يخضع أو يتبع لواحدة من هذه القوى المتصارعة فهذه الفترة تعتبر بحق الفترة الذهبية لقبيلة بني كعب، و هو يعتبر من أعظم شيوخ إمارة بني كعب و لقد از دهرت البلاد في زمانه إز دهاراً لم تبلغ مثله من قبل.

يقول الشويكى:

وبقى الشيخ سلمان حاكم على كعب و وقع في زمان الشيخ سلمان مجيء كريم خان في سنة الالام متعصّباً على محاربة كعب فأرسلوا له: ما تريد منّا ؟ فقال أريد منكم جميع ما أكلتم من الحواصل وسوف أحاسبكم عليه وأريده منكم نقداً .

فتعذروا و استمهلوه إلى وقت آخر ، فأبى.

فجمّع سلمان رؤسآء قومه وقال: ما الذى تشيرون به عليّ ؟ قالوا ننزل في (سدر الهارته) فإنّه سوف يرجع. فإذا رجع رجعنا إلى أماكننا. و من المحتمل أن يوبّخونه أصحابه و يقولون له هؤ لآء الأعراب أين ما يمضون يعيشون ويقولون له أما تنظر إلى تعمير هم الأرض وتشقيق الأنهار بأيديهم وتعب سواعدهم فإنهم مستحقين لمالكية هذه البلاد. فاستحسن رأيهم الشيخ وشالوا جميع بنى كعب ونزلوا في سدر الهارتة. فرجع كريم خان الزندى خائباً عنهم.

ولما رجع ، رجعوا كعب إلى أماكنهم مسرورين.

(علياء بنت الشيخ سلمان)

فأمر الشيخ سلمان على سفنِ تدخل البحر تلزم السفن البحرية التي تمخر في الخليج و تأتى

١ - ملك إيران.



من الموانئ البحرية من بلد (إكانب) و هوميناءللإنكليز و مسقط وشارجة و عمّان ودبي وكنقون و بندر عباس والبحرين والقطيف وكافة جميع الموانئ ، يأخذون منها الخاوة . فلمّا سمعوا الإنكليز بذلك أتوا بكلابتهم مملوءة عسكراً بقوة شديدة وأطواباً عديدة ورؤسائهم محمود كخية ومستر زبيد الفرنجي ، فدخلوا من الخور الذي منفذه أرض الدورق فانكسرت كعب ودخلوا كوتهم الفلاح وتحصّنوا فيه . فأتوا (الإفرنج) وخيّموا قريباً من السور وصنعوا لهم تل من التراب وجعلوا عليه الأطواب (المدافع) وقاموا يرمون على السور وكان الشيخ جالساً مع أشراف قومه في مجلسه فخرجت إليهم (علياء بنت الشيخ سلمان) فارعة من قناعها، متقلّدة سيفاً فلمّا وصلت إليهم جذبت السيف من جفنه ونخت قومها بقول (عامر) فانتدبوا لها وقاموا يصلحون أمور هم وقام إليها أبوها الشيخ سلمان وقال : ما صنعتي ؟ تريدين أن تهلكين قومي؟

فأمر الشيخ سلمان على أبواب السور فردمت بالتراب والأحجار لئلا تخرج قومه فلما أتى الليل أرادوا كعب الخروج إلى العدو فلم يجدوا منفذاً فأتوا بالحبال وعمائمهم جعلوها سلّماً ينحدرون شيئاً فشيئ إلى خارج السور فأخبروا الشيخ سلمان بذلك وقالوا له أنّ قومك تكسّرت عظامهم من الإنحدار من السور فافتح لهم الباب فيخرجون كلهم إما منصورين وإما مقتولين ففتح لهم الباب وخرجوا من السور والتقوا مع الإفرنج وقاتلوهم قتالاً شديداً وأزاحوهم عن مضاربهم واستولوا بنى كعب على مخيّم الإفرنج و أن رؤساء الإفرنج (محمود كخية ومستر زبيد) لمّا إنكسر عسكرهم ركبوا بحافلتهم ، فلحقوهم بنى كعب وعطّلوها وركبوا فيها رجل من البوصوف (آل سيف) وإسمه علي بن صالح الصوفي ، فقتلوا محمود كخية ومستر زبيد وكان مستر زبيد لابساً طوق من الذهب المرصّع فتشاجر النصيري والصوفي على الطوق وكانت علياء بنت الشيخ سلمان مع قومها متحزّمة بخمارها شاهرة سيفها ولا تتشاجران فنزعت قردانة (قلادة ذهبية) مرصّعة مثمنة كانت لابستها فطرحت القردانة ولا تتشاجران فناحة وطوق مستر زبيد بناحية وألقوا عيدانهم وهي ألقت العيدان فكلّ من سقط على ناحية ، أخذ مافيها . ورجعوا كلاهما مسرورين.

وأمّا من بنى كعب فإنهم زحفوا على الإفرنج حتّى أوصلوهم إلى الخور ثم رجعوا عنهم ونهبوا مخيّمهم وما كان فيه من الأطواب والزنبرك وهواوين القنبر والأسلحة والأمتعة والفرش وأموال كثيرة كانت فيها .

فلمّا أصبح الصباح إستعدوا بنى كعب للحرب وساروا إلى الخور فرأوا الإفرنج في كلابتهم مستعدين للمحاربة فأتى إلى الشيخ سلمان رجل وهو يسمّى (صباح) وقال عندي رأي مصاب

١ - الطوب هو مدفع يقذف الهاون.

٢ - لسانٌ من البحر يكون في البرّ على شكل خليج صغير.

بإذن الله ، أتأذن لى أن أصنعه أيها الشيخ ؟ فقال له الشيخ قل ما عندك ؟ فقال إصنعوا إكلاكاً وضعوا عليها الحطب ورشوه بالنفط والدهن وأنا أركب في آخر الإكلاك وقت الليل . فإذا صار الجزر أرسلوها تنحدر حتّى إذا وصلت أوّلها إلى الكلابة أنا أقدح ناراً وأشعلها فتصل النار إلى الكلابة فيهربون ولا تبقى لهم باقية فصنعوا ذلك الرأي فاحترق كثيراً من الكلابة وأخذوا بنى كعب من الكلابة شيء وانهز مت الإفرنج في باقي خشبهم فأعطى الشيخ جرف الخور من ناحية القبلة إلى صباح ، مُلكاً له وأعطاه منشوراً فيه عوض رأيه المصيب. وفي سنة ١١٨٢ هـ توفّي الشيخ سلمان وناحت عليه قومه وجميع الرعايا وذلك لحسن سيرته مع الناس وكان أميناً على رعاياه ويربّى يتاماهم ويعطى فقرائهم ، عطوفاً على من أتاه وقصده.

(الشيخ غانم بن الشيخ سلمان الكعبي)

وحكم من بعده ولده الشيخ غانم وفي زمانه ركبت عليه أهل عمّان وأهل البحر قاطبة وقد حطّ غانم سلسلة قويّة من الخست إلى رأس الجزيرة ونصب من الجانبين الحصون واختار رجالاً من كعب لا يهابون الموت وجعلهم فيها وأعطاهم الأمتعة والسلاح القوي ومنع جميع السفن إلا التي تعطي الخاوة لجواز الطريق. فأتت عساكر أهل البحر بالسفن المملوءة رجالاً فطلعوا على الحصون فخرجت إليهم رجال بنى كعب منها وتقاتلوا معهم قتالاً شديداً فانكسرت أهل البحر وذبّوا أنفسهم في سفنهم و هربوا وبقى من سفنهم شيء فأخذو ها بنى كعب. وقتل بعد ذلك الشيخ غانم من يد بنى كعب.

(الشيخ داوود بن الشيخ سلمان الكعبي)

وحكم مكانه الشيخ داوود بن الشيخ سلمان سنة ، ثم قتل.

(الشيخ بركات الكعبي)

وحكم بركات ووقع في زمانه سنة ١١٨٤ هـ ضرب الطاعون في البصرة وبغداد وشطّ العرب والمحرزي ووقع أيضاً في زمانه حصار البصرة وكان محاصر هم صادق خان و عسكر الشيخ بركات معه وأخذ الشيخ بركات البصرة وحكم فيها (صادق خان) وخرج من البصرة صادق خان وخلّف مكانه (محمّد علي خان) في البصرة وركب على المنتفق وتحارب معهم حتى قتلوه وذبحوا عسكره. ورجع صادق خان للبصرة وضبطها بقوة الشيخ بركات ومن بعد حصار البصرة مات كريم خان و رجع الشيخ بركات من بعد ضبط البصرة وركب على مدينة رامز فأخذها وركب على (بندر القرقي) وطوّعه ورتّب فيه أناس من عنده ورتّب على (المهديان وطوّعه وطاعت له موانئ (البوشهر) و (عمان) وأكل حواصل المقاطعات (من الدواسر إلى

١ - كومة من الأعشاب اليابسة والقصب ، يربطونها بالحبال.



بليان ومن التمار إلى قردلان).

(قصة دم سويّر)

وفي زمانه قتل عبد من عبيد بني كعب في منطقة أبوخصيب وكان العبد يسمّونه (سويّر) فأمر الشيخ على قومه في شطّ العرب، أن يلزمون كلّ من يلاقونه من أهل جنوب العراق ويلزمون سفن أهل البصرة . فتأذّت أهل البصرة من ذلك الأمر فأتت أعيان أهل البصرة عند الشيخ بركات ليفصلون دم سويّر . فلمّا تكلّموا أعيان البصرة وذكروا دم سويّر هرب جميع من كان حاضرً مع الشيخ حتى عبيده و غلمانه . فصارت ضجّة عظيمة على سويّر وتركوا الشيخ وحده مع الأعيان فقال الشيخ للأعيان لماذا لا تكلّمتم معي سرّاً و إنى الآن أخاف عليكم من هؤلاء ، لأنّ سويّر كان عبد بنى كعب . فامضوا بنا إلى رئيس (مقدّم) وكان عندهم علم بذلك الخبر فعملوا الكوائن والصيحة العظيمة ورُفعت البيارق السود و جعلوا يندبون سويّر . فقال رئيس مقدّم : إنه لم يكن عبدي و إنّما هو عبد للدريس فامضوا بنا إليهم . فساروا جميعهم فتلقوهم (الدريس) مثل ما تلقوهم مقدّم بالصيحة العظيمة على سويّر فاقتضى رأي الجميع على أن يكون الفصل عند الشيخ بركات . فصار دم سويّر ثلاثين ألف قرش من خرج البصرة وهي سكة تركية وفي كل سنة خمسمائة كارة من التمر ما لاينقطع منها شيء . فكتبوا أعيان البصرة على ذلك والتزموا فيه كل سنة إلا الدراهم التى دفعوها نقداً ، فصار دم سويّر مثلاً .

(مجيء قبيلة الباوية من العراق)

وفي أيامه أتت إليه أشراف قبيلة الباوية من العراق فرتب لهم معاشاً في السنة ، يأخذونه منه وأمر أن لا يعبرون شطّ كارون . فبغضتهم أهل العراق وطردوا الباوية جميعاً من أرض العراق فنزلوا على جرف كارون من ناحية الشمال وقال لهم الشيخ بركات إنزلوا ناحية الشمال من نهركارون وأعطيكم المعاش جميعاً و لكن لا تعبرون إلى الجرف الشرقي . وأنتم جيراني فإذا عازكم شيء فاخبروني حتى أعطيكم واضبطوا لى ذلك الجرف من العدو .

(الشيخ غضبان الكعبي)

وحكم من بعده الشيخ غضبان وكان نقش خاتمه (على أعداء الله ورسوله غضبان) ووقع في زمانه ركب لحربه (ثويني شيخ المنتفق) وعسكر سليمان باشا ،فوصلوا إلى كارون وخيموا بعسكر هم. فخرج إليهم عسكر الشيخ غضبان وكان عسكر المنتفق مع سليمان باشا على سد السلمانة فأمر الشيخ غضبان على زريجة من عسكره فخرجت من (الدميلة والمارد) وباقي عسكر الشيخ أتتهم من (أرض السمادة ونهر موسى) فصارت السلمانة في وسط عسكر الشيخ

١ - قبيلة أصلها من بنى تغلب من ربيعة .

فأوّل من ثار هو عسكر الشيخ الذي كان في الدميلة والمارد على عسكر المنتفق فوقع الحرب بينهم.

فلمًا إشتدّت القتال ثار عسكر الذي في أرض السمادة ونهر موسى فصار بوماً عظيماً فانكسرت المنتفق مع عسكر سليمان باشا وانحدروا وتحاموا بعضهم بعضاً ودعموا العسكر الذي في وجوههم وخرقوهم ومضوا وتبعم عسكر الشيخ فصار على المنتفق يوماً مشوماً . فعبروا المنتفق المارد وركبوا في سفنهم ومواشيهم ومشاحيفهم ومضوا . فرجعت عنهم بنى كعب . و كان ذلك التوفيق من الباري جلّ شأنه فانظر كيف صنع الباري، لمّا وصل سليمان باشا إلى بغداد . قال أظنّ هذه كانت خدعة و خيانة من العرب للعرب فجمّع عسكره و صار جمّ غفير وسار على المنتفق وتحارب معهم سليمان باشا فانكسرت المنتفق وقبضوا منهم الأساري، فلمّا رأى ثويني شيخ المنتفج ذلك الأمر، هرب وجآء إلى (الدورق) فصار مكانه (حمود الشيخ المنتفق). وأراد سليمان باشا أن يعبر على الدورق ولحقه الخوف والرعب من وقائع بني كعبو أيضاً منعوه قومه و رؤساء عسكره وقالوا له: أن هؤ لآء القوم لا يقاومهم أحد و لايحار بهم محارب إلا رجع منكوساً وذلك لشدّة توفيقهم ولنصحهم بعضهم لبعض. فقال سليمان باشا أنّه لصحيح ما قلتم ، فنتركهم و لا نعارضهم . وبعد ذلك جرت مقدمة أهل البحر من أهل مصيرة وعدن واجتمعوا كافة أسياف البحر وعقدوا رأيهم من أهل البصرة وأهل الغدر وجاءوا على حصون التي كانت تحرسها أهل الجزيرة وما يليهم من الرعايا وطلعوا على الحصن الذي كان بذلك الجانب من الدواسر (بأرض الخست) من المعاسر وكان مقدمة جيش الحصن (صالح بن على بن هاشم المنهر وهو أبو برغش) فوقع الحرب بين الطرفين فخرج صالح وقومه من الحصن فما كان إلا ساعة وقد أحاطوا بهم وأخذوهم بالذبح إلى جرف الشطُّ وقد ركبوا في الماشيات وغرق كثيراً منهم من شدة الخوف وراحت أخشابهم خالية فما ترى لهم من باقية . ثمّ رجع صالح بن على مع قومه وأتى إلى الحصون التي تحرس أهل الجزيرة وانطبق معهم وحارب أهل البصرة وكسرهم ورجعوا أهل البصرة خائبين ممّا أمّلوه.

فرجع صالح إلى مكانه وترتيبه وأركب أناس من عنده في الخشب وأمرهم أن يحرسوا النواحي والخيران التي منفذها على بنى كعب. فجعلوا كلمّا يرون أخشاباً سايرة في البحر يفتشونها ويأخذون منها الخاوة ويعطونها مكتوب عن المعارض من حرّاس كعب ثمّ جرت مقدّمة رامز وسيّر عليها العساكر والأطواب وأدخل عليهم المنيّة من كلّ باب وحصرهم أربعة أشهر.

وكان مقدّمة الجيش (علوان ومبادر بن فرج الله وعبد بن شبيب وعلي آل سوادي وحسن بن موسى)وهم رؤسآء العسكر وأخذوا رامز واستولوا على أموالهم وما ملكت أيديهم و (جرّاح شيخ الخميس) لمّا رأى أن لا له من مناص ولا حيلة للخلاص ، أرسل عياله والسادة فذبّوا أرواحهم على الشيخ غضبان بالدّورق فقال: العفو عند المقدرة أحرى وإن تعفوا أقرب للتقوى



، فعفى عنهم وأعطاهم الأمان وبعث خلعة إلى (جرّاح شيخ الخميس) ورجّعه على تنصيبه وصارت رامز تحت تصرّفه في كلّ آن.

ثم بعد ذلك عصى عليه (الهنديان) فأرسل عليه شرذمة من الرجال وسريّة من الخيل وأخذوا الهنديان وأطاعوا وصاروا بأحسن حال المراد وقائع أيام الشيخ غضبان لا تحصى ولا تعدّ ولا يطيق لها الأوراق ولا يحيط بفكرها أفكار الدقاق فتركناها خوف الإطالة وقد قتل غضبان ليلة ستة وعشرين من شهر رجب الأصب سنة ١٢٠٧ه.

(الشيخ مبارك بن بركات الكعبي)

وحكم مبارك بن بركات وكان شديد البطش فاختلفوا عليه بنى كعب وفي ليلة العاشرة بشهر المحرم من سنة ١٢٠٩ هـ خرج من الفلاحية.

(فارس بن داوود الكعبي وعلوان بن محمد الكعبي)

وحكم من بعده الشيخ فارس بن داوود ثم خرج من الفلاحية وحكم بعده الشيخ علوان بن محمد بن شناوة بن فرج الله.

وأمّا من الشيخ مبارك ، فإنه لمّا خرج من الدورق ، صار مع المنتفق و كان في كلّ مدّة يأتي إلى ديوانهم في البصرة . فجعلوا يتذاكرون حروبهم مع بنى كعب وقالوا أنّ الرجل (يعنون به الشيخ مبارك) ، كانت قومه مع أقاربه من أعدائنا . فلمّا سمع الشيخ مبارك كلامهم هذا ، قام من بينهم مغضباً وأتى إلى أهله وأرسل إلى من كان في شطّ العرب من كعب فاجتمعوا عنده.

وأيضاً أرسل إلى الدورق فأتته عساكر بنى كعب تتلوا بعضها بعضا وقد إجتمعوا عند الشيخ مبارك وهو نازل في الجنوب من مُلك المنتفق . وساروا بأجمعهم إلى البصرة في عدّة عديدة . وجرت المصلحة بين الطرفين على ستين ألفاً من القرش العين . أربعين ألف منها إلى (الشيخ علوان بن محمد) و عشرين ألفاً إلى (الشيخ مبارك بن بركات) ويبقى الشيخ مبارك عندهم و له في كلّ سنة له عشرين ألف مادام هناك . و بعد ذلك رجعت عساكر كعب من محاصرتهم .

(الشيخ محمد بن بركات الكعبي)

وفي سنة ١٢١٤هـ خرج الشيخ علوان من الفلاحية وحكم بعده الشيخ محمّد بن بركات بن عثمان بن سلطان وكان رجلاً ذوفطنة سياسية ومنصفاً كيّساً باذلاً للأقارب والأباعد . وكان مدّة حكمه أحد عشر سنة إلا ستّة أيّام من غرة شهر صفر من سنة ١٢١٦هـ إلى ليلة السبت الرابعة

والعشرين من شهر محرم سنة ١٢٢٧ه. و توفّي الشيخ محمد بن بركات فحزنت عليه جميع بني كعب ، أهل الفلاحية ومن والاها وأهل شطّ العرب ومن والاهم حَضَرها وأعرابها .

(الشيخ غيث بن الشيخ غضبان الكعبي)

وانتصب مكانه الشيخ المؤيّد وذوالرأي المسدّد الشيخ غيث بن الشيخ غضبان دام ملكه بحرمة الملك الديّان ومهّد أمره إلى آخر الزمان وهلك أعدائه بحرمة ولد عدنان.

ووقعت في زمانه أمور كثير من العجم وإنه سيّر عليهم العساكر إلى واجهة الهنديان وكان (ميرزا البهبهان) معه ثلاثين ألف مقاتل وكان عسكر بنى كعب نازلاً قرب (قرية الملا) وكان سابقاً إذا خرجوا بالعسكر، تكون حراسة جميع العسكر على رئيس الطوائف فهو يكفل العسكر.

وكانت هذه المهمة ، إفتخاراً لرئيس الطوائف (بكفالته لجميع العسكر) و فى ذلك اليوم الاموا عليه أصحابه وطوائفه وقالوا له: نريد الغزو و كسب الغنائم و هذه المهمة أصبحت نقص لنا و لذلك لا نحرسهم أبداً وغداً إذا اشتبكت القوم وشبّت نيزان القتال ، من تعقّب الراية فعليه حراسة العسكر و من اليوم نريد أن نزيح هذا الرسم عنّا ولا نريد فخر الحراسة.

فلمّا أتى الليل أمر الشيخ غيث بن غضبان على رئيس الطوائف بحراسة العسكر كما كان دأبهم سابقاً ، فقال له الرئيس لا حراسة بعد هذا اليوم وغداً كلّ من تعقب الراية ، تكون عليه الحراسة في كل المواطن . فقبل الشيخ كلامه و قال : في هذه الليلة تكون عليّ الحراسة.

و لمّا أصبح الصباح و اضاء بنوره و لاح ، إصطفّوا بنى كعب للقتال و الكفاح وصاروا الطوائف من ناحية والدريس من جانب الآخر وكان حامل راية الطوائف فى ذلك اليوم رجل يقال له (سلطان من مقدّم من البوعمران) و فرقة يقال لها (قمز الحلاوي) فنشب الحرب وثار الغبار وارتفع القسطل و تقدّم سلطان برايته البيضاء وزحفت الطوايف معه فلا ردّته الأطواب و لا الرجال حتى وصل مع من تبعه إلى الطوب الكبير فهرب من كان حول الطوب وركب سلطان على الطوب وانكسر جيش الميرزا وقومه . فأمر سلطان (صاحب الراية البيضاء) على بعض أصحابه فجروا الطوب إلى أن أتوا به إلى الشيخ قبل ما ترجع سائر الناس من القتال . وذبحوا كثيراً من عسكر الميرزا ونهبوا مخيّمه وراحت قومه كرمادٍ إشتدّت به الريح في يوم عاصف

فلمّا رجعوا بنى كعب إختلفوا على الشيخ غيث وأخرجوه واجلسوا مكانه الشيخ عبدالله بن محمّد سبعة أشهر وفي شهر جمادي الأول يوم خمسة وعشرين خرج الشيخ عبدالله وسدّر الشيخ غيث ورجع إلى مكانه.

١ - هذا خطاء من الشويكي و الصحيح هو الشيخ محمد بن احمد بن سباهي من البو عمر ان من المقّدم .



(التزامية الشيخ غيث مع حمود الثامر)

ثمّ لنذكر التزامية الشيخ غيث المؤيّد مع (حمود الثامر شيخ المنتفق) ومصاحبتهم بعضهم لبعض. فإنهم بقوا حولين كاملين متحافظين على العهد و الميثاق و كان حمود ينظر للشيخ غيث بن غضبان بمنظر الوالد للولد. ولكن نهضوا على حمود (الروم) لأنّ الحقد كان يغلى في قلوبهم عليه من سابق الأيام.

و لمّا قُتل (عبدالله باشا) وصار حمود مساعداً (لأسعد باشا بن سليمان باشا) فأضمروا له العداوة وصمّموا على تأديبه وخذلانه وكان (داوود باشا) وزير بغداد و من العثمانيين وصاحب حلم وتدبير فلمّا زعل (عجيل بن محمد الثامر) من عمه ذهب إلى بغداد و أخبر داوود باشا بأنّ عمّه حمود الثامر لايجري معه الإنصاف فخلع داوود باشا عليه ورتّب معه عسكراً عظيماً وسيّره لمحاربة حمود الثامر.

فلمّا تحقّق الخبر عند حمود ، أرسل للشيخ غيث يطلب منه أن :

كن لنا يدأ متعاضدة وسواعداً متساعدة ونصراً على من أتانا ومن بشرّه رمانا

فأرسل الشيخ غيث إلى حمود الثامر:

إنّى لا أخلف العهد والميثاق وإنّى وإيّاك على الوفاق والإتّفاق ونقول باللّه بهمانه نبذل المجهود ونصرف المقدور وجندنا يأتيك على أثر كتابنا بقوّة اللّه وحوله . و موف يأتوك رجالاً أثقل من الروامى يوم ينشف الريق ويقلّ الصديق وأرجوا من اللّه السميع العليم أن ينصرك بهم نصراً عزيزاً

والسلام

وأرسل الكتاب على عجل.

وأمّا الشيخ غيث بن غضبان شَمّر ذيل عزمه وفوّق سهمه في عزمه وأرسل العساكر تتلوا بعضها بعضاً ويقدم العساكر (الشيخ مبادر) وأخيه (الشيخ ثامر) وأتوا مجدّين وخيّموا (بسدر السراجي) وكان (فيصل بن حمود) مع جيشه بناحية من السّراجي و(ماجد) بناحية من الكشك الإفرنجي) فأحاطوا بالبصرة كإحاطة القمر بالإهالة، وقد أرسلوا أهل البصرة الدّخالة من المؤمنين والسادة إلى الفلاحية والشيخ غيث بن غضبان لم يقبل منهم العذر، وقال لا أرفع عساكري إلّا برضاً من حمود الثامر. وكان أمر الله غالباً ولم يحدث أخذ البصرة بسبب (عزبان بن الإمام مسقط) وإبن عمّه (سيد محمّد) قد جاءوا لنصرة الشيخ غيث وأهل البصرة فأخذوهم

١- يقصد بهم الأتراك العثمانيين بما أن تركياً كانت في قديم الزمان تُسمى الروم الشرقى.



بالمعرفة وغلبوا على عقولهم وطمّعوهم في أشياء وجعلوها مصلحة وصارت المهادنة وبطل الحرب.

ولمّا رجع العسكر من السّراجي وصاروا (بكوت المحمّرة وكوت المحرزي) والمشايخ في غاية الإستعداد بعثوا طروشهم إلى حمود أن يكشفون الخبر ويرون هذاالرأى كيف صدرمنه . فعزم حمود على إرسال إبن أخيه (عيسى آل محمد) وأجاويداً إلى المشايخ العظام.

فلمّا جاءوا إلى الكويت وعبروا وتوجّهوا إلى الشيخ غيث في سنة ١٢٤٢هـ من شهر رجب وكان عدد خيل عيسى وفهد وبرّاك بن عبدالمحسن وزعير العلي وأولاد حمود وماجد وفيصل وطلال وعبدالعزيز ثلثمائة خيّال وقد خيّموا بناحية المحمرة من أرض الدرّة وذخائرهم تمشي من المشائخ الفخام.

فلمّا جآء عجيل وحكم على المنتفق وتنحّى حمود بشرذمة من الخيل وصاربالجَهرة من خارج الكويت ، جمّع عجيل عساكره من العراق من عُقيل و ربيعة وأهل البصرة والنجادة وما يتبعهم وكان عددهم ألفين خيّال وعشرين ألف راجل شاكّين بالحدّ والحديد، والزرد النضيد، وعبروا على (المحمّرة) لمحاربة بني كعب . فلمّا وصلوا إلى (الدربند)، خيّموا ونصبوا الحصون الخشبية والشيشخانة وحطّوا الأطواب على القراقر وصفّوا جموعهم إلى الحرب ، فجعلوا نحو الشمال خيل عجيل وما يليه، وجعلوا في الوسط (المتسلّم عزيز آغا) وحفدته وإحقاصيته وأهل الجزائر قدّام الجيوش فلمّا رأوا (العامريين) ترتيبهم للحرب وهجومهم على المحمرة وعزبانهم ترمي بالشطّ على الحصون ثاروا كثورة الأسد على فريسته وجرت المحاربة من أول العصر فأخذوهم العامريين (بنى كعب) كسيرة وقد قُتل منهم خلق كثير وفي اليوم الرابع من مخيمهم في شهر رمضان ، حملوا عليهم أولاد عامر ونبحوهم نبحة تحكى إلى آخر الأبد وشردوا بخيلهم واستوليا على الطوب خانة بتكميلها من الأطواب وهواوين القنبر والصواوين والأسلحة وشبار المتسلّم الصغير وعبر الكبار والصغار بذخائرها والقبس الكبير.

ولمّا رجع عجيل وجنوده وصاروا (بأبي الرفوش) رجع حمود وتصادم معه وصادوا حمود وجاؤا به إلى البصرة وأخذ (إبن النائب) وذهب إلى بغداد في شهر شوال سنة ٢٤٢ هـ وبقى عجيل إلى شهر صفر بعد الوقعة بخمسة أشهر، وجمّع عساكره وجنوده وأتانا بغاية الإستعداد من باب (ديار بكر وماردين وبغداد) وصاروا في نهر (أبوجديع) وكان له مخيمين، مخيم في ذلك الجانب ومخيم في هذا الجانب وجعل الحرب على ساق.

وكان الشيخ غيث يمد بالعساكر من كافة الأطراف وعجيل يجمّع عساكره والمتسلّم يعطي البراطيل إلى أهل الكويت وأهل العناد فأجابوه على ذلك وصاروا على أربعة وجوه؛ وجه يحاربنا من رأس الهرتة بالغربان وأهل الكويت ووجه يحاربنا بكوت الزين بالغربان والأطواب من الحصن الذي كان مقابل حصوننا ووجه كان يحاربنا من جهة أبوجديع من الشطّ إلى الدربند



ووجه من رأس (الموصلاوي)إلى كوت قمنه إلى كفة الدربند هذا خيل عنان عند عنان.

فلمّا رأى مبادر عميد قومنا ، هذه الأفعال المتمرّدين وقصدهم على محاربتنا غالبين ، قال: يا قومي أوصيكم عن العجلة وكونوا على ثبات قلب غير مضطربين وعضّوا على النواجد ولا يتخلف أحد منكم وليكون نظركم أمامكم ولا تنظرون إلى خلفكم وصولوا صولة الأسد ، فأنكم شجعان العرب فلا تخافون الموت والإنسان لابدّ له من الموت . لكن موت من يُقتل أشرف مِن مَن يموت في فراشه ، فشدّوا صولتكم واذكروا أحسابكم.

فقالوا: لك الأمر والطاعة ولا تدع الخوف علينا يدخل في قلبك لحظة واحدة. ولمّا زحفوا للقتال واشتد غبار الوطيس وتصادمت الرجال وثار كل من برأسه عطاس وعبوس بالوغي غير وسواس واصطكت الفرسان واصطدمت الشبان وعلا غبار العثير فما ترى إلاكل شجاع مقبوض أسير وأخذوهم بني عامر كسيرة إلى أن ذبّوهم في نهر أبوجديع في المآء وصارت الرجال فوق الرجال ويصيحون (يمنشه قيش) ، وأخذوا خيلهم قلائع نحو من مائة وعشرين فرس من جياد الخيل العقاق والسلايل السباق ومن رؤسائهم والشيبة والفدائية نحو من مائة وخمسين رجل من الفرسان المعدودين والشجعان المحمودين واستوليت كعب العامرية على مخيّم مملوء من الأبغال الكبار والصغار وطراريد أهل الجزاير وعدد العبر أربعمائة مشحوف محمّلات من ذخائر من جواني التمّن (الرز) والدهن والشلب والشعير والصئفر والقِرش والطوبخانة والطوب لا تحصى والزنبرك لا يستحصى .

وهج عُجيل مع المتسلم يصك بعضهم بعض وذلك من فضل خالق البريّة ومن توجّهات الرحمة الإلهيّة وحرمة النّبي التهامي والإمام السيّد الأنامي أيّدنا الله تعالى على أهل النفاق وكسر شوكة ذوي الشقاق وذلك في يوم الرابع والعشرين من شهر صفر المظفّر سنة ١٢٤٣هـ شعراً:

مدبّر أمور الخلق ليس يبانِ نبي الهُدى سيّد ولد عدنانِ المام الهُدى من إنسها والجانِ سُفن النجاة من اللظى وسنانِ موالينهم بالسرّ والإعلانِ ولا يبرحون من القلب واللسانِ وصالوا علينا عنان بعد عنانِ مجمّع جموعه كلّها فرسانِ وأهل البصرة معه والعزبانِ وعشرين من شهر المضى رمضان

بدينا بذكر العالم بالسرائر جعل واسطة للخلق بينه وبينهم ومن بعده أخص الإمام المهذب ومن بعده إثنعش أعلام الهدى بهم فرقة المعروف بالناس ذكر هم وينجوهم في كلّ ساعة وشدة ولمّاجرى حرب الطواغي ومكر هم مقدامهم عجيل شيخ المنتفق ونوّخ بساحتنا وثور اطوابه واشتد نار الحرب في يوم رابع



وغدوا جثايا فوق ذالتربان وعافوا المخبّع كلمن فيه كان جابوه عوامر بالحدب واسنان عجيل للصدمة جوي جنان من الخيل فيها قروم والشجعان وبيارق كثروا لها خفقان وعيالة ظهرت إلى الميدان ولا ردهم ضرب التفك وسنان تناخو وصكو ساعتين إزمان بالمدّ مثل السيل بالجرفان وجابو سبايا القوم بالأرسان ومائة وعشرين من الفتيان ولهذا البلنز اصار له نيشان من الطوبخانه والخيم وابدان من فوق فرسان بضرب الزّان واسباب ما تحصى بحكى لسان وحازوا الفخر من بعد أن أن في صفر بعد الأربعين إثنان ومائتين وَألف من أوان عند الإله لهم شرف ومكان إلهم وقايع من قديم إزمان مع ذاك الأسد لمّا أتى لميدان ولا واحد فيهم يردّ السان في جحفل جانا من خريسان ذبحنا أهل شيرازها وكرمان له صولة تحكي بعلو الشان ولا بات ليله بارضنا ومكان ومحمود كخية مساعد الخصمان وصلنا وهدمنا لهم أركان لليوم بطن الجوبخانه ببان أعلى الحصون من بلاد عمّان وذبحو ثلاث آلاف لا نقصان

واشتبك الصفين منا ومنهم وهجّت خيول المنتفق وجيوشهم من مخيّم وآثاث واطواب الحرب ولمّا مضت خمسة شهور أتانا لملم عساكر لا تعد عدادها ومتسلم البصرة عزير وحرمته وصالوا علينا الكوت قمنا بخيلهم واجوهم رجال لا يهابون الحرب عوامر عمامی یا جیرتی یا سنادی خذوهم كسيرة لبوجديع وطفحوا وركضو عليهم ركضة كالضواري وفاتو من أهل القهاوي ثمانين في شفرة الماضي خذوهم عمامي وحاطو على كلّ المخيّم وما حوى ودروع جابوهن عمامي عوامر والعبر فيهن جايبات الذخائر ولوهن جيرتني واكسبو للغنايم في يوم ذا الوقعة رابع وعشرين وواحد ثالث بعد الأربعين وهذا بجاه المصطفى والسميدع وعاداتهم هذي أولاد عامر ذبحوا جيوش الترك ذبحة ورجع نادم وقومه ناكسة ثم أتونا للفلاحية العجم كريم خان ذاك الأسد جانا بنفسه على باشا لمّا أتانا بجيشه رجع خايف و لا وصل إلا لكارون ومستر زبيد والموالي أتونا ركضنا عليهم ركضة عنترية أخذنا أطواب الصفر فوق الجراجر وأهل البحر لما تلملم خشبهم طلعوا عليهم ضنوة قروم عامر

وكلما أريد أحسب وقايع عوامر زين العذاري يوم مختلف الجنا عسى شيخهم ما دام بالملك باقي وإخوته مبادر كالأسد ثمّ ثامر عسى دائمين ابهل زمان وملكهم ما عوز فيه إلّا بسد السابلة وتضحي كعب في نعمته مستديمة بحق النبيّ الهاشميّ التهاميّ واولاده الأطهار أرباب العلا صلى الإله على النبيّ وآله

ما تتحصي والها ذكر وبيانِ واقصير بايتٍ قرير أعيانِ وعمره طويل ولا يشوف إمهانِ ليوث الحرب ابكونها ورهانِ يبقى لهم ذكر مثل سلمانِ يعمر الشط ايمانها وقبّانِ وأضدادهم باتوا في خسرانِ وحيدر الكرار بالميدانِ ومحبّهم بالحشر وسط جنانِ ما غرد الشحرور بالألحان

ثمّ لنرجع للخبر والتاريخ، فلمّا رأوا أهل الكويت محاربة أهل البصرة معنا و معهم عجيل شيخ المنتفق والنجادي وأهل الجزاير وكافة أهل العراق والكلّ منهم مشتدّين على قتال بنى كعب ، فقاموا أهل الكويت بأجمعهم وحمّلوا عساكر هم في خشبهم وشيخهم (الأمير جابر) معهم وجاءوا لبنى كعب جيّة واحدة واغتنموا الفرص فلمّا وصلوا بخشبهم إلى (البريم) وتحاربوا مع بنى كعب ، فكسروهم بنى كعب .

ولمّا دنا إلينا عسكر عجيل من البرّ ومعه الجنود المجنّدة والعساكر المحتشدة ، بعث الشيخ مبادر على أهل الكوت الذين هم بالجزيرة وضمهم لجيشه لأجل أن يكونوا على وجه واحد للمحاربة . ولمّا رأوا أهل الكويت أنّ كوت الجزيرة غير مأهول ولا يوجد به أحد ، نزلوا من سفنهم وأخذوا من حامل الثمرة شيء.

وبعد ذلك جاءوا بخشبهم وانطبقوا مع عزبان أهل البصرة وطبقوا على حصون بنى كعب التي كانت بسدر المحمرة و (أمّ الجريذية) وبقوا يرمون بالمدافع والتفك وزنبرك وطلعوا على حصن بنى كعب الذى كان فى (أمّ الخصاصيف) وردّ الله في كيدهم في نحورهم وكسر الله شوكتهم وقُتل منهم نحو من خمسين رجل في شهر ربيع الأول سنة ١٢٤٣هـ

وبقت المحاربة مشتدة وخشب أهل الكويت وجابر معهم طارحين مع عزبان أهل البصرة برأس جزيرة أمّ الخصاصيف وصنعوا لهم حصناً (بأمّ الجبابي) وجعلوا فيه أطواب وقعدوا يرمون على حصن أمّ الخصاصيف مدة من الزمان والحرابة مشتدة.

وكان سمو الشيخ غيث بن غضبان بالفلاحيّة والتمسوه المؤمنين والأخيار أن يكفّ عن

١- كانت قرية في عبادان في جنب شط العرب.

٢- البنادق .

حرابة الإسلام وأنّ حقن دمآء المسلمين من الواجبات وأشاروا عليه أن يبعث (العلامة الشيخ يوسف بن الشيخ خلف من آل عصفور) إلى وزير بغداد (داوود باشا).

وذهب الشيخ يوسف عن طريق (بني لام) ووصل إلى بغداد و الباشا المرقوم أحب ذلك وقال:

إن كان مرادكم الكفّ عن القتال و كان ودّكم بالصلح وصدق المقال ، فهذا باشا الحلّة قاسم بيج ينحدر إلى صاحب السمو الشيخ غيث بن غضبان ومعه القود والكرك وأنتم أجلّ ما يكون عندنا.

فلمّا جاءوا إلى بنى كعب في شهر رمضان سنة ١٢٤٣ هـ ومرق القود إلى الفلاحية مع البيج المذكور إلى سمو الشيخ غيث فقال الشيخ: إن كان الوزير قد جاءنا على الهوى والإرادة فنحمد الله سبحانه على أن الأمور تجمّلت والشيطان مخزي.

ثم أمر الشيخ غيث بإعطاء الطوبخانة التي نهبوها من أهل البصرة كرامة للوزير ولأجل مجيء القود والكرك. واستوى الصلح من كلّ وجه وطابت الأحوال وراح خشب أهل الكويت إلى أهله وعزبانهم شلّعن إلى البصرة و هدّمت بنى كعب حصن أمّ الخصاصيف والحمدشّه كسّبوا وحسّبوا بطيبة من دون إنزعاج وبطّل القيل والقال من الطرفين فالعدو إنكمد والصديق فرج وسعد. وبقى عجيل وأعرابه على حالهم معنا ، لا أحد جآء لنا منهم ولا نحن أرسلنا لهم على حالة الصحبة أحدا، وكان الظاهر أنهم يستودون الصلح والصداقة مع بنى كعب.

(الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد الكعبي)

بعد ذلك خرج الشيخ غيث من الفلاحية في شهر شوّال سنة ١٢٣١هـ وصار مكانه الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد بن بركات سبعة ونصف وفي جمادى الأول يوم خمس وعشرين ثمّ خرج عبدالله وسدر الشيخ غيث واستغلّ مكانه وكان ذلك في سنة ١٢٣١هـ.

وأمّا خروجعزيز آغا متسلّم البصرة ومجيئه إلى المحمرة بخيلة وحرمه وأثاثه كان بسبب النجادي وعلي الزهير وربعه ودخلوا الصرة وضبطوها وعزيز آغا توهّم منهم فبعث إلى الشيخ أن ناولني يدك فبعث الشيخ إلى (الحاج يوسف بن حاج مرداو) ومعه رجال من بنى كعب فمضوا إلى السراجي وأتوا به من دون تضعضع وأوصلوه إلى المحمّرة سالماً على أمواله، وقُتل المرحوم الشيخ غيث يوم خامس ربيع الثاني سنة ١٢٤٤هـ.

(الشيخ مبادر الكعبي)

وقد تخلُّف من بعده أخوه الشيخ مبادر وأخذ يطلب بثار أخيه وقتل قتلته وهم:

(رزیج بن شیخ محمد بن برکات و عبدالعزیز بن حاج عجاج و خنفیس و إبنه طعین و بخیت العبد)



و فى أيامه ساح الانجليزى (استوكلر) فى الإقليم و ذكر بأن عدد الجيش العربى عدّ بخمسة عشر الفاً من المشاة و سبعة آلاف فارس و قد زوّد بالمدافع و المنجنيقات التى نصبت فى ميدان الفلاحية و أن دلّ هذا على شىء فإنما يدلّ على عظمة هذه الإمارة العربية و اهتمامها الكبير فى التسليح و استعدادها الكامل لصدّ الهجمات فى يوم ٢٢من شهر ذى القعدة سنة ١٢٤٧هـ خرج الشيخ مبادر من الفلاحية ومات فى شطّ العرب.

(الشيخ عبدالله الكعبي)

وحكم من بعده الشيخ عبدالله بن الشيخ محمّد للمرة الثانية و خرج في يوم ٢٥من شهر فطر سنة ١٢٤٧هـ وهي سنة الطاعون التي أفنت الناس بالمرض الشديد.

(الشيخ ثامر الكعبي)

وبعد خروج الشيخ عبدالله ، حكم الشيخ ثامر بن غضبان و هو شقيق الشيخين السابقين مبادر و غيث و استمر كسابقيه من الأمراء الكعبيين ، لايدفع الرسوم و الضرائب للدول المجاورة له . و ازدادت المحمرة سعة في أيامه و عظمت قدرتها التجارية لإفتتاح مينائها بوجه السفن و البواخر التجارية التي ترسو فيها و بذلك نشطت التجارة نشاطاً كبيراً . وقوى أمره وشاع ذكره وفي أيامه أعلن (محمد تقي خان) رئيس البختيارية العصيان على الدولة القاجارية ، وحدثت له مع القاجاريين حروب استمرت مدة طويلة. وقد رأت الدولة القاجارية انه من الأفضل أن تستعمل معه أسلوب التفاهم والمفاوضات. وعندما سالمها ألقت القبض عليه، ثم أطلق سراحه شريطة ألا يعود الى العصيان مرة ثانية، ولما عاد (محمد تقي خان) الى منطقته أعلن العصيان مرة ثانية فألقي القبض عليه فتوسط له الانكليز حتى أطلقوا سراحه. ثم حركه الانكليز للثورة والعصيان للمرة الثالثة، فأعلن العصيان و عند ذلك هاجمه (منوجهر خان) الذي سبق ان ذلك هاجمه (منوجهر خان) أباه.

عندما حوصر (محمد تقي خان) وضويق هرب مع عائلته إلى الشيخ ثامر بن غضبان أمير بنى كعب. وتوجه (منوجهر خان) الى الشيخ ثامر متوسطاً في أمر تسليمه فأبى الشيخ (ثامر)

١ - على نعمة الحلو ، الأهواز ، ج ٢ ، ص٢٨٨ .

٢ - قصته مع البختياريين جاءت بصورة مختصرة جداً و غير مفهمومة في المخطوطة و لأجل تتبع معنى القصة، ذكرناها هنا بالتفاصيل .

٣- البختيارية قوم من الفرس يسمونهم اللُّر ، يسكنون الجبال و يشبهون الأكراد .

ذلک

راسل الشيخ (ثامر) أمير البحرين طالباً منه التوسط في قضية (محمدتقي خان) وطلب العفو عنه، فأرسل أمير البحرين إلى معتمد الدولة القاجاري رسالة راجياً فيها العفو عن (محمد تقي خان) فأعلن معتمد الدولة تقديره لهذا الرجاء ونتيجة لذلك أرسل أبن أخته (سليمان خان) إلى (محمد تقي خان) ليبلغه عفو معتمد الدولة وليصحبه مع الشيخ (ثامر) إلى معسكر (منوجهر خان) الذي كان معسكراً قرب مدينة الفلاحية.

عندما وصل الشيخ (ثامر) و «محمد تقي خان» بصحبة «سليمان خان» الى المعسكر اكرمهم «منوجهر خان» وبالغ فى الاحتفاء بهم غير انه عين في الوقت ذاته أحد ضباطه لحراسة «محمد تقى خان».

ولما غادر «الشيخ ثامر» معسكر «منوجهر خان» تأسف على ماحدث فأعلن مع البختياريين الماتجئين اليه الحرب على «منوجهر خان» لانقاذ «محمد تقي خان»، فهجموا على معسكره ليلا بقوة عسكرية قوامها خمسة عشر الف فارس فوقعت بينهم وبين عسكر القاجارييين معركة ضاوية أدت إلى قتل نفوس كثيرة من الجيشين وانسحبوا ولم يتمكنوا من انقاذ «محمد تقى خان».

استعد «منوجهر خان» للهجوم على الفلاحية رداً على ما قام به الشيخ «ثامر»، فطلب المساعدة من والي الحويزة المولى «فرج الله المشعشعي»، ومن شيخ عشيرة «الباوية»، ومناطق أخرى، وأرسل له والي بغداد «علي رضا» من أنه مستعد لكل مساعدة يريدها «منوجهر خان».

وفي هذه الاثناء كان جيش «منصور خان» قائد جيش «فرهاد مرزا» والي فارس قادماً لتسلم الضرائب فشاهد هذه الحركة العسكرية فانضم إلى جيش «منوجهر خان».

أرسل «منوجهر خان» بعضاً من عسكره لاقامة الجسور وترصيف الطرق إلى الفلاحية تمهيداً لغزوها. ولما شعر الشيخ « ثامر » بالخطر من هذا التجمع العسكري ، و وقوفه وحيداً في المعركة المنتظرة أرسل علماء الفلاحية إلى «منوجهر خان» طالباً السماح والعذر والمسالمة.

وافق (منوجهر خان) على المسالمة شريطة ان يسلم الشيخ (ثامر) ماعليه من رسومات وضرائب قديمة سبق ان رفض تسليمها، وان يسلم جماعة (محمد تقى خان).

ادى الشيخ ثامر الرسومات والضرائب، الا انه رفض تسليم جماعة (محمد تقي خان) وطلب منه ان يعطيه فرصة اخرى، وارسل له اثنين من شيوخ الفلاحية و هما الشيخ (فدعم) والشيخ (مريد) رهينة لديه.

انسحب جيش (منوجهر خان) الى تستر، ولما لم يسلم الشيخ ثامر اللاجثيين البختياريين الى (منوجهر خان) حسب الوعد السابق بالرغم من مرور مدة طويلة قرر اعدام الشيخين العربيين الا ان علماه تستر توسطوا في الامر ورفعوا عنهما الاعدام. وكان سبب عدم تسليم البختياريين هو لانهم مستجيرين وضيوف وهذا منافى للتقاليد العربية التى تأبى مثل ذلك. ولقد اراد



منوجهر خان ان يغزوا الفلاحية منتقماً غير ان حرارة الجو الذي لا يطيقه الجيش القاجارى أدى «منوجهر خان» ان يؤجل هجومه الى فصل الشتاء.

وعندما حل فصل الخريف توجه القائد القاجاري بجيشه الى الفلاحية مطالباً بتسليم البختياريين الأ أن الشيخ «ثامر» ومنها الى الكويت ودخل «منوجهر خان» الفلاحية ونصب عليها الشيخ «عبدالرضا بن بركات». ثم توغل الشيخ «عبدالرضا بن بركات». ثم توغل الشيخ «ثامر» في شط العرب، وكان تأريخ خروجه هو نهار السبت يوم واحد وعشرين من شهر شعبان سنة «١٢٥٣هـ - ١٨٣٧م» ومات في مناطق شط العرب.

يعتبر الشيخ (ثامر بن غضبان) آخر أمير قوي وقف بوجه الدولة القاجارية. وقد دام حكمه ست سنوات'.

قلنا ان «منوجهر خان» نصب عبدالرضا بن بركات مقام الشيخ (ثامر) الذي هرب مفضلا عدم تسليم ضيوفه البختياريين وذلك بالاتفاق مع علي باشا. وفي أيامه انسحب جيش «منوجهر خان» ومعهم «محمد تقي خان» الذي كان معتقلا طوال هذه الحوادث في معسكر القاجاريين وذلك عن طريق «دسبول-خرم آباد-طهران».

ثم أصدر معتمد الدولة القاجارية أمراً بتولية المولى «فرج الله المشعشعي» الفلاحية وان يكون مقره فيها كي لايعود اليها الشيخ ثامر. وعند ذلك فرَّ الشيخ «عبدالرضا بن بركات» مع أخيه إلى جهة غير معلومة بعد أن دام حكمه لمدة سنة.

(الشيخ فارس بن غيث)

ولى إمارة الفلاحية وقد رفض أن يسلم الرسوم والضرائب الى الدولة القاجارية، وعمل جاهداً من أجل أن يعيد إمارة بنى كعب القوية ولكنه لم يستطع إذ أن الضعف سرى فى كيانها إضافة الى الانقسامات الداخلية. و فى زمنه إختلفت بنوكعب أهل الفلاحية مع بنوكعب أهل شطّ العرب وجرى بينهم الحروب والإختلاف كثير تركناه خوف الإطالة، فأول وقعة جرت بين أهل الفلاحية وبين أهل شطّ العرب وفي سنة وبين أهل شطّ العرب وفي سنة السابعة والسبعين والمايتين والف سنة ٢٧٧ ه، صارت وقعة المحمّرة الذي قتل فيها ذلك (السابعة والسبعين والمايتين والف سنة ٢٧٧ ه، صارت وقعة المحمّرة الذي قتل فيها ذلك (الشيخ حاكم بن الشيخ غيث) وكانوا معه من بنى كعب سبعين رجلاً وحملت عليهم العجم مع المحيسن فأخرجوهم من المحمرة وحكم في المحمرة (جابر بن الحاج مرداو).

وأيضاً صارت وقعت الحفّار وانتصروا فيها بني كعب على المحيسن.

ا تكلم لايارد في رحلته عن تفاصيل هذه الأحداث و مواقف الشيخ ثامر و نكر وزيرة الشيخ مشعل (و هو مشعل بن عقيب بن سعيد بن ثويني) آل نصار و قال أن هذا ، أي جلوس وزيراً من سلالة النصار في جنب الأمير من سلالة ناصر من عاداتهم منذ القدم و تعتبر كموروث يختص بهاتين السلالتين من كعب أنظر إلى كتاب «سيري در قلمر و بختياري ، سر اوستن هنري لايارد ، ص٨٥ .

بنو كعب وقصة هجرتهم من نجد والحجاز

وأيضاً صارت وقعة (البوحميد) في السليك فانكسروا فيها بني كعب.

فهذا سبب ضعفهم بإختلافهم فصاروا فريقين ؛ المحمرة وكارون والأهواز إلى الحاج جابر ، والفلاحية والجراحي والبندر وشطّ الهنديان و قرية الملا إلى الشيخ فارس وبقت بينهم العداوة مشتدة.

وأيضاً وقع الإختلاف بين بنى كعب أهل الفلاحية ودبّ دبيب النفاق واشتعلت نيران الإختلاف والإفتراق وطلعت نواجم الفتنة بين القبيلتين من بنى كعب : طوائف الدريس وسائر من يتبعهم المتعصّبين للشيخ فارس بن الشيخ غيث على تحكيمه، وباقي طوايف كعب من (شرّيب بن زاير شناوة بن محمّد بن عربيد رئيس المقدّم وذياب بن سالم بن محمّد بن عربيد رئيس الخنافرة) وساير من يتبعهم من كعب المتعصبين إلى (الشيخ لفته بن الشيخ مبادر) غرّة شهر المحرّم سنة وساير من يتبعهم من كعب المايتين والألف من الهجرة إلى يوم السبت الحادي والعشرين من شهر صفر من هذه السنة.

وفي هذه السنة سار (مير عبدالله بن مير رزق) مع (مير مهنّا) وأولاد (مير مذكور حداد) وأخوته مع عسكر هم من أهل الجراحي من جهة شيخ لفته على زهراو و قومه الباوية المنتصرين للشيخ فارس أيضاً فوقعوا بهم صباح يوم السبت المزبور فاقتتلوا وانجلت الحرب عن هزيمة زهراو وانكساره وقتل من الفريقين . و صاروا جميع أهل الفلاحية صافين من الخيانات ويقدم عساكر هم الشيخ لفته بن الشيخ مبادر والشيخ محمّد بن الشيخ فارس وتعاركوا مع بنى كعب في اليوم الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ٢٩٢هـ الإثنين وتسعين بعد المائتين والألف و رموا بنى كعب بواحد وخمسين طوباً مع رمي التفك العظيم فصار كالرعد المعاصف ولم يُقتل من بنى كعب أحداً . فرأوا من كعب يوماً مهولاً وجرى الصلح بينهم .

وبعد مرور سنتين من تولي الشيخ (فارس بن غيث) الامارة أي في سنة (١٢٥٦هـ - ١٨٤٠م) و لأنه رفض تسليم الرسوم الى دولة القاجاريين ساعدت الأخيرة على اظهار الشيخ لفته بن مبادر بن بركات لينافس الشيخ (فارس) في حكم الامارة حتى تمكن من أخذها سنة ١٢٥٧هـ . بعد ان دام حكم (فارس) ثلاث سنوات.

(الشيخ لفته بن مبادر)

زاحم الشيخ «فارس» بالامارة، ولما تمكن من الانفراد بها ظهر منافساً له ، ألا وهو الشيخ «جعفر» الذي أخذ الرئاسة منه.

(معركة الحوش الأحمر)

ثمّ لنذكر معركة الحوش ، فلمّا بنى كعب حاصروا الشيخ لفته بحوشه وهى صارت في اليوم العشرين من شهر شعبان يوم الخميس سنة ١٢٨٨هـ وبقى الشيخ لفته محاصراً خمسة عشر



يوماً ليلاً ونهاراً كلّه بالحرب وبعد ذلك خرج الشيخ لفته وصار في كارون واشتد الإختلاف بين الشيخ فارس وبين الشيخ لفته ففي هذا الإختلاف كانت إستراحة المحمرة وأهلها وقوي حكم الحاج جابر وساعد بنى كعب بلسانه وأمواله على قتل الشيخ لفته فقتل بالجراحي في الصويرة هو وإبنه غضبان وعباس بن داوود وبشير بن الشيخ لفته قتل في الميناء على يد الشيخ جعفر بن شيخ محمّد مع كعب و قتل ليلاً في سنة ١٢٩٧ه.

(الشيخ جعفر بن محمد)

هو الشيخ جعفر بن محمد بن فارس بن غيث بن غضبان ، ولي الامارة في او اخر حكم الشيخ «لفته». لا نعرف مدة ابتداء حكمه إذ لم يصل لنا ذلك. إلا انه وصل الينا أنه بعد ان قتلت كعب الشيخ «لفته» اختلفوا على الشيخ «جعفر» و اخرجوه من الحكم بعد ثلاثة أشهر من تسلمه رئاسة الامارة.

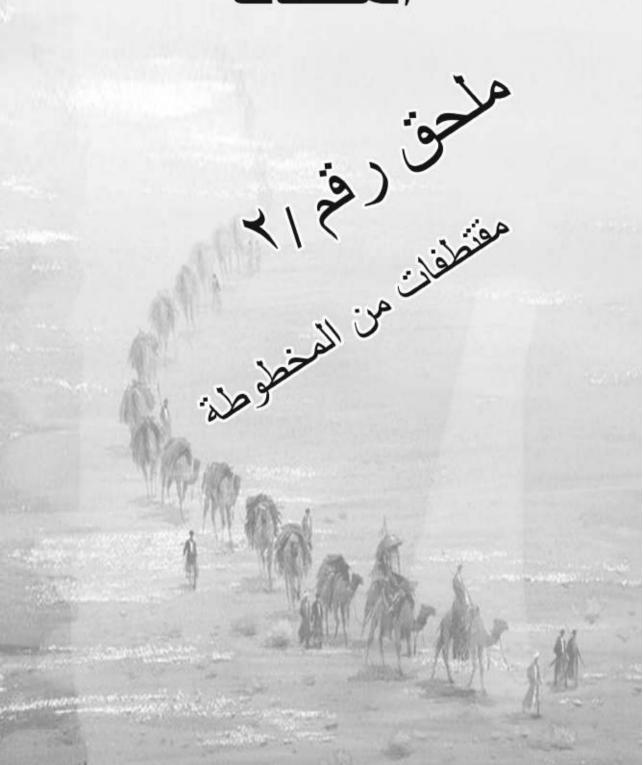
(الشيخ جعفر الكعبي والشيخ عبدالله الكعبي)

وأيضاً وقع الإختلاف بين الشيخ جعفر وبين الشيخ عبدالله بن الشيخ عيسى هذا يدخل وهذا يخرج من الفلاحية إلى أن صارت وقعة السباهية فصاروا بنى كعب فريقين، فريق متنصرة إلى الشيخ عبدالله بن الشيخ عيسى وهو حاكم في الفلاحية وفريق إلى الشيخ جعفر فتحاربوا فانجلت الحرب عن هزيمة الشيخ جعفر ومن معه بكثير من القتلى وذلك في سنة السادسة والثلثمائة والألف سنة (١٣٠٦هـ) واختلفوا كعب على الشيخ عبدالله وخرج من الفلاحية ودخل الشيخ جعفر.

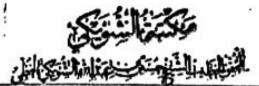
نتمكن أن نعتبر هذه الفترة ، نهاية إمارة البوناصر السُبيعيين ، ثم يأتي من بعدهم دور البوكاسب و القارئ الكريم يتمكن أن يجد أخبارهم في كتب تأريخ المنطقة.

تبت القصة

الملحقات

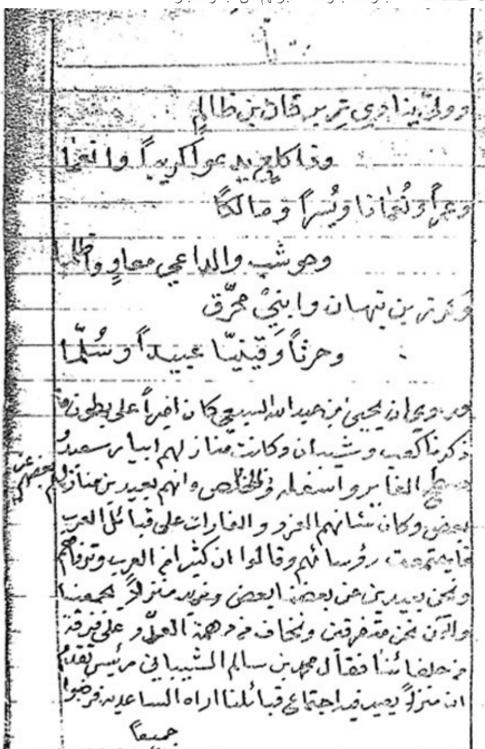


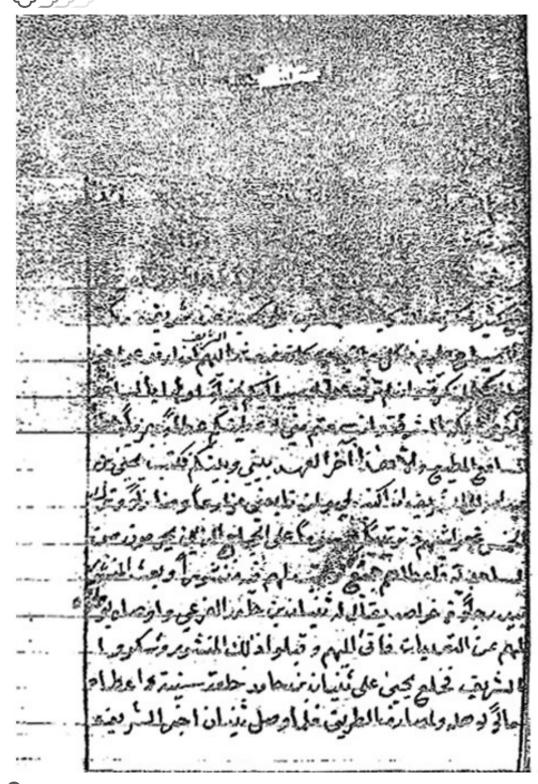




527

يسم الشرائرة العيم الحرائز رب العالمين الوار بالمريد والذي لم يلد ولم والد والم يكن أبان الحد والصلاة والسلام على يجلهوه المحتين ومرسول المصطفى ارسلرالى كافر الورى بيشرًا ونذيً و والمياالالم اذرروس أباسي والماله والمتالط والمعان وصابع البيئ الغين انهب انترمنهم المصبق وطهرهم مقلييرًا والسلام ملى من انبع الهدئ امّا بعد، عنيعول عبده الأبي الحاجمة مهم المستى علوان و المعران ربن عن المان عن العدومين واعبوا وربن مجر المنوكي المنبر المنطي عفى المر مندوات بالرداد اجمسين مفس النباء النبا رفي الدر الذين حكوا فالعبان غمالدر في العلامية وذكونا فيد بين سآ وكعب وسائع ومسيم اعد نـو كـعب وقصة هجرتهم مـن نجد والحجاز







برقكهطحا موال النباس فان اندعزوحل صل لأحرة لون الدنسامزرعة الأحرة ولهج وازم زقكم مكتنول عدكلا حدالصمدوما خاز تداق لأولها ارزاق ووتجعارا مرز قكم عراماً وارمن ترك لقة خ حرام برزندا سايا صاحار كأخا تعدا المعرف وانته داعن المنكراونه تلخ احرمالمترور ونهي مزااركر



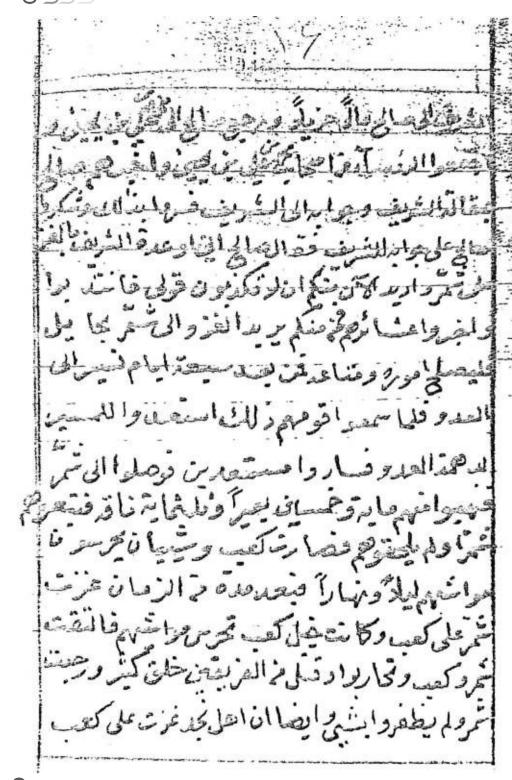
واعلم والكفواك فالوارسيومنام بهوي على تداه ادنيا ولوثة وقال السيك ففال اسي صالح بن فايزالت

سالنرفآء اما ما ذكريج في تمادً انقولوالم انهكم عنما التم عليه فا دعلية امانا مكروه م تعد له اخاف ان سفق ت سدويقتاه نارعان ماقلت عن خيا فانه لهنام ما مكيفهذا ما استه ذلية قاما



٠. کړ ز

لولي من فرارا وكلكا منه عين المحارم وأكل موال الناس والكادم ما قل و د ل فاعط المشريف





ا و فرسم بما ا وكرف الهارات من كعب والعر-كعب فرقر احتله وعلى لسريه عيما مرالطريف ونهبوها وكثرالمة أرحن فاحتملت العرب وعضوا وقالوا سوتوة القوم اختلفواعن رايك وطريق المعرب اعاان يطيعوك ولو بخرم س لرضيع ا ما ا ن سميم سيو ف المماعنهم وتوا معهم ساكن الجار الهاروي وتهامه والعروص للعرب ابي اريد اكت لهم كتاب هوار ان بيوتولا

يئ والملت فقال لهم الطريف رجواعا مع علم موالمراد والا للرورها لكرمستعدن كحربهم فضواالع يرورسوله ونعادون المناس فان تفرونين سروخ المناس وازال لكم لمبا لمرصاد وسيبى فسألعرب منعوذه



في القلب مع ما في اصطايه فحذب یا اصحابی

فإرار الرضيع ولاتك فاحركاة فكفية واواجهدوا وماعراعزعبالكم و الفالك وان حداله والمان مقالمن ترفي اعسككترين وفي اعينهم الترقل لمن وان الت الذيقول في الذر آن المحد كم من فدر قليل فتته كثرة وازالصرفي الوهام تجلب نام واوتفروا فان فزبرتم ما تنقي لكم ما قيروان نعار والماليرف في التقدم ما لمشدا يد بنوا واصروا وفي الصرا لفرج وابن ا قوله كا الالامرعلى زاب طالب يقول طائب الصفرفي الدنيابل كدي طلبت معسورة فياكره الغلفر اعلمانك ماعضه محتصر. بالمخير والمسرر والميسو

بنو كعب وقصة هجرتهم من نجد والحجاز



مقتطفاتمنالمخطوطة دي تنالوا النصرا و يمولوا اصحاب ذا الأحلت على الفق فاليعون وذوالمعل مالنعل والقذة بالقذوول بسرة وفيح والحرب لعل الدسم كم علهم واماما كان مالنريف ميّا قوم فحصل ما لين اصل وفخالنهال اهلهامل وحصل في القله إثياره بني حرب وقف مع اصل سند معهم الناس علی قدال کعید، و نیا دی را ایجآ اعلواعلهم حلةرحل واحد ولويذأ خرشكم فاذالقوم اعرفهما نهمصبو مرون على

أوالة تال واظن ان ميرس على فإلى لا صحاب

وتبيده وهم الول المرينص علىهد



فاحادا عليم فيلت الخدل والوال لس لهمدد طا الحاللسل وه

مطانوامانا وجعاال وهم خطااماناً لهم فيعلت

ارص العراق فكا

وقوا فلهموها فساروا عدين حتى



وعنهام عقوكان لم الولد والرومن وتروأ وادرس فطس نام وكان اب و المام والمونام الونام الون عما وكان الما لد وودين والكرماة المفرودين وكان عذماً في اللاعدوم وكان المال مدا وكان في الوقايع يه منصوراً عا قلا فهماً فطناً قالدًالا. الداق وعلق لويطاق وفي الرسافيرة لذار سدوه استألكرك وغارت وعجا فأالمدلك وكنترة والصقرعلي الحد

سذفكت نام الحجمة النزول والعشق معكم ولكن سريد منز العزول والعسن مم و و الحراج كانا و عده و الحراج كانا و عده و المواشينا و مرارع لنا مأدي الحراج كانا و منكم فيه نا وا دا تعواي ما المعند نا منركا



بعقايام وكنت كت

م زال يُرفك نوا والدائم ولائكر خلة لولية ولاينارا فكافرادي جال ومتاع وسرحهالى اصالهم فبقواكف بالقادسية وكم ما يهم م الوالي حواب وم فسناه كذالك اذانا هركتاب



وقالوا احداى فقال ناص قل ما محمد فق ولستدافؤل سوعاً في صديفي ولكين اصد اذا جف



وكنت البضاءالكشاب متمثلة مالركشا عنالدين عين للنعنا فخارشه ودمين درين حرق الجفن لأهير نام لأنام المصافي في يوسي وادي محيل باصر حائن فال محل كلوم على حضة الرماق وللحاق فاطسه انهاس متابعن ولادست ناله والعيرلوداس المردى حاكث النهجاف اداحتك مهد واللال محدى خافلمن معارب واناعلى قد تقطع العود مندٌ لُ لها مئل عرف المدبك طوي إجاذه نى فومها

وسيف صفيل الله يشكر و به المعتناه عدو كاربم ودنت علنا بالعداده عقارم فسناه ماوم كالمطاياومت ابناصوب خرم صارعات نعالد اداصت لجونها تنوج ابمنا الصيا تلوذ مَا عُصَادِ المطايا الجيّاءُ ر موت الفتى في ارض دُوِّ سَمَكَنُ خلي من الأوناس قفرا حوانه ولاحات الفنى في وسك فريم يعيش الأاوالذل فنها مطانه



لوالى الرما احوانيا العرائدي الأسار ررسرن انسان اونافي الداق فانا رأينا لكرمنزلو محيسا كم وسرلون به ويعيا فرى معاردسل

14. 1 يذقال ليم فرى من



على دية كوب م عيرة الوالي لملم مرحالون ف

المنوال فاجتمعت اجاد وكعب وسيسان واتوالو بنهج وتنالو الدار اصلالتواق يسقون مواسيسا ولانعرف الخرائ فرقدة عهم وعارعلينا ال بشيع خراما لحان يغرفهم ونربدان نوصد لهم وتضعهم علويمات سربها فأتأ ومقتولا ونخاف منك ان تلوم لانتائخ زجرا ماعتدالعتوم ففال لهمناص رصدوا ہمان امراسکان مفعرگان امراسکان قد ما مقدور اعاعزا مرالكم ولوفيه تلق ارواحكم وان للحين متقصدعكم والعار ذكمة لدبكم واقول كالمكا قالى كالميرع يقول في ديوان القتل اولى فركوب العاير والعاريبنطاهله في النار وانعار



وعلى القرابة كالحارش المااري برعلسة وجاره طاوى لكنشنا متمزق وقاله فاصطا احطاى ارصروهم كل لمسار فعي مركم عليهم وقاله أفتم يتمشل ن يقيم سرار د ل الليل صلت كعيه وشيسان المصدون ربعدللحوات فاسهم القوم فتابروا علهم كس ربية المتوانب فقتلزا مهم تسعة بهجال واسروا المناعشر محاد وعو وصر مال المنتفي فلي

13

أولكم ماهركم وأتغركما ولكم والساجم فأاوح إجعابه ووال لهم ما تقولون فقا سانى وبحيئ ن عامرا لكعي إن تزولنا كان مام والي بغداد فالوة ما يزحل فيطذا الككان كاباء تمالوا فن اتانا مكروه السناه مكروه وقصدتماه منكر فاكتله حياركذا درويضنج الدما يربيدو يفعل ماينياً وفكت برانزكذايك وصلنا وعرفنا معناه واننامانز بن الأيام وفي والى بقداد وهذه مدة الترسمية لي تشرقون مواشين احضرنا لاندا نعلم ان مأطل الذ انهاه ل عن العادى فصناً لذاك لا تناح جِيانًا لَكُم فِيسِدِهِ عَلَى مِهدِ وَا فَالْمِيتِمُونَا فِيزِيا عَلَيْكُمُ ن احوالهًا واسربامذ كم يهجالًا بضرف النهم منكم ففككما اسر



اعلىكم لمنا بدنهم عن



لي التم تنقون معنا وعرفوا الوالى مذكر لما المعراء ليغرف معموم والانتال المورسالم لانخته أن احد علي فنعاس فوق حه لهم كعب فلما سمح الوالى غضي، غضاً شابه مي لوم وم والم هي و م والاهاان برواعليها الفرقة المترده وفكوا الاعيا منع فساردا حولة على كعب وتعاثلوا معهم



عالنات عوانزو لدادناما مهارض ううんとかいう لا دماله و يوسى الحام معامرة غانمت و: يورحدي

ن فاقبلواغزاة كعب بالنامير المفظم ede Marsenel إدوى عبوف يالهدالزان فسنت لوهن كرد و س ومكر بقطهن جذاناص باشفرة موس وَاحْمَا المَصْدِمِ وَعِلْقَاتَ الرَّا سُدّرص لو جُنْ کُرّ ه ونکسر بقطین بر نره رالخایف رو حد تعزّه ۰۰ یوصل فاصر بمشی با وطان ورجن لوحن كأبرث وبذيال الملصري يهجي ألهت



يآل الدئو بعدلم عالى فياولهن بالميدان لوصال لني عُو و في حت ومزير وعديدين بالكند ل ماسف شهود إكننا وح العاسق حدوم والضاحدي فترتقدم يقوله remi! lel لوصليلتي يا مدويه تا ديرطوس وو لواعدتنا يطرد مته

تطرب للصائح واليف وصن و منيد في ساد و الد ماخذ بعندا و لوديات مر في والقوماني يربد يصنو في لوصار حيفت اعر





رء على حكما يروقال لم مانقولون فقا لوا ماجع ن البريد قديمت ونريده ان يسترج فنكت ريد فكت مناص عرجواما للذيف الذه باقروناه علىالمضارق وصع خوانكريني تردون رجوعكم فاولاه واخرج بلاد فأومسقط رؤسنا وايضا ولولاه ماولمت العرب منبازلنا ولوسكنتم الانقوة ينحرك فاذا



عاد الردراان تعد ماعد فرغير شي مكون لا المنة عليه واقول كا قالدستارى مردة شعر والمتنصل احوله ملاومة حتكنا عجاب التمساوقط ذا حااع زاسيدًا من قسلة. وسامنرصلى علىدوس والصاانة تفول ارصوا نرداماك أوامااق كا فاالمناء . ه مان وحد الدای بی عداسی عه لت عن الافرالذي كان فكف يرد السرفي الضرع يعدما تؤنزع حتمهارنسا مقسما

21

والبيذاة ليكافالالمحتل مخاف المتوآء المحسل بعب المستوائه وازينقص الحيل المذى كان ايرما ويعده فأ مرى رامنا والمسادع غميض برابريد والى الى فاص من جركتا ب أفر م النوي انه يا نام بعزاند للأكأقيل ملزدي ولوجارت علىعزيزة وقومی ولو شخه علی کرام والصااقياكا فالالقائل قال القال ويدئ روس الاعطاس بين الخنقوم المنايف والخادي يم الطبيعة فرنحت ذيك الأرواس بين الدلم وترسوم دار البحادي



بإغادى كوم نسلس TIT UP L'ALLES طايع الجدمس رجاس مثلوث وافح اكملما تالعواد بدل اذاحت الحزره على دراس قطآع مايات خفيف السنادي رفعالتراع ودار لرصدالاكواس ويادم لك م الهاى قصا نلفى قوم إلى لها الدر حرأس قوم مروً ن السيوف يخ ضرتبرت تأجل الرآس

لرسيدي كما في وي عن الداس جيدومهم فرد الوغا مالطرا بعيلهن نزارَهُ من الداس بعثراس والاتبدل هيدباللدا دعب فاعدك والشيخ عز ونوماس ومشاهدك يذهب جوم الفوادي نطرى شيرخى في الساد دين جادس عقب البداوه نز لوا في ألخ المو دى وركوموصوف في قومه كا حوم حرناس جراع ما برضي بشوف الرهادي جرسنا عينه كالومهقياس ارقط کبودی عربین النشا دی



	الله المرق الريني بكاس
	معزج القا يزص ما يام الهداد
	المره واقايد من المؤد نسناس
	بالعقد بُرْزاق كل اله عبادي
	المن تبوج الهم عقب النعوماس
	وتجعل لهرمن ماب عرشك منادي
-	إيرم التهب المياروت والع محتياس
	عاشوا بعد السيف في كل وادي
	الولاد سينيع الي وكو دارهياس
3	بایا به غصباً علی دادی
	المصنوا ماي قل ملحراس
	وكهنطة خلوا عدها بدادي
	Ġ.



والبريجات مقدامي تاجرياعزالي العظم وصلى كسابك فرء مديد ف والمق المحايي يرون رجوعهم عارأ يقولون انهذه بتناصارت عنآء لناونحن فاصدمن الحار ذلك تعرفكم والخااة لدحا قاليالياعر إعتسف للها فذو الفكرا واواصلاكا عوار ماكا أيت عن الخواط ملقدًا



فصورة المرتاب لاالمرتا مهاحيث كأن وشاحها دمعى وساعدهاالوثيروسا وخارها عصنى وساح طرقها سيغى وفاحها الاتست نحادى وعقاصها الموصول ترحرخ روضتى ومضابها المسول صور حيث الصهاميق الحواشي مونق يزحى شاع غصنه المسا والدوض احوى والح ألم حدث والظل ألئ والقيان يتوادى

16

وعرس العراق فلياسمه والتعي لمسم لتضاداا بواالقوم الصنازلتيا ولم يرونار يايوس نزلوا فها منظهم صباحًا فساروا كعب حتى تزلوا الذي بن العراق وبين المفرس واحا والتر لعراق اتوا الم منارل كعب فرُوها خاليه فر بم فلما نزلواالعوم واتي الله لترك ومزمعهم فحعلوا كعب محيلون كاوكارعلى هونالقوم فقال بم عرب سالم ويسى نعامر هولاء جعين الحاماكن وكفانا استرهم واذا بتعنام رعالم للحقهم ونرجع مانذال ئيئ غيرالتعب فاذا اردتم



امعدوقال لهمالمولئ فاذا

 $\Diamond)))$

تبيثنو كم الد ومحاواكعب وترلوالحير وعلة بهاماه فتأذو المعلى واشتكو عندمولي الحويزه وقالوالدان كعب تراواعلنا ولالناطاقة على وعيال ير رجال على ولهرفاتوالي كعب وقا لى ما صرار تمتر كو



الرفاوترسرك الاسعة لناوطها المحراعن فاوانم لم مرواد أوالله المالوني كمف ولك قولي لذى الفارناه كان مته على المندون كره تدا ت مع كساكتانا مع امراله والذى بقيالفه كعب وساروا ونزلوا وتعرقوا في اماكن الميدا و بوجل مهميم و 16



نزاوا قلاله فاصيالفران هذارص وعره عام والمصي ورورالات وقر الراق تر عادم مع قد فاحرسوا انف كا وحواسا اعداهل لاظاع ولو تعفلون عن سيء والماكري نالا تعرفوند فل الفيترو ولم تعرفوم فاجعن اعلم و توفي به ولويشفه كاناعل ولاستماهزواعن شيم معي والفخ بالتعب والعومد لدفكاهد ونعب نبدان تعقيه بالمعتروا قوله ككم كأقاالشاع دافتاللانلايضام مدرك اومحارب لايضام رعزها مامرض المرو فسيد

ليسرها مًا عاق عند الطلخ واحتمال الادنى وروية جانيد عنداء يعنوي بدالاجسام



W1387 يسهدل الهوا نعل مائح المست بركلها والمقة مايته والتوك انتكا وعرمها نشكر فلا مداليران محد لوالمرارعكم واحتوابي مناكها لعك ن مفعول ان ام اسکان قدم ا مقدو نبرالسيادة والمثوفق في ألساره غير السلم



ياتون غالمين لأنهصاروا المتم تحريه لقوته وكرته وي يعانونهم نجلع الرباسة على لغيد ناللى واماكت معلى يحويهم ومكفي وربعاً مسترا لهالما على حالة للحفيد، رعين رعروها كان



وحرونايام الرسي فاخذ وارخال كمسرق واورادها ومنتهدا ورندصا والححاك وعاكان الت فالرحوا فالمالانهارواق والى تام بن حدوقا لوالدها انبها واوم ده الإراها عنه المعلما وتعرصا المختلط في كالمنف سوقوانا مالها والى كرتها وقالواله المناالرسع وهنه ازماره متجاوب في ا مكد اطياره وبدا البنته بيج والمتقائق مونق والروض لفطك منها وم فاديه لي ندا بغضى له عجكارً ه زاهواك وهان اتا تحائد

المحاني از الرحال الذي ارسلتم عريشه لخاري القدان فرعره مرص أمه فيا وعارا فصدّوانوالنا باوراده فهاه فانظر سن في عيون الذي بعُيرة وهم في المقولون وال كاليها فقالت اناس منهم كلامراليك قاصة اانت صابع وقالت اناس منهم اناعخ باولونوا فاحت في المرين فقال ما صواحام الذن الحاعظ فالواللة من محروا قولوا يمن كعب العزه وتبصورا عاصنا ويخن سنرابي ارض القيا ما وا ذا عاقام هنة الكلمة تقاتل معكم فقالوا انابالها خرين ن كعب العيره وسمت م كعب العيره وكعب لذين مصوا للقيان سموهم كعيد القدان فلما سالوا



بعض على المناح ۴ رضہ

 $\langle \rangle \rangle \rangle \rangle$

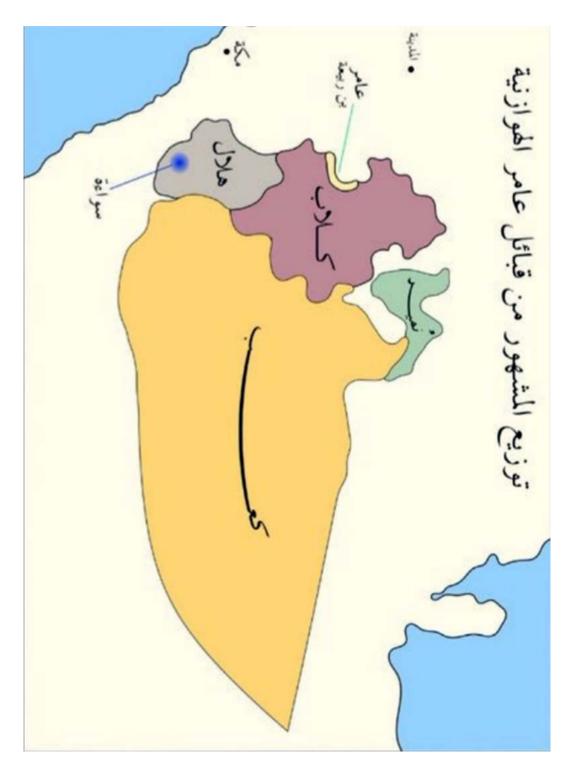
las ! تخلق وقال سي اخليت افليت عكر الكزاع وبرؤر وقد کا و ناد در ما تأد بر ب رزالي اع بالسواط الذى القالة عنى ويخركل اخکاف اری 39. 50. دلك محول الدروقو قد فانق لون



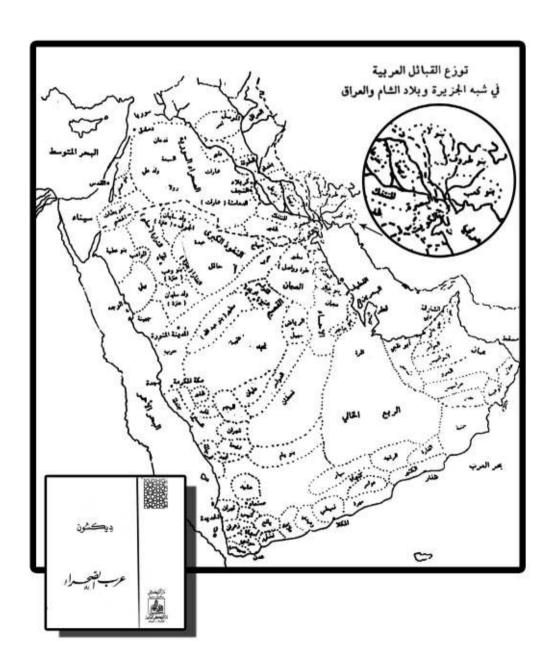
لفتال فهاج تتعليم جمع عند انوال من مص كستالابدون والكارمية وليلو واوم يو كنة فورتهم من البكآء ولدي السواد عليه ما وبساءهم مدة مخالزمان وكان لشاحرخ الولداره وكان على وبهد وسرحان وعدد السرفيلس على من ما حرمكان سروكان على فاحررطة مهسا منطعاً فل انقضا رة والرصا ن خلع على من ماص على رؤسا، قرير خلساً سية و قاله لهم اتركوا الحزن والركو احاحله كم في لدس وادوان اسرسحان وتغاكم مدان محمل لكرخلف فالوموركم في النيرة والرخآء واعلم الانكف فه مأيتم عن اوطا نكالسا بقرّوها في مرة لكم زمكان الى مكان فلوتعدون منزل نستقلون و تستريجون فيد واخاف عليكم مرشا فقراعدا نكرواد سقاعدون عن امور

الملحقات

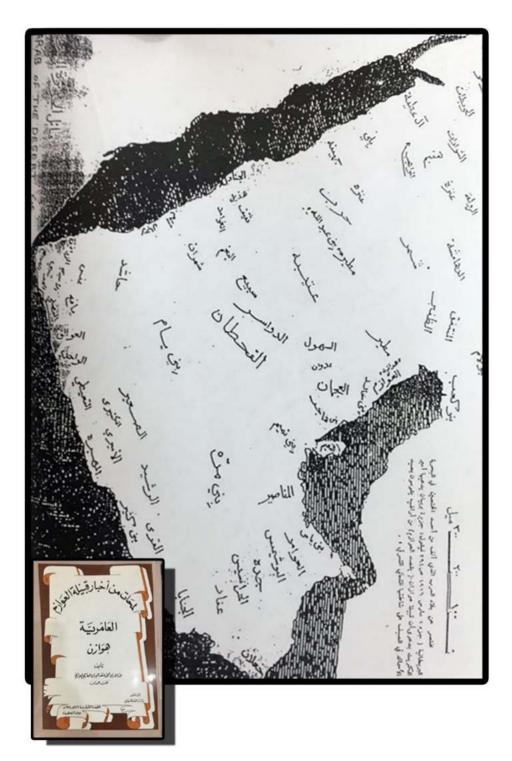




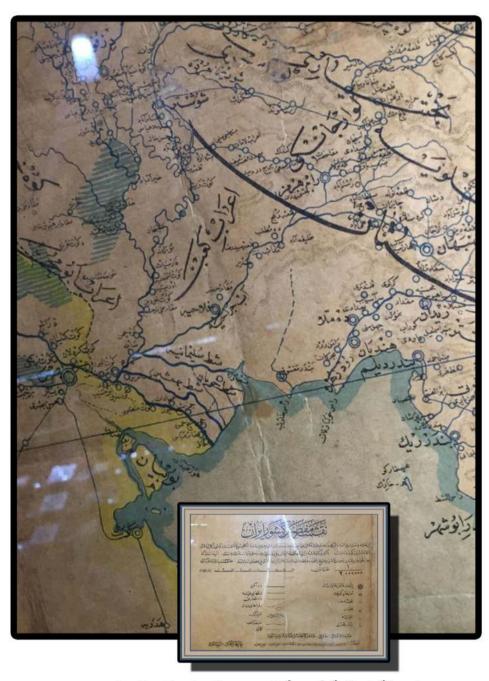












خريطة ايرانية قديمية تبين مساكن اعراب بنى كعب



خريطة بريطانية قديمة تبين مساكن اعراب بني كعب

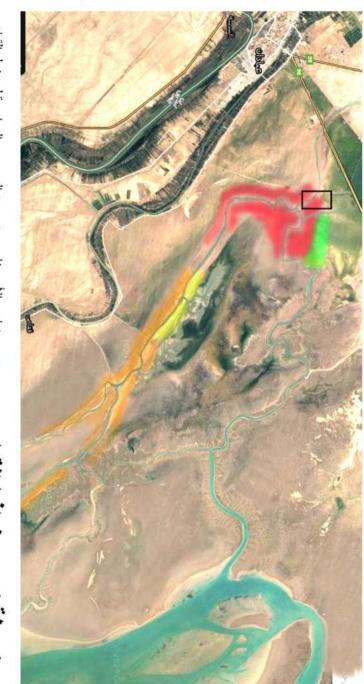
بنو كعب وقصة هجرتهم من نجد والحجاز



خريطه مسير الهجرة

- من نجد إلى القادسية
- من القادسية الى دكة العباس
- من دكة العباس إلى الهميلي
 - من الهميلي إلى الميناو
 - من الميناو إلى القبان

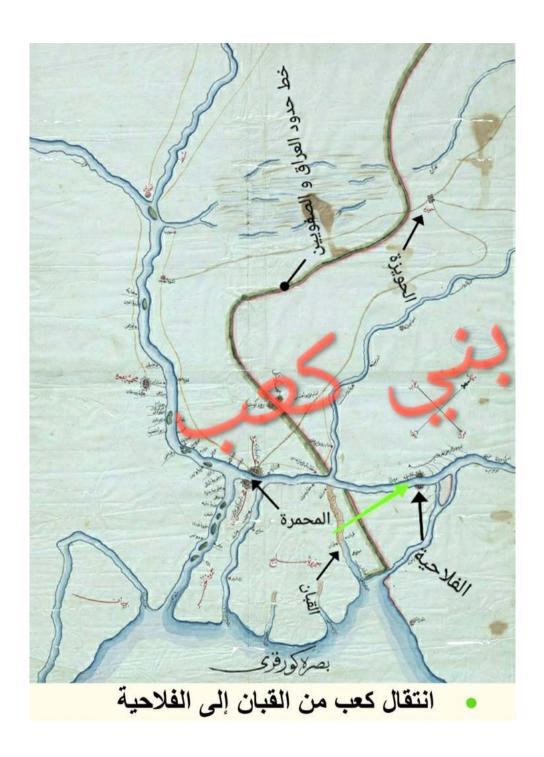




مضارب الأمير ناصر بن محمد السبيعى و العوامر قبل دخول القبان أطلال قلعة القبان أطلال مدينة قبان مقابر

خريطة تبين جغرافيا القبان

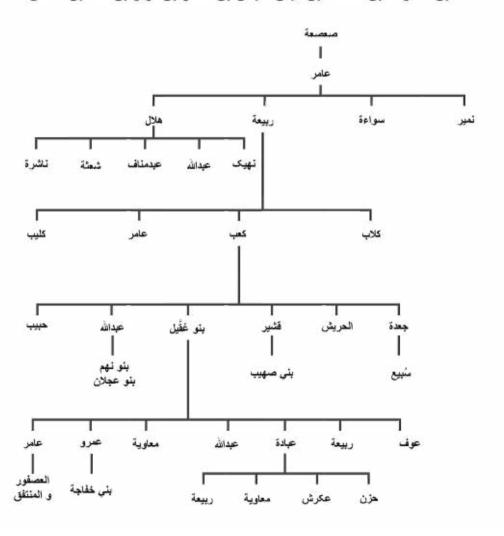




الملحقات



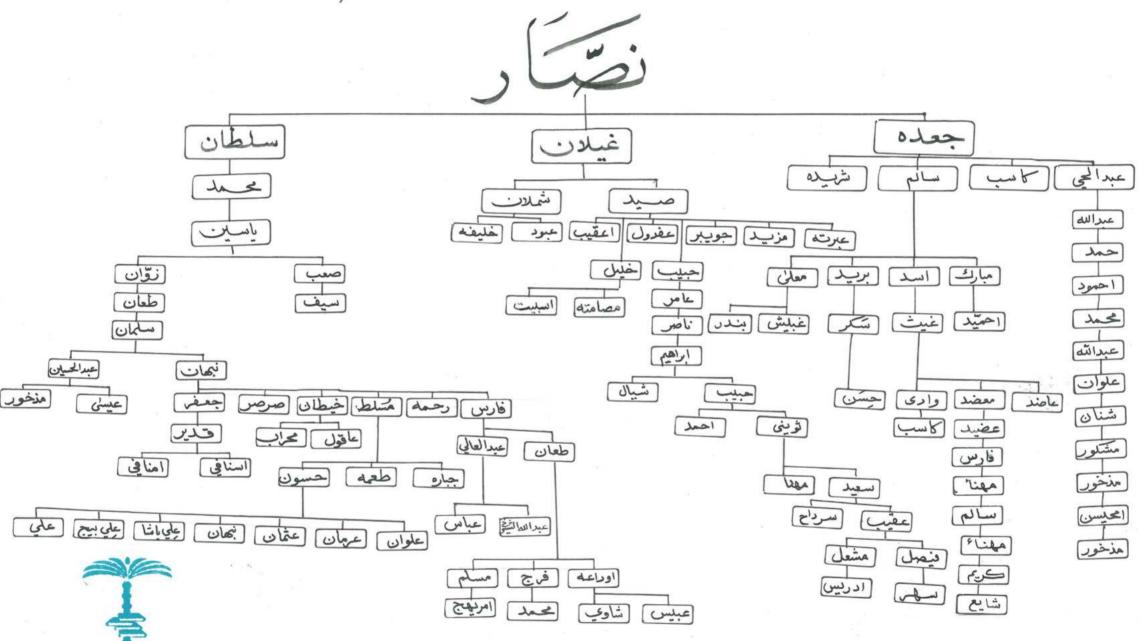
قبائل عامر بن صعصعه بن معاویة بن بکر بن هوازن بن منصور بن عکرمة بن خصفة بن قیس عیلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان





ودلا ترايع مرمد مهم المؤفق ١٠٠٧ زادار ١٩٠٨ 1/ (Sum)

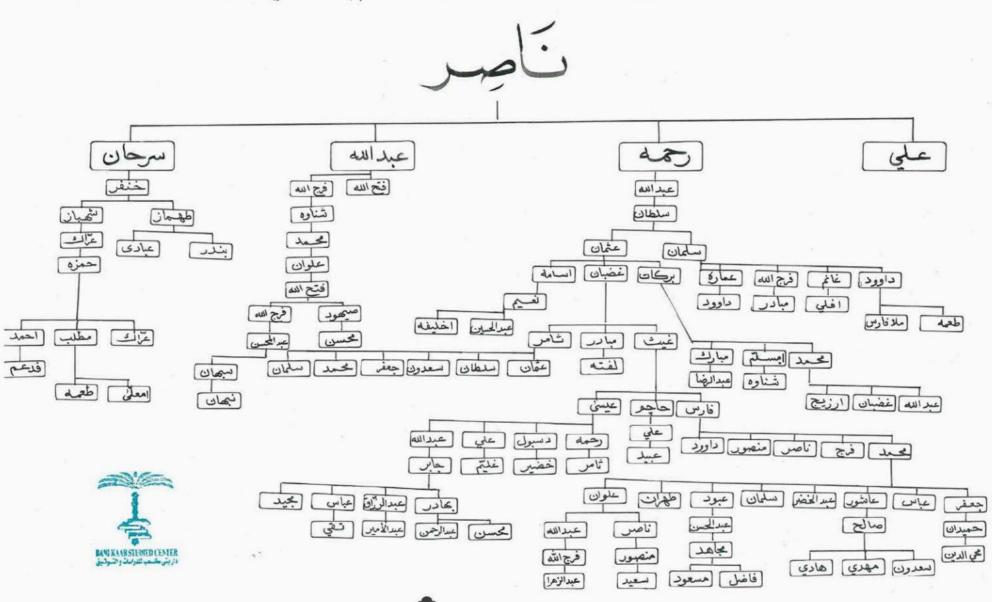
نصّار بن مح تمد بن علي بن محتى بن عبد الله الدّريس المديم الكعبي العاري



BANI KAAB STUDIED CENTER داريتي كسعب للدراسات و السوشيق

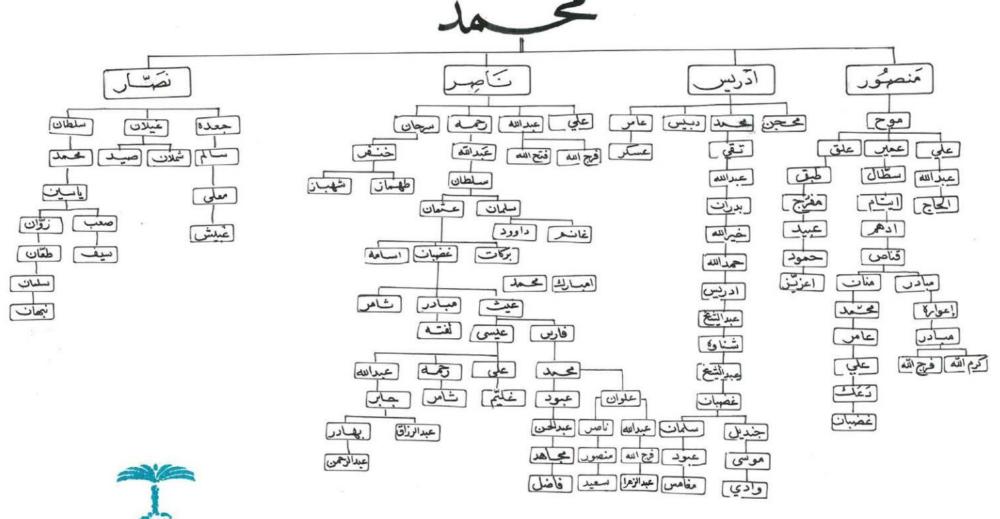


اَ اصِربْن مُجُدِّهُ أَن عَلِي بْن عَبَدالله الدريس السُبعي الصَعبي العامِي





شَيْع مِحُ مَدَ بُنَ عَلِي بِحَيْنَى بِي عَبَد الله الدّريس لسُبِعَ الصَّعبِي لَفَ عَبِي لَفَ الله الدّريس لسُبعَ الصَّعبِي المَامِرِي



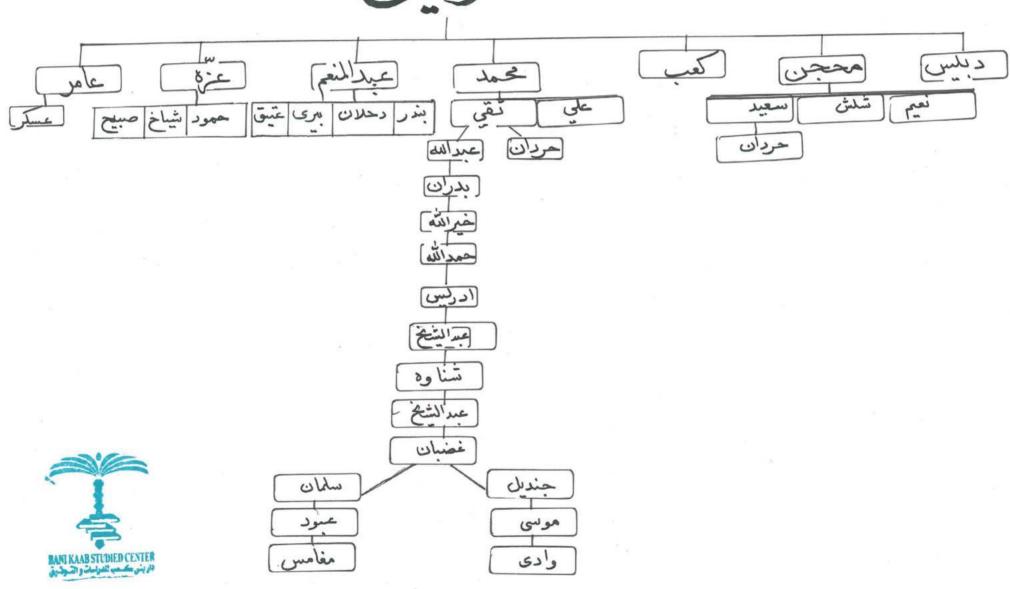


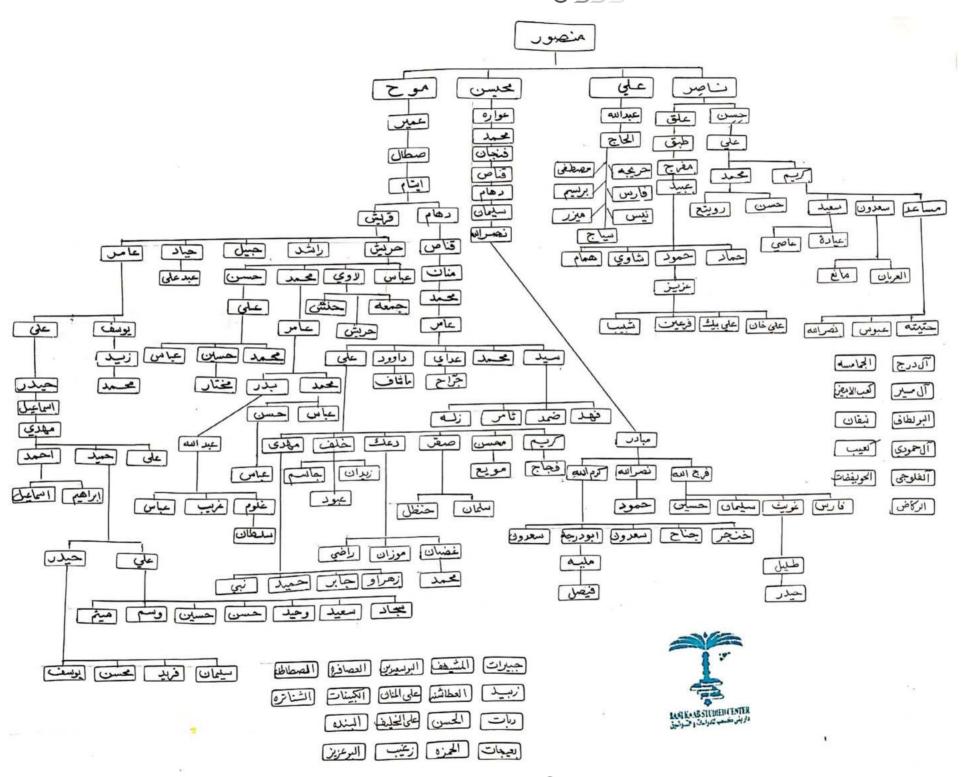


ودلا ترايع مرمد مهم المؤفق ١٠٠٧ زادار ١٩٠٨ 1/ (Sum)

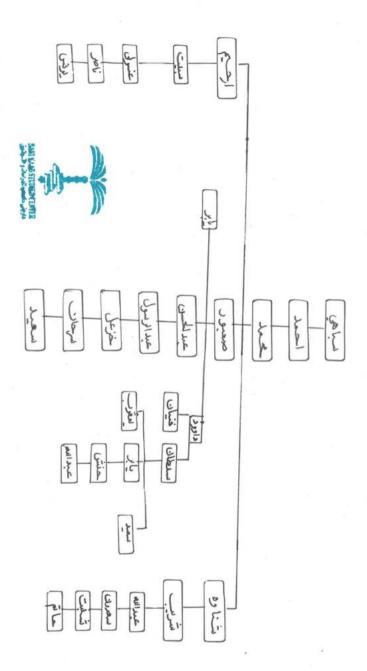
إدرس برج مدب علي بن يحيى عبد الله الدريس السبعي المحتجي العامري

ادرنس



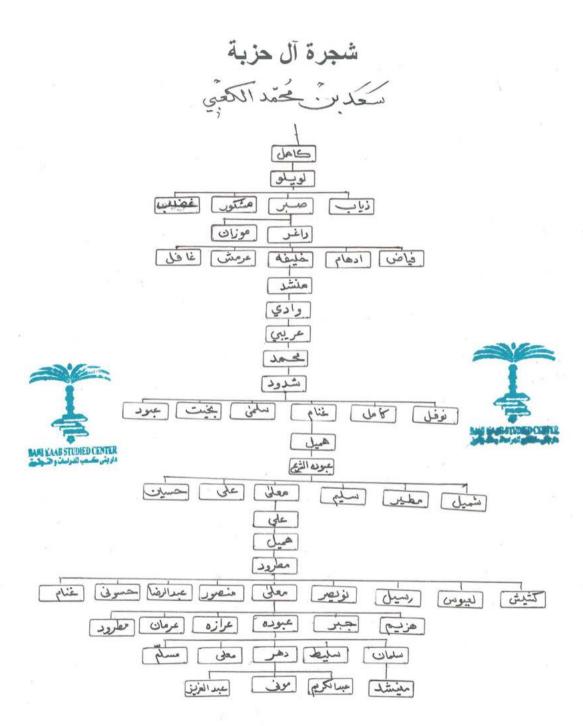






سباهی این محمود بن عطاء بن عبد الله بن سلمان ابن عمواد

عشائر المحدم





بنو كعب وقصة هجرتهم من نجد والحجاز







عوائل من أحفاد الأمير محمد الدريس السبيعي في دولة الكويت



عوائل من أحفاد الأمير محمد الدريس السبيعى في مملكة العربية السعودية

الملحقات

والمسابع المسابع



بسم اللّه الرحمن الرحيم

عن اميرالمؤمنين علي عليه السلام في جزء من رسالة رقم ٣١ من كتاب نهج البلاغه : يخاطب فيها إبنه الإمام الحسن عليه السلام: أَيْ بَنَيَ إِنِّى وَ إِنْ ثَمَّ أَكُنْ عُمِّوتُ عُمْ مَنْ كَانَ قَبِلِي، فَقَدْ نَظَائِرُ فَي أَعْمَالِهِمْ، وَ فَكَرْتُ في أَخْبارِهِمْ، وَ سِرْتُ في آخارِهِمْ وَمَّى عُدْتُ كَأَقَدِهِمْ بَلْ كَأَنِّي إِمَّا انْتُهَى إِنِّي مِنْ أُمُورِهِمْ فَدْ عُمِّرَتُ مَعَ أَوَّلِهِمْ إِلَى آخِرِهِمْ. هذا القول يبيّن لنا أن التاريخ أعظم معلم للبشرية بما فيه الحِكم والعبر، فيه التجارب والسير، منه نعرف الصواب فنتبناه، ونعرف الخطأ فتتفاداه . ومن ضمن هذه الفوائد: فهم الأخلاقيات ،اكتساب مهارات التحليل ، الوعي الثقافي و إكتساب المعرفة . و إن هذا الكتاب الذي بين يدينا هو كتاب تأريخي قيّم ، يتحدث عن إمارة عربية عظيمة تأسست بيد الأمير ناصر بن محمد السبيعي الكعبي العامري المهاجر من نجد إلى هذا الإقليم ، فسميت إمارة كعب آلبوناصر.

نقب على تاريخ المنطقة : عندماسقطت امارة كعب آلبوناصر على اثر اضعافها بتناحر أولاد العم (آخرهم جعفر و عبدالله) من اجل الاستيلاء على السلطة من حانب و استغلال هذه الفرصة الذهبية من قبل الشيخ خزعل و انقضاضه على حكومة الفلاحية و احتلالها من جانب آخر، اسدلت البيتارة على حقية هامة لامارة بني كعب آلبوناصر التي استمرت مابقارب ٢٥٠ عام. وبعد ايبصار الثورة البلشويكية يقيادة لنين في روسية سنه ١٩١٧ و ظهور المد المتزايد الشيوعي في المنطقة و العالم ، سارع المعسكر الامبريالي بزعامة بريطانيا احد اللاعبين الإساسيين في الساحة الدولية آنذاك باتخاذ عدة سياسات و اجرائات للحد من انتشار الفكر الاشتراكى الذى كان يعتبر تهديداً جدياً للعالم الراسمالى من اهمها التخطيط والدعم للانقلاب على حكم القاحاري في ايران و ارساء دولة قوية و متمركزة في ايران تستطيع ان تصد التيار الحديد الشيوعي حيث تمثل بظهور رضاخان سنه ١٩٢١ وبهذا الدعم الغير محدود البريطاني، استطاع رضاشاه البهلوي من سطر مطته على كل ايران بما فيها هذه المنطقة و اسر الشيخ خزعل فى سنه ١٩٢٥م وانهاء حكم امارة آلبوكاسب ولم يرغب ة طعاً ابعاز الحكم إلى امراء الشرعيين السابقيين للمنطقة (كعب آلبوناصر) فمات حلم استعادة الإمارة الكعبية بشكل مطلق، بظهور و ساسات رضاشاه البهلوی. ولكن الإمبراطور الحديد لايران اراد استتاب الامن و الاستقرار لحكمه فى هذه المقاطعة ، فاعترف بمكانة هذا البيت (آلبوناصر) و قدرته على الزعامة الاجتماعية لعشائر المنطقة اعترافاً رسمياً و بادر باعلان مرجعيتين لكعب كلاهما من ابناء الشيخ غث بن غضان (احد ابرز الامراء لبني كعب آلبوناصر).الاولى في الفلاحية بزعامة الشيخ عبدالحسن بن عبود بن محمد بن فارس بن الشيخ غيث(ابن اخ جعفر) و اعطاه لقب شيخ المشايخ لبني كعب حيث ترأس عشائر كعب الخنافرة و العساكرة و البوغبيش والمقدم والحزية . الثانية في منطقة شط العرب و كارون (عيادان و المحمرة) اعترف رسمياً بزعامة الشيخ حابر بن عبيالله بن عيسى بن الشيخ خيث (عبدالله هو آخر أمير لامارة كعب آلبوناصر) و اوعز له رئاسه عشائركعب في شط العرب و كارون(الدريس و النصار) و لقب ب شيخ حابرخان الكعبى

فهنا على نحو خاض ، أقدّم أسمى آيات الشكر و التقدير و المحبة ...

للأستاذ / خالد وليد النبهان آل نصار الكعبي العامري ، الذي سخر جهوده في إنجاز هذا الكتاب القيّم . و أسأل الله له النجاح و التوفيق .

و للأستاذ / يوسف محمد عباس العمير آل منصور الكعبي العامري ، مدير دار بني كعب للتوثيق و الدراسات في دولة الكويت و المشرف على مراجعة و طباعة و نشر هذا الكتاب . جزاكم الله خيرا .





بسم اللّه الرّحمن الرّحيم و الصلاة و السلام على سيدنا محمّد و على آله و صحبه أجمعين

و أما بعد ، قال الله العاتي العظيم في كتابه الكريم : إنا جعلناكم شعوباً و قبائلاً لتعارفوا ، إنّ أكرمكم عند الله أتقاكم . إنّ الغاية من قراءة هذا الكتاب ،هي التعارف و صلة الأرحام و أخذ العبر من التأريخ . و هذا كتاب قيّم يتحدث عن أصول قبيلة بني كعب و يأكد بأنهم من قبيلة سبيع و من أشراف بني عامر بن صعصعة من هوازن من مضر من القبائل العدنانية ، ثم يتطرّق إلى أسباب هجرة جدنا الأمير محمد الشبيعي و قبيلته من نجد بسبب معاركهم مع أشراف مكة و كيفية وصولهم إلى هذا الوطن و حروبهم مع كل من طمع في إغتصاب وطنهم و إنتصاراتهم على جميع الأعداء .

فأتقدم بجزيل الشكر و الإمتنان و التقدير إلى الأستاذ / خالد وليد النبهان آل نصار الكعبي العامري لتأليف هذا الكتاب " بني كعب و قصة هجرتهم من نجد و الحجاز إلى الأهواز" في إتمام هذا البحث التأريخي و على كل ما قدمه لنا من معلومات قيمة ساهمت في إثراء القارئ . و نسأل الله أن يوفقه في مثابرته و جهده و يتقبل الله كل أعماله ، آمين .

و أتقدم بالشكر الجزيل إلى الأستاذ الفاضل / يوسف محمد عباس حسن العمير آل منصور الكعبي العامري ، الذي تفضل بإشرافه على هذا الكتاب و لكل ما قدمه للمؤلف من دعم و توجيه و إرشاد و طباعة ، لإتمام هذا العمل الكبير ، فله أسمى عبارات الثناء و التقدير .

و صلى الله و سلم على نبينا محمد و آله وصحبه اجمعين .



ملاحظه: الشيخ عبدالرحمن ابو جابر يفضل عدم ذكر لقب «الشيخ» مقابل اسمه و لذلك تراه يشطب على اللقب

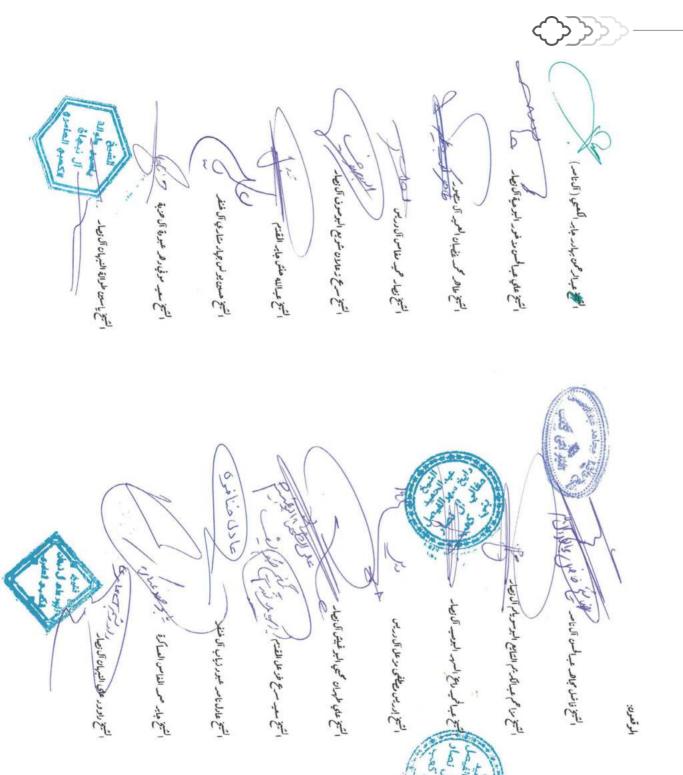
يسم الله الزحن الزحيم

عَن الَّبِي صلى الله عليه وآله وسلم قال "تعَلَّوا مِن أَشَابِكُمْ مَا تَصَلُونَ بِهِ أَدْعَاكُمْ فَإِنّ حِيلة الرحَمِ مَجَيَّ فِي الأَهْلِ مَثْرَاةَ فِي الْمَالِ مَثْسَاةً فِي الرِّي " .

للأستاذ / خالد وليد التيهان آك نصار الكعبي العامري، وذن كتاب « تاريخ بني كعب وقصة هجرتهم من نجد و المجاز إلى الأهواز» ، نشيد - على نحو خاص - يالمضامين الهامة التي اشتل عليها اصدار الكتاب و اذي حوى على الكثير من المقانق و المصادر الموثوقة التي توثق مسيرة الشيخ محمد الدريس السبعي الكعبي العامري وقيلته من هجرتهم من نجد الى إقليم الأهواز و نؤكد بأن هذا الكتاب يعتبر من أهم الكتب التي كتبت عن قبيلة بني كعب السبعية العامرية . فله جويل الشكر ونتمنى له التوفيق. فى رسالتنا هذه نتقدم بالنتكر و التقدير

للحاج /جلال بن فرج الله آل ناصر الكعبي العامري المحتم ، فشكره كل ما فعله فى صاعرة الؤلف فى خروج هذا الكتاب الى النور و تشجيعه المستمر لايقدر بثمن فى تقديم كل ماهو مطلوب فى اصدار هذا الكتاب . للأستاذ / يوسف محمد الميل آل متصور الكعبي العامري، رئيس تحرير "دار بني كعب للدرسات و البحوث و التوثيق التاريخي فى دولة الكويت " - نشكره على إسهامه الفتيم فى كتابة المقدمة و مراجعة محتوى الكتاب ونشره و ماتقوم به الدار من أعمال في رفعة شأن القبيلة فى كافة أنحاء المعمورة .

وتقبلوا فائق احترامنا وتقديرنا .



الملحقات





رُجِعِيٰ، ل ﴿ سَلِمانَ ﴾ ، حَبِثُ الْحَبِرِ بُ وَ الْخَطَبِرُ وَ «النَّاصِرِيَّاتُ» أبصيارٌ ، لَها ، حَذَر ! تَرنُو ، بريبتها ، نَحوَ الجَنُوبِ ، وَ قَد كانَتُ غماراً وَ بَحراً خَوضُهُ ، الخَطَرُ! وَ جَيشُ ﴿ سَلمانَ ﴾ ، يَجتابُ ﴿ الْخَلِيجَ ﴾ رَديً وَ «الانكليزُ » كَما الأسطُول ، تَنكسرُ إ

... « روايَةُ الآتِي ! » ...

رُجعى ،لِ «سَلمانَ»، حَيثُ المَجدُ وَ الظَّفَرُ وَ النَّرِعُ وَ الضَّرعُ وَ الإرواءُ وَ الثَّمَـرُ وَ العُربُ تَرفُلُ ، فِي أرض النَّعِيم ، عَلى رَغم العُداةِ ، وَ عَيشُ الأهل ، مُزدَهِرُ وَ رَايَــةُ العِـزِّ ، فِـى العَليــاءِ ، خافِقَــةٌ وَ صِيتُ ﴿سَلمانَ›› فِي ﴿الْإِفْرَنَجِ›، مُنتَشِرُ

يا «آلَ ناصر) ، ما زالت تُناصر كُمْ أيدِي الرِّجال، فَحَيُّوا نَصرَ مَنْ نَصَرُوا وَ إِستَقبِلُوا القَومَ ، فِي صَرح الفِخار ، بما كُنتُمْ ، برَوعَتِهِ ، تَقرُونَ مَنْ حَضَرُوا يا «آل ناصِر » ، هٰذا بَهو و أحمَر »كُمْ كَأُمسِهِ ، لِحُضُورِ القَومِ ، يَنتَظِرُ قُولُوا ، لِمَنْ يَكتُبُ التَّأريخَ ، بَعدَكُمُ : ﴿ إِنَّا نُكَرِّمُ - لِلتَّارِيخِ - مَنْ شَعَرُوا إنَّا نُكَرِّمُ مَنْ رَاحَتْ ، قَصائِدُهُمْ تَـروِي ، إلـى الطِّفلِ ، مَجـداً كادَ يَندَثِـرُ فَالشِّعرُ يَنقُلُ ، لِلآتِينَ ، ما صَنَع ، الْ ماضُونَ ، منْ مَكرُ مات خَطُّها ، القَدَرُ! »!



هٰذا هُوَ الشِّعرُ ، إحساسٌ وَ مَفخَرةٌ مَدحُ الْحَبِيبَةِ ، أو مَدحٌ ، لِمَنْ ظَفِرُوا ! هٰذا هُوَ الشِّعرُ ، أغراضٌ مُنَوَّعَةُ مَدحٌ وَ ذَمٌّ ، لِمَنْ شَارُوا ، وَ مَنْ غَدَرُوا هٰذا هُوَ الشِّعرُ ، تَندِيدٌ ، بِمَنْ صَغُرُوا هٰذا هُوَ الشِّعرُ ، تَندِيدٌ ، بِمَنْ صَغُرُوا هٰذا هُوَ الشِّعرُ ، تَمدِيدٌ ، لِمَنْ كَبُرُوا هٰذا هُوَ الشِّعرُ ، تَمدِيدٌ ، لِمَنْ كَبُرُوا هٰذا هُوَ الشِّعرُ ، تَمدِيدٌ ، لِمَنْ كَبُرُوا

سَقياً ، لِآتٍ سَيروينا ، لِفِتيتِهِ تَأْرِيخَ مَجدٍ ، بهِ ، الأجيالُ ، تَفتَخِرُ

عادِل السَّكرانِيُّ ١٠ / ٥ سَنَةَ ٢٠١٠ المِيلادِيَّةِ . المريها في رئاء الوجل الزع بم ينيخ . كا انَّ صرفَ الدُّه مِ مَا لَسَعَلِ مَكُوا فغا دُر كُنُّ الناس مَ: عُعلم وقِعِر فكا دت تميين الأرض من ا جلهاديج رفدى تغواكا عادتم دحك وتعتها رمذلوع تعمولاً على النعش المحفق الله مراحة وسراً ، النعش عشي جوعم أما ا لَّصَبِيَّةُ الْمَرْحُومُ الْمَلَا مَهِدِيَ السُّو في رِثَاءُ الْمَرْحُومُ

لَّشُ فَا لَنْ غَسِلُ الْجُودِ فَيْ فَلَّ وكان يصناهي جندُّ و فارتش

در وسی مسب اسره ورد ملخ نفری الیوم اشیاغ ناچ بح فاقهم من گرتی کمقام انداله صدی واق کنت عاکمه دل خبرنوال نسان ان دید جازها



من بَحر الطويل: فَعُولُن - مَفاعِيْلُن - فَعُولُن - مَفاعِيْلُن.

١- ألا أنَّ صرفَ الـــدُّهربالخَطب بَكُّرَا ٢- فَغَادَرَ جُلُّ الناس مـن عُظم وَقعــه ٣- فَكَادَت تُميدُ الأرضُ مِن أَحلِ حادث *-فَطارَت قُلوبُ النَّاس حُزناً وَ لَوعَــةً ه- وَ لَمَّا نُعـــي شَيخُ المَشَايـــخ أَقبَلَت ء- وَقد رَفَعوا الأَعلامَ وَجـــدًا وَ تُحتَها ٧- ومُذْ لاحَ مَحمولاً عَلَى النَّعش أَرجَفُوا ٨- وَ رَاحَت وَرَاءَ النَّعش تَمشيجُمُوعُهُم ٩- فَمَا خلتُ إِنَّ البِّــدرُ عندَ كُمالـــه ١٠- لِتَبكي عَليه اليومَ كَعبُ بـن عامر ١١- وقَد دَفَنُـــوا في باطن الأرض منهُمُ ١٢- لَقَد عَمَّ كُلُّ الناسِ حُزنًا مُصَابُهُ ١٢- أَلَم تَرَهُم ثَكلي تَكادُ قُلُوبُهُم ١٢- وَ لَـــولاالتّأسِّي بالَّذيـــنَ تَقَدُّمـــوا ١٥- وَ إِنَّ جَدِيرًا لَــو غَـــدَت آلُ ناصر ١٤- فَقَد هَدُّمَت كَفُّ الرُّدَى طُودَ عزُّهم ١٧- فَيَالَيتَ شعري هَل دَرَت آلُ ناصِرِ ١٨- وَهَل عَلمَت أَشياخُ إدريس إِلَّــهُ ١٩- وَ هَل بَلْغَ النّصُّارَ انَّ أُخَى العُلى

فَأَحزَنَ هــــذا الشُّعبِ طُرًّا و كَدَّرَا تُحِــنُّ و تُبكى حَسرَةً وَ تُزَفُّرا تُرَى الكُونَ منهُ شاحب اللُّون أُغبَرَا غَداةً نَعَسى النَّاعي الزَّعيمَ المُقَدَّرا لَهُ النَّاسُ تَترَى تَشبَهُ السَّيلَ إِذْ جَرَى لَهُم زَحَلٌ يزجي إلى الأُفتِ عثيرا وَ هَلَّلَ كُــلُّ الجَمع حُزنًا ۚ وَكَبَّرا فَخُيِّـلَ للـرَّائين يقتَـادُ عَسكَرا يَخرُّ و َطُودَ العزِّ يهوَي على الثُّرَى فَإِنَّ لَهُم أَردَى الحمَــامُ غَضَنفَــرا زَعيمًا إذا مَا أُورَدَ الأُمــرَ أُصدَرَا وَ لاسيُّما فــى شَعبــه كان أكثرا عليه من الأحزان أن تُتَفَطَّرا أَقَامُ وا عليه مَاتَمَ الْحُزن أعَ صُرًا من الوَّجد تُكلى تمملُ الدُّمعَ أَحَمَرُا وَضَمَّت لَهُم في باطن الأرض هزبَرَا بأنَّ هلالَ المُحــد منهُم تَكَــوّرَا به الهَـــــــــ حصن فيهم سامي الذُّرَى حَليفُ النَّدَى في بَاطِن الأرض أَقبرًا



لتَنظُرَ مَغْنَى العـزِّ أَصبَـحَ مُقفـرًا تُعيدُ لهــــذا البّيت مُجدًا وَ مَفخَرًا فَطابَ مَدَى الأَيَّام مَرءًى وَ مُخبَرًا فَقَدكانَ فيه مُدَّة العُمر نَيِّرَا وَ أَبِدَى الذي قَد كانَ بالقَلب مُضمَرًا وَ مَن ذَا يُرَجِّي بَعدَهُ اليومَ للقرَى لتَسمَعَ إلا مَادخًا مُتَشَكِّرَا وَ لَم يرضَ حَتَّى بالعَفَاف تَأَزُّرَا أسفت له رُغهم الأنوف تَكَسَّرا فَغُــودرَ في عَــفر التُّرَاب مُعَفَّــرَا يسحُّ و لكن في الوَغَى أَسَدُ الشَّرَى إذا جَارَصَرفُ الدُّهر أُو حَادثٌ عَرَى سَريعًا وَ عَــن كَسب الثُّنَا مَا تَأخَّرَا وَ لَكَنَّــهُ فِي الجُـــود يشبَهُ جَعفَرَا وَ لا سَيَّمًا مَـن غَابَ منهُم مُحَجَّرًا وَ هَل يلدُ الضَّرغَامُ إلاَّ غَضَنفَرَا؟ بأنَّ عَلَيه الصَّبرَ مُنفَصمُ العُررَى وَ يَعْلُمُ أَنَّ الْمُوتَ حَتَّمٌ عَلَى الْوَرَى

. ٢- ألا لَيتَ أشياخَ المُحَيسن أقبَلت ٢١- وَلَكُن تُــرَى أَشياخَ كَعب مُحــدَّةً ٢٢- تَفَرُّعُ من عَلياء كَعب بن عامــر ٢٣- فَلا عَجَبٌ لَو أَظلَـمَ الشُّعبُ بَعدَهُ ٢٢- فَمَن ذَا يَرُدُّ الْحَصمَ إِنْجَارَ و اعتَدَى ٢٥- وَ مَن بَعدهُ يُرجَــى لدَفــع مُلمَّــة ٢٥- زَعيمٌ لَـ أُ الذِّكرُ الجَميلُ فَلَـم تُكُن ٢٧- تَلَفُّعَ بُردًا مِن جَلللِ وَ هَيبَة ٢٨- فَيا غُصْنًا من دُوحَة المُجد قَد سَما ٢٩- وَلَيْثًا تَخَافُ الْأُسدُ لُقياهُ إِنْ سَــرَى ٣٠- لَقَــدكانَ غَيثُ الجُود في كُلُّ أَزمَة ٣١- وَكَانَ يُضَاهِي جَــدُّهُ فَارسُ الوَغَي ٣٢- تَرَاهُ لَدَى الحَرب العَوَان مُبَادرًا ٣٣-وَ زَادَ عَلْمِي غُضبَانَ عَــزمًا وَ همَّةً ٣٠- هَلُــمَّ نُعَــزِّي اليَومَ أَشياخَ ناصِرِ ٣٥- فَإِنَّ بهم مَسن يُرتَّحَسى لمَقامــه ٣٠- أَقُـولُ لَهُم صَبرًا وَ إِن كُنتُ عَالمًا ٣٧- و لاخَيرَ في الإنسَان إن يكُ حَازِعًا



مخطوطة قصيدة المرحوم الملا مهدي الشويكي في رثاء المرحوم الشيخ جابر بن الشيخ عبدالله الكعبي

و قال الشاعر في ترجمة المرحوم الشيخ جابر الكعبي:

هو الشيخ جابر ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ عيسى ابن الشيخ غيث ابن الشيخ غضبان ابن الشيخ عثمان ابن الشيخ سلطان ابن الشيخ عبد الله ابن الشيخ رحمة ابن الشيخ ناصر الكعبي . ولد في سنة ١٢٩٨ هجرية فتربّى في عزّة الرئاسة و ثقافة الشرف وكان شجاعاً سخيّاً سمح الأخلاق صبوراً على النوائب والشدائد مهاباً بين الناس مطاعاً محترماً لجميل سيرته وحُسن سريرته مصلحاً بين الرعية حتى أنه لما حدث الإختلاف بين كعب في الفلاحية في أوّل محرّم ١٣٤٤ هجرية وشبّت نائرة الحرب فركب الشيخ جابر من بيته و ذهب إلى الفلاحية مع نفر من الهله وحشمه للإصلاح . فحين وروده اليهم كفّهم عن القتال وحقنت الدماء بسببه وألقت الحرب أوزارها وأصلح بين الفريقين بعدما كانت نار الحرب مستعرة اياماً بلياليها و كم له من مساعٍ جميلة مشهورة لا تنكر .

توفّي رحمه الله بتاريخ ٢٥ ربيع الأول عام ١٣٧٣ هـ.ق الموافق ٩/١١/١٣٣٢ هـ.ش المصادف ٢ديسمبر عام ١٩٥٣ م



كمريها في رااد المري الليخ جا برغان ٥٥ دين اول ١٣٧١ هم .

وادَجُعُ مَنَا كُلُّ قُلْبٍ وَاضَمُ غداث لل النائي الزّعيُمُ المعظّمَ ا ومَنْ فوق ها بالفق ن تسخّمًا على النّاس يومالكشر بَلْخَلُتُ اعظًا ومَنْ رام ينعاهُ تعوّلُ ا بِكُمَا واصحَ عنه النّرق والغرب مغللًا ما بكي الورى كمرًّا فصيحًا والمجمَّا وضمتولها في باطن الأرض منيع الدَّرَيْدُ لَوْ يُستبِياعُ لِم رَ واصبح فيجينات عُدُّ بُرُ بما مكو طرًّا فِنوكُمْ اقامواعليه مدع الغير ترى للزن فضاً والسلوَّ ع بترعها الإسراؤصا بالوعل فغادَبُرُهُ حرف الدِّم كَمْ مَهْبِ دابين مصقولُ الغرادِن بِحَيْزُ وحادت عزالموت الزوام تعته لدى كل عيل كيشبتُ البحرُ وابضرُ منهُ المكرماتُ ذُ ووالعَى حدما وكم اغترض النّاسُ ماتِك لم حكمًا يفوقُ يَلْمِ بها قد سلى طفة عليم وقدما

أوابُ بِنَا النَّايِ عَشَيًّا وَالنَّايُ واويهٰ فَوَآهُ الْمِد حزنًا ولوعة مَى المَاجِدُ الصَّرِعَامِ جَائِرُ وَ الْهِلَىٰ كَانَّ عُداتَ النَّى مَنْ عَظِمُ حَوْلِهَا كَانَّ عُداتَ النَّى مَنْ عَظِمُ حَوْلِهَا كَا لِيتُ اسْلِرُكُما لِعِيثُهُ لَقِطْعَتُ فقدراع قلسُ السَّعْمُ فِقَدُ رَعِيمِ لقد عمَّ خِذَ العَلْبُ شُرَّاً ومَعْرُكُما فيا نكبة اوهت ككسينا كما ٧ وهدِّتْ لِما طودًّا من العَزِّ ثُنَاعُاً فَصَهُ كَبُدُ لِيلَّ عِيدٌ وَوِي العُمَل فعن بين اقوام كلم ومعشور فقاموا باعبآء المصاب جميعهم تزاحم خلفُ النّعبي حتّ كا تَمُ وطارت مذالهُ حزانُ إكبارٌ قوي ولواتم میکی بمقدا ر فضیا ملدعا کہ تمنیت بالسکا، ایس وَكُلُّ امْرَالُمُوتِ حَتَّمُ عَلَىٰ الْوَرْثُى فَلُوعُواُنُ تَبِكِي لَمُ آلُ لَمُ اللَّ عَالِي روتعدو عليهآلُ ا ديريس فُم وتضولم النصارقهن قلوبها وليشا اذاالابطال فيالروع أجثث وغيثاً على العافيزيهمي كُوالُهُ وقر له بالفضيل كلُّ أَمَعالِ مُعِلِّ



وهم مخضان ا والعطل خيمًا ا وااللت من حوف المنه الحجا وكا و بحد و الكف أنُ يُعقدُما واذ كان فيه الحرن كنُ يتسرَّا ويشهر جلبعًا و خلعًا وميما

لم رأي سلمان ونموع فارس وافعام مركات لله كلمون وأشبه في الدو باستاروالند بنينام من كم على المنطب والعلا فان كم من مر تمي لمقام

فاكرِمُ بِكُلْمُ إِصلَّهُ وَفَعَا وَمُنَّمَى بدو مِمَا بَكُمُ أَفَقَ الْمُعَرِّرُهُمُ وَأَنْجُمَا وعا يُمُهَا مِن فَقِدٍهِ أَنْ هُدِما وكنَّ وحدي فَامَعَنَ مُرَّحَما بتع منشها المِنَّ لهدوالا سيني لائي وكان بنع مشيها المِنَّ لهدوالا سيني لائي وكان بنع وميا / ١٣٧٣ لمرة

ر لم الأوانّ الصلّ والفرج واحدُ النّ غابُ بديرالتّم ابعر كلّ بين ولولًا بني الغرّ كا دنتُ من العلِ العَدَيمِ من ارنيم بِا هواهلُهُ



من بحر الطويل: فَعُولُن - مَفاعِيلُن - فَعُولُن - مَفاعلُين.

١- أَهَابَ بنَا النَّاعِسِي عَشيُّا فَٱلْمَا ٣- و أُورَى فُؤَاد الْمَحد حُزناً وَ لَـــوعَةُ ٣- نَعَى الْمَاحِدَ الضَّرغـــامَ حَابِرَ ذا العلا ٤-كأنُ غَداة النَّعــي من عُظم هُولها ٥- ألاليت أسلاكاً نعته تقطعت ء- فَقَد رَاعَ قَلبَ الشُّعب فَقدُ زَعيمه ٧- لَقَد عَمُّ هــــذا الْحَطبُ شَرقًا وَ مَغربًا ٨- فيا نُكبَــة أوهن لكَعب مناكبًا ٩- و َهَدُّت لَهاطَـــوْدًا من العزُّ شَامِخًا ١٠- قَضَى نَحبَهُ لَيلاً عَميدُ ذُوي العُلى ١١- قَضَى بيـــنَ أَقْوَام كـــرَام وَ مَعشَرِ ١٢- فَقَامُــوا بأَعْبَاء الْمُصَاب جَميعُهُم ١٣- تَزَاحُمَ خَلفَ النَّعش حَتَّى كَأَنَّـــهُ ١٢- وَ طَارَت من الأحزان أَكْبَادُ قُومه ١٥- فَلُو كَانَ يُفدَى لافتَدَتــهُ سَرَاتُهُم ١٠- وَ لَــ اللهُ يُبكى بمقدار فَــضله ١٧- و لُوعَــادَ مَيْتٌ بالبُكاء لأصبَحَت ١٨- و لَكنُّ أَمرَ المَوت حَتمٌ عَلَى الوَرَى ١٩- فلا غُـــروَ أن تُبكى لهُ آلُ ناصرِ

وَأُوجَعَ مَنَّا كُلُّ قَلْبٍ وَ أَضْرَمَكَ غَـــدَاةً نَعَى النَّاعي الزَّعيمَ المُعَظَّمَا وَ من فُوقَ هَامِ الفَرقَـــدَين تُسَنُّما على النَّاس يوم الحَشر،بَل خلتُ أعظَمَا وَ مُسن رَامَ ينعَاهُ تُحَسُولُ أَبكُمِ وَ أُصبَحَ منهُ الشُّرقُ والغَربُ مُظلمًا وابكِّي الوِّرَى طُرًّا فَصيحًا وَ أَعجَما وَضَمَّت لها في باطن الأرض ضَيغَمَا مَنيعُ الذُّرَى لا يُستَبَــاحُ لَهُ حمّى وَأُصِبُ فِي جَنَّاتِ عَــدن مُنَعَّما يرَونَ لَـ مُ حَقًّا عَليهـم مُعَظَّمَا تَرَى كُلُّ فَرد قَلْبُ لَهُ قَــد تَضَرُّما يقودُ إلى الهَيحَـــاء حَيشًا عَـــرَمرَما فَأَضِحَت على حُثمانه اليَّــومَ حُوَّمَا بمَّا مَلَكُوا طُرًّا كُفُوسًا وَ أَنعُمَا أقامُـــوا عَليه مُدَّة العُمـــر مَأتَمـــا عَلَيه مُسدَى الأيسام تبكيسه عَنْدَما وَ لَيسَ يَــرُدُ النَّاسُ مَا اللَّهُ حَتَّمَـــا دُموعَ دَم تَحكي السُّحَابِ إِذَا هَمَى



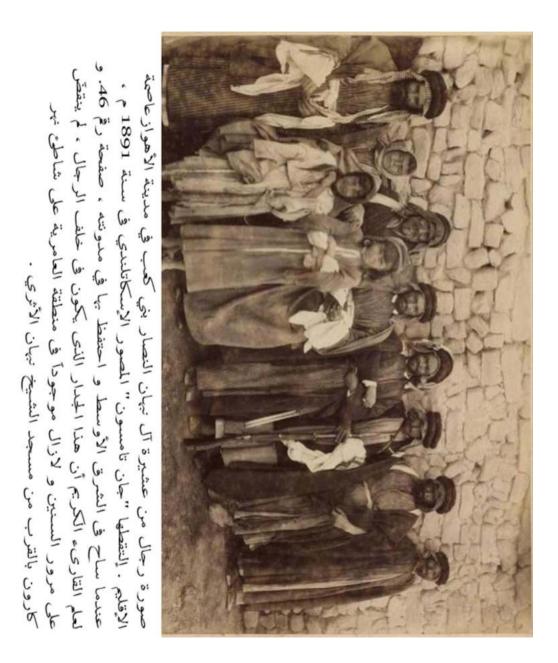
تَرَى الْحُزِنَ فَرضًا و السُلوُّ مُحَــرُما تُجَرِّعُها الأحرزانُ صَابًا وَ عَلقَما فَغَادَرَهُ صَسرفُ السرُّدَى مُتَهَدِّمَا وَ أَبِيضَ مَصقولِ الغِـرَارَينِ مخذَّمًا وَحَـــادَت عَن المُوت الزُّورَام، تَقَدَّمَا لَدَى كُلِّ مَحْلِ يشبَهُ البَحر مفعَمَا وَ أَبِصَرَ منهُ الْمَكْرُمَاتِ ذَوُو العَمَى جَلاها وكُم أُغنَى مِن النَّاسِ مُعدَمًا رَأَيتَ لَــُهُ حلمًــايفــوقُ يَلَمْلُما هِمَا قُــد سَمَى فَضلاً عَليهم وَ قُدُّمَا وَ همَّةُ غضبَان إذا الخَــطبُ خَيَّمَا إذا اللَّيثُ من خَوف المَنيَّة أَحجَمَا وَكَادَ بِجُــود الكَــفِّ أَن يَتَقَدَّمَا و إن كانَ فيه الحُزن لَــن يتَصَرَّمَا وَ يشبههُ طَبِعًا وخُلقًا و مَيسَمَــا فَأَكْرُم بِكُمْ أَصِلاً وفَـــرعاً و مُنتَمَى بدورًا بأفق المُجد تَزهـــو و أنْحُما دُعائِمُها من فَقده ان تُهددُما وَ لكنَّ وجدي قامَ عَنِّي مُترجما

٢٠- وتَغـــدوعليه آلُ إدريسَ لُـــوَّحًا ٢١- و تُضحى لَهُ النَصَّارُ قَرحَى قُلوبُها ٢٢- فَقُد كان فيهم طَــودُ عز و منْعَة ٢٣- طَوَت مِنهُ بَطنُ الأَرض أَسَمَرَ لَهذَما ٢٢- وَلَيْثًا إِذَا الأَبطَالُ فِي الرَّوعِ أَحجَمَت ٢٥- وَ غَيثًا على العافين يَهمي نَــوالُهُ ٢٥- أَقَرُّ لَــ أَ بالفَضــل كُلُّ مُعانــد ٢٧- فَكَم رَدَّ ظُلمًا عَن ضَعيف وَ كُرْبَةً ٢٨- حَليه إذا مَارُمتَ وَزِنًا لحلمه ٢٩- لَقُد حَازُ مــن آبائه خيرُ شيمَة ٣٠- لَهُ رَأْيُ سَلْمَانَ وَ نَخـــوَة فَارس ٣١- وَ إِقَدَامُ بَرْكَاتَ لَدَى كُلِّ مَعرَك ٣٢-وَأَشْبَهُ غَيث الجـــود بالبَذل والنَّدى ٣٣- بَنِي ناصِرِ صَبْرًا عَلَى الْحَطب والبَلا ٣٠- فَإِنَّ بِكُم مَن يُرتَحَى لمَقام، ٣٥- ولم لا و إنَّ ا لأصلَ و الفَرعَ واحدٌ ٣٠- لَثَن غابَ بَدرُ التَّمُّ أَبصَرتَ بعدهُ ٣٧- ولولا بَنـــوهُ الغُرُّ كادَت من العُلى ٣٨- لَقَد رُمْتُ ارثيه بما هُــوَ اهلــهُ

الملحقات









ملحق رقم/ ٨ السيرة الذاتية للمؤلف و المحققين



خالد وليد النبهان آل نصار الكعبى العامري

- ماجستير في الأدب العربي و تاريخه

- مؤلفاته: ديوان أنيس الناظرين (تحقيق طبع مخطوطة الشاعر الشيخ علوان بن حسون بن مسلطبن نبهان آل نصار الكعبي العامري) - أبي زيد الهلالي (دراسة الملحمة و مجموعة القصص)

عبدالله بن سعد الحضبي السبيعي العامري

كاتب وشاعر واعلامي سعودي

له مقالات عن البلدان والأماكن والمواضع والرحلات نشرها في مجلة العرب التاريخية واليمامة وصحف الجزيرة والرياض والمدينة والندوة وبعض صحف الخليج وصحف الكترونية.

محرر صحفي في جريدة الندوة لأكثر من ٢٠ سنة . عمل منسقاً لنادي الطائف الأدبي الثقافي بمحافظة الخرمة .

له مؤلفات متنوعة منها:

الخرمة ضمن سلسلة هذه بلادنا \$1\$1هـ سوالف الطبيبين \$1\$1- ١٤٢٠ وتراث 15٢٥ هـ بلادنا اثار وتراث 15٢٠ مـ ١٤٢٠ هـ بلادنا اثار وتراث ٢٤٠ هـ بكاء الليل عن نادي الطائف الأدبي الثقافي ١٤٢١هـ معلم الخرمة الجغرافية في المعاجم وكتب المؤرخين عن نادي الطائف الأدبي الثقافي ١٤٣١هـ نوادر بني هلال وملامح الابطال ٢٣٤ هـ نوادر بني هلال مشعراء من الطائف في ميزان العصر دار مفردات بالرياض ٢٣٩ هـ حقائق في وثائق عن دار كتبنا بالقاهرة ٤١٤ هـ حقائق في وثائق عن دار كتبنا بالقاهرة ٤١٤ هـ حقائق في وثائق عن دار كتبنا بالقاهرة ٤١٤ هـ مسلحة مذهله ديوان شعر فصيح عن دار تكوين للنشر ٢٤٤ هـ الخرمة في مراة الشعر ٢٤٤ هـ الخرمة موسوعة الخرمة الشاملة عن دار جداول ١٤٤٢ هجري .



يوسف محمد حسن العمير آل منصور الكعبي العامري بكالوريوس تربية - دبلوم عالى في ادارة اعمال

- مؤسس " دار بني كعب للدر اسات و البحوث و التوثيق التاريخي " دولة الكويت "

> - رئيس تحرير مجلة " دار بني كعب " مؤلفاته:

- الكويت في مواجهة تداعيات انتشار فيروس "كورونا " (و إسهامات قبيلة بني كعب في أزمة فيروس " كوفيد ١٩ "

- عوائل بني كعب في دولة الكويت (تحت الطبع)

- قبيلة بنى كعب في المراجع و الكتب (تحت الطبع)



الملحقات



الشويكي ، علوان بن عبدالله ، تاريخ بني كعب .

الميداني ، مجمع الأمثال .

جواد على ، المفصل في تاريخ عرب قبل الإسلام .

ابن الجوزي ، الأذكياء .

ابن حِجة الحموى ، ثمرات الأوراف.

ابن بسام ، درر المفاخر في أخبار العرب الأواخر.

الوائلي ، عبدالحكيم ، موسوعة قبائل العرب.

الأندلسي ، ابن حزم ، جمهرة أنساب العرب

حمد الحقيل ، كنز الأنساب

عبدالله البسّام ، علماء نجد خلال ثمانية قرون .

حمد الجاسر ، معجم قبائل المملكة .

حمد الجاسر ، مجلة العرب.

السويدي العباسي (البغدادي) ، أبو الفوز محمد أمين ، سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب

المتقى الهندى ، علاءالدين على ، كنز العمال .

الطبرسي ، فضل بن حسن ، مجمع البيان .

ابن عساكر ، تأريخ دمشق .

القلقشندي ، قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان

الحيدري البغدادي ، عنوان المجد في أحوال بغداد و البصرة و نجد

عبدالله بن خميس ، تاريخ اليمامة .

الوائلي ، عثمان بن سند ، مطالع السعود .

عبدالله الجدالين ، تاريخ الأفلاج .

آل شيخ ، عبدالرحمن بن عبداللطيف ، مشاهير قبائل علماء نجد.

آل ملا ، عبدالرحمن بن عثمان ، تاریخ هجر.

الطيب ، محمد بن سليمان ، موسعة القبائل العربية.

الوائلي ، عبدالحكيم ، موسعة قبائل العرب .

الألوسي ، السيد محمود شكري ، تأريخ نجد .

بن بليهد ، محمد بن عبدالله ، صحيح الاخبار عما ورد في بلاد العرب من الآثار.

خالد الفرج ، خبر العيان .

البلادي ، عاتق ، معجم قبائل الحجاز.

الزركلي ، خير الدين ، جزيرة العرب.

بنو كعب وقصة هجرتهم من نجد والحجاز

سعد الجنيدل ، عالية نجد .

الإصفهاني ، أبوالفرج ، الأغاني .

عبدالله الطويان ، رجال في الذاكرة .

الشمري ، هزّاع ، قبيلة هوازن .

تركى القدّاح ، بنو سعد .

القريشي السبيعي ، خالد بن عبدالله ، سبيع الغلباء .

الحضبي السبيعي ، عبدالله بن سعد ، سو الف الطيبين.

البغدادي ، الحبدري ، عنوان المجد في أحوال بغداد والبصرة ونجد .

السبيعي ، فهيد بن عبدالله ، مجلة العرب .

راشد بن عساكر ، نبذة في أنساب أهل نجد .

البستاني ، بطرس ، منتقيات أدباء العرب في الأعصر العباسية

القاضي ، محمد بن عثمان ، منهاج الطلب عن مشاهير العرب

السبيعي ، عبدالله بن خثلان ، نسب سبيع والسهول .

محمد بن عبدالله بن بليهد ، صحيح الاخبار عما ورد في بلاد العرب من الأثار.

القلقشندي ، قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب الزمان .

العيني ، بدر الدين ، معانى الأخيار في شرح أسامي رجال معاني رواة الآثار .

جواد على ، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام .

ابن خلدون ، ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصر هم من ذوي الشان الاكبر

مدونة صور جان تامسون ، ۱۸۹۱ .

ميرزا جعفر خان مشير الدولة ، رسالة سرحدية ، مخطوطة.

رحلة بارون دوبد.

ديكسون ،عرب الصحراء.

خورشيد باشا ، رحلة الحدود ، ٢٠٠٩ .

لايارد ، سيري در قلمرو بختياري.

الأستاذ يوسف الميل ، مجلة دار بني كعب ، الكويت .

امين الريحاني ، ملوك العرب ، رحلة في البلاد.

محمد سليمان الطيب، موسوعة القبائل العربية ، ج ٣.

جابر جليل المانع ، مسيرة إلى قبائل الأهواز .

عبدالنبي قيم ، بانصد سال تاريخ خوزستان .

عارف مرضي الفتح ، الإيجاز في تاريخ البصرة و الإحساء و نجد و الحجاز .

موسى كاظم النورس ، عماد عبدالسلام رؤوف ، امارة كعب العربية . على نعمة الحلو ، تاريخ كعب .

أحمد عبدالعزيز المزيني ، كتاب أنساب الأسر و القبائل في الكويت .

مادام ديو لافوي ، سفر نامه خاطرات كاوشهاى باستان شناسى شوش.

الشيخ خز عل أمير المحمّرة» مجموعة من المؤلفين.

ابر اهيم بن دخنة الشريفي ، الموسوعة الذهبية .

لوريمر، السجل التاريخي للخليج.

على نعمة الحلو ، الأهواز قبائلها و أسرها .

العزّاوي ، عشائر العراق .

سيف مرزوق الشملان ، تاريخ الكويت .

ديكسون ، الكويت و جاراتها .

أحمد برجس ، جريدة رأى العام الكويتية .

يوسف بن عيسى القناعي ، صفحات من تأريخ الكويت.

ابراهيم بن دخنة الشريفي ، الموسوعة الذهبية .

أحمد عبدالعزيز المزيني ، أنساب الأسر و القبائل في الكويت .

متعب بن عثمان السعيد ، أنساب الأسر النجدية المتحضرة بالكويت .

جان جاكوب هيس ، العربية .

محمد بن اسحاق ، كتاب بكر و تغلب إبني وائل .



`,	شکر وتقدیر
	100 m m m m m m m m m m m m m m m m m m
	- تىرىپىد 10 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10 - 10
	البقدمة الأولى
	البقدمة الثانية
١٧	مقدمة البؤلف
	* الفصل الأول
19	القبائل العدنانية
۲۷	إمارات بُبيعية
۲۸	* الفصل الثاني
۲۸	ائتقاد ومناقشات
79	مخطوطة الحاج علوان بن عبدالله الشويكي
٣	أولاً : قوله الباطل في إنتساب سبيع إلى قحطان
	ثانياً : عدم التعييز بين شيبان عتيبة التُضَّرية و شيبان بكر بن واثل الربيعية
٤٦	ثالثاً : الشيخ محمد بن سالم الشيباني الرجل المعتر!!
	رابعاً : كيفية دخول السبيعيين في القبان و أخذه من البطور
٥	خامساً : نزول بنى كعب فى منطقة الهبيلى
٠٠ 70	سادساً: منصور بن الأمير محبد الدريس السبيعي
٠٠٠	سابعاً : معركة البترامش
٥٥	البلحقات
٠٠	ملعق رقب/۱
٥٥	قصة الرحيل من نجد و العجاز إلى الأهواز

171		ملحق رقم/۲
177		الغرائط
۱۸۱		ملحق رقم/٤
۱۸۱		الىشجرات
192		ملحق رقم/٥ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
192		كتاب تأبيد المشايخ
194		ملحق رقم/٦
191		قصائد
7.9		ملحق رقم/۷
7.9		صورة الغلاف
717	<u> </u>	ملحق رقم/۹
717		البصادر

